

《西厢记》

主要角色

崔莺莺：旦
张珙：小生
红娘：旦
崔夫人：老旦
惠明：净

情节

洛阳张珙赴试，路经蒲东，入居古刹普救寺，遇故相崔珙之女崔莺莺，一见钟情，向崔婢红娘询问，遭其呵斥。驻军孙飞虎兵变，围寺索崔莺莺，崔夫人许能退兵者以崔莺莺婚之，张珙使僧惠明遗书友人白马将军杜确，引兵解围。崔夫人悔约，改为兄妹相称，张珙求计于红娘，红娘使赋诗写意。张珙跳墙夜见崔莺莺，崔莺莺责之。张珙忧愤致病，红娘忽引崔莺莺至，订情；为崔夫人所知，责挞红娘，红娘反诘其失信，崔夫人不得已，乃约张珙中试后成婚。张珙落第归来，崔夫人拒婚，崔莺莺出奔，与张珙相会于草桥店，夫妻出奔。

注释

1958年冬田汉就王实甫《西厢记》重加编写，以崔莺莺、张珙、红娘三人为主。后半增入长亭送别，及张珙落第归来，崔夫人拒婚，崔莺莺出奔，草桥惊梦，出奔等情节。同年由中国京剧院及北京京剧团联合首演于北京，张君秋饰崔莺莺、叶盛兰饰张珙、杜近芳饰红娘、李金泉饰崔夫人、娄振奎饰惠明。唱腔上有革新。

根据《田汉全集》第九卷整理

【第一场：渡河】

（琴童挑书箱、琴、剑上。）

张珙（内西皮导板）扬鞭纵辔长安往，

（琴童放下担子揩汗。）

琴童（白）可把我给跑坏了。
相公，别那么东瞧瞧、西望望的了，快到这儿来吧！

张珙（内白）来了。

（张珙上。）

张珙（唱）春愁压得马蹄忙。

风云未遂平生望，

书剑飘零走四方。

行来不觉黄河上，

（白）琴童，快去叫船。

琴童（白）相公，您不是上长安应考去的么？就该朝潼关那边走哇，怎么又要叫船呢？

张珙（白）应试还早，先到河中去访问我那旧友杜确。

琴童（白）啊，您要想去瞧瞧那位白马将军？

张珙（白）正是。

琴童（白）那敢情好。您等会儿，我叫船去。

（琴童下。）

张珙（白）好，快去。

（张珙望河上风光，喜形于色。）

张珙（白）呀！

（唱）怎不喜坏少年郎！

拍长空，雪卷千堆浪，

归舟几点露帆樯。

真乃是黄河之水从天降，

你看它隘幽燕、分秦晋、带齐梁。
浩然之气从何养？
尽收这江淮河汉入文章。

(琴童引艖子同上。)

琴童 (白) 相公，船叫好了。
张珙 (唱) 琴童牵马把船来上，
(琴童拉马上船，马嘶。张珙上船，船歪。)
艖子 (白) 相公您坐好哇！
(琴童急扶张珙。)
琴童 (白) 相公，别怕。
(张珙微笑。)
张珙 (白) 不要紧哪。
(唱) 艰难险阻只寻常。
(艖子摇船，张珙、琴童、艖子同下。)

【第二场：教弟】

(崔夫人上。)
崔夫人 (念) 相国京师禄命终，一家扶椽梵王宫。何日博陵归旧冢？可怜泪洒杜鹃红。
(崔忠上。)
崔忠 (白) 与老夫人叩头。
崔夫人 (白) 崔忠回来了？
崔忠 (白) 回来了。
崔夫人 (白) 命你打听还乡道路，怎么样了？
崔忠 (白) 小人打听得浑瑊老元戎死后，监军太监丁文雅不知军事，擅作威福，官兵怨望，不遵纪律。此去博陵风险甚多，还是走不得。
崔夫人 (白) 哎呀，一家大小，陷在此处，怎生是了哇！
崔忠 (白) 且喜长老是先相国剃度的和尚，住在这里如同家里一般，老夫人也不要难过了。
崔夫人 (白) 事至于今，只得如此。去对长老说，香期将近，不许闲杂人等擅闯西厢。
崔忠 (白) 那是自然。
(崔忠下。)
崔夫人 (白) 红娘哪里？
(红娘上。)
红娘 (念) 伴绣飞针巧，嬉春扑蝶勤。
(红娘入内一礼。)
红娘 (白) 老夫人，唤红娘何事？
崔夫人 (白) 红娘，你小姐呢？
红娘 (白) 小姐正在教欢郎读书呢。
崔夫人 (白) 也难得她殷勤课弟，去请你小姐来。
红娘 (白) 是。
有请小姐。
(崔莺莺上，崔欢郎捧书随上，红娘急去扶崔莺莺。)
崔莺莺 (西皮摇板) 乱愁多怎禁得水流花放，
闲将这《木兰词》教与欢郎。
崔欢郎 (白) 姐姐，那木兰姑娘她愁的什么呀？
崔莺莺 (白) 弟弟啊。
(西皮摇板) 那木兰当户织停梭惆怅，
也只为居乱世身是红妆。
(崔莺莺见崔夫人。)
崔莺莺 (白) 参见母亲。
崔夫人 (白) 儿哪，你刺绣之余，教欢郎读书，十分难得。只是近来常见你愁眉双锁，不要闷坏了身子。已经去信京师，唤你那表兄郑恒前来，一同扶柩还乡。你看如何？
崔莺莺 (白) 女儿深闺愁叹，却不为婚姻之事。

崔夫人 (白) 女孩儿家不为婚姻，却为的什么？

红娘 (白) 是啊，表少爷一来，包管你那愁哇，就跟冰雪见了太阳似的，一下子都给化了。

崔莺莺 (白) 咳，纨绔之辈能解的什么愁啊？

(西皮流水板) 满目烽烟迷关塞，
扭乾坤要等待天下英才。
我表兄他本是纨绔之辈，
可叹我女儿家有口难开。

(崔莺莺拭泪。)

崔夫人 (白) 儿吓，闻得崔忠教你骑马，内外不分岂是我家规矩？以后不可如此。

红娘 (白) 红娘，陪你小姐花园散闷去吧。

红娘 (白) 好，可是花园那些芍药、海棠什么的，小姐都瞧腻了。我陪小姐到大佛宝殿去玩玩去，老夫人，您看行吗？

崔夫人 (白) 唔，等殿上无人，去去不妨。

(崔夫人、崔欢郎同下。)

红娘 (白) 好，小姐，咱们走吧。

(崔莺莺、红娘同出门。)

崔莺莺 (白) 走哇。

(西皮摇板) 锁深闺每日里蛾眉蹙损，
鸣不高飞不远枉字莺莺。
小红娘搀扶我大佛殿进，

(崔莺莺向佛合掌。)

崔莺莺 (白) 如来呀！

(西皮摇板) 问如来你叫我怎度芳春？

(法本引张珙同上，到佛殿。法本见崔莺莺、红娘，急回步，张珙停住。红娘欢跃到佛前，回去扶崔莺莺。)

红娘 (白) 小姐，瞧您多像菩萨跟前那位龙女啊。就可惜少一位善财。

崔莺莺 (白) 啐！

(西皮摇板) 已经是锁重门百无聊赖，
谁还愿捧杨枝同傍莲台？

张珙 (白) 妙啊！

(崔莺莺惊望张珙，急对红娘。)

崔莺莺 (白) 红娘！回去了吧。

(红娘发觉张珙。)

红娘 (白) 是，是，回去吧。

崔莺莺 (西皮摇板) 步匆匆走出了大佛殿外，
看飞花一阵阵乱落苍苔。

红娘 (白) 是啊，花都落得快完了，真可惜呵。

(崔莺莺大方地望张珙一眼，扶红娘同下。)

张珙 (白) 呀！

(唱) 无限春愁横翠黛，
一脉娇羞上粉腮。
行一步似垂柳风前摆，
说话儿莺声从花外来。
似这等俏佳人世间难再，
真愿学龙女善财同傍莲台。

法本 (白) 先生休要胡说，此乃崔相国小姐莺莺和她的侍女红娘在此。

张珙 (白) 世间竟有这样的女子！

(唱) 庸脂俗粉多如海，
好一朵幽兰在空谷开。
俺张珙今日把相思害，

(白) 是了。

(唱) 且与长老说开怀。

(白) 啊，老禅师，小生瞻仰宝刹，承蒙接待，备有薄礼，望乞笑纳。

法本 (白) 张相公，客中如此多礼，必有所命。

张珙 (白) 小生现住桃花店，旅邸繁杂，正欲在宝刹借屋一间，藉温经史。

法本 (白) 这有何难？本寺房屋甚多，任凭拣选。

(张红望西厢。)

张珙 (白) 就是这西厢如何？这里窗明几净，花木扶疏，正是读书之处。

法本 (白) 只是崔相国内眷就在后院，恐有不便。

张珙 (白) 粉墙高隔，内外不通，有何妨碍？

法本 (白) 也说得是。

法聪 (白) 就叫人到桃花店把张相公行李取来。

张珙 (白) 是。

张珙 (白) 张相公走吧。

琴童 (白) 就叫琴童跟去。

(法聪、琴童同下。红娘上。)

红娘 (念) 奉了夫人命，梵院见高僧。

(红娘见法本。)

红娘 (白) 长老万福。

法本 (白) 红娘何事？

红娘 (白) 老夫人命红娘来问长老：什么日子给老相国做好事？

法本 (白) 回去对老夫人说：二月十五日是个好日子，就请夫人、小姐，佛殿拈香。

(张珙拭泪。)

法本 (白) 张相公为何落泪？

张珙 (白) “哀哀父母，生我劬劳”。俺张珙湖海飘零，父母下世两载有余，不曾超度，怎生带得一分斋，追荐俺父母才好。

法本 (白) 孝亲之心，人皆有之。老夫人得知，料无大碍，就与张相公带一份斋，请张相公与红娘姐方丈待茶。

红娘 (白) 谢谢您。我得赶回去跟老夫人回话去。

法本 (白) 如此张相公来呀。

(法本下。张珙停步，转身与红娘一礼。)

张珙 (白) 小娘子莫非是莺莺小姐的侍婢红娘么？

红娘 (白) 我便是，何劳动问？

张珙 (白) 小生姓张名珙字君瑞，乃西洛人氏。年方二十三岁，正月十七日子时建生，尚未娶妻啊。

(红娘意外。)

红娘 (白) 嗨，红娘一不算命，二不保媒，谁问相公您的贵庚来着？

张珙 (白) 请问小娘子，那莺莺小姐可常常出来么？

红娘 (白) 我们小姐出不出来，何得轻问？

(唱) 老夫人治家多严谨，
非召唤谁敢辄入中门！
你既读圣贤书应知分寸，
岂不闻男女间授受不亲。
幸而是红娘我不来责问，
老夫人知道了其罪非轻！

(红娘笑。)

红娘 (白) 哪来这傻秀才！

(张珙望红娘下，失望。)

张珙 (白) 唉，这相思害煞人也！

(张珙下。)

【第三场：酬韵】

(崔莺莺、红娘同上。)

崔莺莺 (白) 红娘带路。

(西皮原板) 凄凉萧寺春将晚，

罗袂轻飘月影寒。
红儿扶我芳径转，
宝香三瓣祝平安。

(红娘捧香。)

红娘 (白) 一炷香——
崔莺莺 (西皮原板) 一炷香，愿亡故的爹爹早升天界，
红娘 (白) 二炷香——
崔莺莺 (西皮原板) 二炷香，愿老母康宁永无灾。
红娘 (白) 三炷香——
崔莺莺 (西皮原板) 三炷香——三炷香——
红娘 (白) 小姐，为什么您每到第三炷香就不说了呢？让红娘代您说了吧。
(西皮原板) 三炷香愿姐夫与姐姐天生一对，人物又风流，性情又和蔼，他还是个盖世的英才。
崔莺莺 (白) 啐！
(西皮散板) 焚罢了宝香深深拜，
(崔莺莺起，望明月。)
崔莺莺 (西皮散板) 月儿哟！
女儿家心热口难开。
兰闺虚度十八载，
辜负团圆玉镜台。

(张珙暗上。)

张珙 (念) 月色溶溶夜，花荫寂寂春。如何临皓魂，不见月中人？
崔莺莺 (白) 呀，红娘，哪个在吟诗啊？
红娘 (白) 小姐，听这声音，八成就是我刚才跟您提的那“年方二十三岁、不曾娶妻”的傻秀才。他真是叫人又好气又好笑，竟敢问小姐是不是常常出来？我说：“我们小姐出不出来，何关尊驾您的事？”要不是我说要告诉老夫人去，还不知他会说出些什么怪话来哩。
崔莺莺 (白) 你告诉了老夫人无有？
红娘 (白) 没有，我是吓唬吓唬他的。
崔莺莺 (白) 不要告诉老夫人了，这秀才吟的诗句极有才情，待我依韵和他一首，你看如何？
红娘 (白) 对，咱们给他打回去。

(崔莺莺向墙外。)

崔莺莺 (念) 兰闺深寂寞，无计度芳春。料得高吟者，应怜长叹人。

(张珙喜极。)

张珙 (白) 应酬得好快呀！
(唱) 语句清新音律准，
小名儿真不枉唤作莺莺。
倒不如进花园把佳人亲近——
红娘 (白) 小姐，回去了吧，犹恐老夫人怪罪。
崔莺莺 (白) 撤去香案，搀扶者。

(崔莺莺、红娘同急下。)

张珙 (白) 呀！
(唱) 只剩下花有清香月有荫。
且喜得一天好事今宵定，
这两首新诗做证凭。

(张珙下。)

【第四场：附斋】

(普救寺大殿，钟鼓齐鸣。崔夫人引崔莺莺、崔欢郎、红娘同上。法本率众僧人迎候。)

法本 (白) 夫人、小姐安好。
崔夫人 (白) 长老好，佛事已齐备了么？
法本 (白) 俱已齐备，就请夫人、小姐拈香。

崔夫人 (白) 如此甚好。

法本 (白) 哦，夫人，有个鄙亲姓张名珙字君瑞，上京赴考，寓此读书，央求老僧与他亡故的父母带一分斋，老僧斗胆应允了，老夫人不见责么？

崔夫人 (白) 哪有见责之理！请来相见。

法本 (白) 是。
有请张先生。

(张珙上。)

法本 (白) 这位就是鄙亲张珙。
这是崔老相国夫人。

崔夫人 (白) 张先生少礼。

张珙 (白) 晚生父母双亡，深恩未报，托长老带一分斋。蒙老夫人不加罪责，感激之至。

崔夫人 (白) 追荐父母，乃是人子应份之事，何罪之有？
(崔夫人向崔莺莺。)

崔夫人 (白) 咳，女儿，自你父去世，不觉已届禪服之期，天上人间，凄凉两界，好生伤感！

崔莺莺 (哭) 喂呀，爹爹啊！

法本 (白) 就请夫人、小姐，佛殿拈香。
(法本引崔夫人、崔莺莺、红娘同下。)

张珙 (白) 呀！
(唱) 但见她泪湿了淡白梨花面，
但见她愁损了轻盈杨柳腰。
难得她泣血曹娥孝，
提什么捧心西子娇？
我也是严亲下世早，
断肠人相慰这可怜宵。

(张珙下。)

【第五场：寺警】

(崔夫人、崔莺莺、崔欢郎、红娘、法本同上。)

法本 (白) 哎呀，老夫人哪！今有孙飞虎带领半万贼兵围住寺门，定要掳莺莺小姐去做压寨夫人！

崔莺莺 (白) 哎呀！
(崔莺莺惊倒。)

崔夫人 (白) 儿呀，为娘年过半百，死不为天；怎奈我儿年少，未得从夫，当此大难，如何是好哇！

崔莺莺 (白) 母亲哪！事到如今只有将孩儿献与那贼汉，才保得一家性命哪。

崔夫人 (白) 俺崔家乃博陵世族，家无犯法之男、再婚之女，怎能将你献与那贼汉为妻呀？

崔莺莺 (白) 母亲休要爱惜孩儿，还是献与那贼汉吧。
(西皮散板) 第一来，母亲免受惊，
第二来，保了蒲州旧禅林；
第三来，三百僧人得安稳，
(西皮流水板) 第四来，老爹爹旅棹安然返博林；
第五来，欢郎弟弟年纪小，
也留下我崔家后代根。
倘若是莺莺惜性命，
眼见得伽蓝火内焚。
诸僧血垢痕，
先灵化灰尘，
可怜爱弟亲，
痛哉慈母恩，
我一家大小就活不成！

崔夫人 (唱) 我的儿她把伤心话讲，
(崔夫人向法本。)

崔夫人 (唱) 快想想良策退贼兵!

法本 (白) 老僧忙中无计。有道是：“人上一百，必有奇谋。”何不问问两廊僧俗人等？
(崔夫人走圆场。)

崔夫人 (白) 请长老说知。

法本 (白) 是。
(法本向左右廊下。)

法本 (白) 两廊僧俗人等听者!

法本 (白) 于今孙飞虎兵围本寺，要掳莺莺小姐为妻。若无退兵之计，必致玉石俱焚。你等有何高计？
无人应声。

崔夫人 (白) 如何是好？

法本 (白) 岂不闻“重赏之下，必有勇夫”。

崔夫人 (白) 也罢。
两厢僧俗人等，但有退得贼兵者，老身做主，倒赔妆奁，将我女儿莺莺配他为妻。

张珙 (内白) 张珙有退兵之策!
(张珙上。)

张珙 (唱) 耳听得金鼓连天震，
来了扶危解困的人。
(张珙见法本、崔夫人。)

张珙 (白) 老夫人拜揖。小生有退兵之策。

法本 (白) 禀夫人，这就是十五那夜附斋的敝亲。

崔夫人 (白) 老身记得。适才说过，但有退得贼兵者，便将小女配他为妻。
(鼓声。)

崔夫人 (白) 事在紧急，先生计将安出？

张珙 (白) 要退贼兵这也不难，先请长老出面。

法本 (白) 哎呀呀，老僧年高，不会厮杀，别换一个吧。

张珙 (白) 不要长老厮杀，就请对孙飞虎去说，小姐孝服在身，将军若要作女婿，就请按兵束甲，退一箭之地。等三日后佛事圆满，小姐辞别相国灵柩，改换吉服，方好送与将军。若是现在送去，一来小姐孝服在身，二来于军不利。
这倒使得!

法本 (白) 先生，三日之后，又当如何？

张珙 (白) 小生有一好友杜确，人称白马将军，现任河中绛州观察使，统领大军镇守蒲关。他与我八拜至交，小生写一信去，杜将军必来相救。

崔夫人 (白) 事在紧急，请先生作速修书。
红娘看笔砚来!

红娘 (白) 是。
(红娘取笔砚笺套上。)

红娘 (白) 张先生，笔砚在此。

张珙 (白) 待我书。
(唱) 小弟张珙顿首拜，
(张珙想，一挥而就。)

张珙 (唱) 书奉君实老兄台：
应试路过河中界，
天外飞来大祸灾。
孙飞虎兵困萧寺外，
他要夺崔家女裙钗。
三日后救兵不到贼不退，
玉石俱焚事可哀。
小弟与全庙僧俗翘首待，
专望将军白马来!

孙飞虎 (内白) 众将官, 兵退一箭之地。
(法本上。)

法本 (白) 贼兵果然退了。

张珙 (白) 这有书信一封, 请派人下到蒲关白马将军那里。

法本 (白) 这样的時候只怕无人敢去。

张珙 (白) 有道是: “十步之内, 必有芳草。”我自有道理。
(张珙向崔夫人。)

张珙 (白) 老夫人, 此信若到, 雄兵必来。夫人、小姐, 但放宽心, 后堂歇息去吧。

崔夫人 (白) 多谢先生。
红娘服侍小姐, 回房去吧。

(崔夫人、崔欢郎同下。红娘万分高兴。)

红娘 (白) 小姐, 这就好了!
(红娘小声。)

红娘 (白) 瞧那傻秀才到了这个节骨眼儿一点也不傻。
(红娘拍手。)

红娘 (白) 是他作了姑爷, 红娘也放了心了。

崔莺莺 (白) 啐!

红娘 (白) 小姐, 您看他的书信真靠得住吗? 别是吹牛的吧!

崔莺莺 (白) 不, 红娘。
(唱) 他胸中似海洋岂可斗量?
笔尖儿横扫那半万儿郎。

红娘 (白) 唷, 您已经这样向着姑爷了。

崔莺莺 (白) 走吧。
(崔莺莺羞, 掩不住高兴。崔莺莺、红娘同下。)

法本 (白) 如此就请先生说知。

张珙 (白) 两廊僧俗诸位听者!
(众僧人内同允。)

张珙 (白) 这里有书信一封, 送往蒲关白马将军那里。哪一位胆大的好汉愿往?

法本 (白) 无人应声。

惠明 (内白) 俺惠明愿往!
(惠明上。)

惠明 (唱) 俺惠明不念梁王忤,
大踏步只要去虎穴龙潭。
寺门外五千人马, 你敢去么?

法本 (白) 师父。

惠明 (白) 你那里休问俺敢也不敢,
(唱) 只问那张君瑞用不用咱。

张珙 (白) 惠明, 你出家人不诵经念佛, 却为何冒此大险?

惠明 (白) 张先生!
(唱) 咱本是粗鲁庄稼汉,
也曾射虎在南山。
都只为税钱过十万,
逼得俺普救寺内把禅参。
金钟响兜起俺英雄胆,
法鼓敲好一似战斗酣。
袖手旁观几曾惯?
杀贼除凶只等闲。
先生若肯使用咱,
管保书信到蒲关。

张珙 (白) 如此甚好, 书信在此, 何时动身?

惠明 (白) “救兵如救火”, 俺连夜送至蒲关。

张珙 (白) 可要人帮助?

惠明 (白) 要的哟!

(唱) 三通战鼓一声喊，
万马军中自往还。

(惠明拱手。)

惠明 (白) 俺去了！

(惠明急下。)

张珙 (白) 真壮士也！

(张珙下。法本下。)

【第六场：赖婚】

(红娘花枝招展、兴高采烈上。)

红娘 (念) 张姑爷真有本领，请来了白马将军。五千人放下兵刃，我一家死里逃生。

(白) 真没想到那傻秀才，还有那么大本事。怪不得小姐夸他“笔尖儿横扫五千人”，可不是这样儿嘛！小姐真好运气，倘使兵围普救之时，出来揭榜的不是张姑爷，而是一位什么怪模怪样儿的和尚、道士……小姐的日子就够惨的了。老夫人今天大开东阁，让我去请张先生赴宴，我想，这不是跟小姐结亲还能是什么呀？早点儿去请他去，也让我们新姑老爷高兴高兴吧。

(张珙盛服迎上。)

张珙 (白) 红娘姐，你把小生等苦了哇。

红娘 (白) 咦，我还是特意早点儿来的哩。老夫人请你去赴——

张珙 (白) 小生便去，请问红娘姐，此宴为何？可有别客？

红娘 (白) 我们老夫人啊，先生！

(唱) 一来是为压惊，
二来是谢大恩；
不请街邻不会亲，
不受人情避众僧。
高卷红帘焚宝鼎，
单等张郎配莺莺。

张珙 (笑) 哈哈……

(白) 但不知那边铺设如何？

红娘 (白) 俺那边么？

(唱) 落花满地胭脂冷，
良辰美景洞房春。
正中是鸳鸯夜月销金帐，
两旁是孔雀春风软玉屏。
下边是室中乐奏合欢令，
一对对凤箫象板雁瑟鸾笙。

张珙 (白) 哎呀，老夫人如此盛设，小生客中，并无半点彩礼，怎生是好哇？

红娘 (白) 先生！

(唱) 花红彩礼何足论？
你自有灭寇功勋举将能。
俺小姐心下也千般肯，
都只为君瑞胸中百万兵。

张珙 (白) 如此，小生更衣就到。

红娘 (白) 不用更衣了，我们老夫人等久了，随我来吧。

(红娘、张珙同走圆场。崔夫人上，红娘入门。)

红娘 (白) 参见老夫人。

崔夫人 (白) 罢了。命你去请张先生，到来无有？

红娘 (白) 张先生来了。

崔夫人 (白) 说我出迎。

(张珙入，对崔夫人恭谨一揖。)

张珙 (白) 小生有何德能，敢劳老夫人相迎？

崔夫人 (白) 老身一家，若非先生相救，焉有今日。

张珙 (白) 此贼之败，皆夫人之福，晚生绵力，何足道哉！

崔夫人 (白) 备得菲酌，聊申谢意，就请先生入席。

张珙 (白) 岂敢。老夫人在此，张珙理当侍立。

崔夫人 (白) 有道是“恭敬不如从命”。

张珙 (白) 如此晚生告坐。

崔夫人 (白) 红娘，请小姐来。

红娘 (白) 是是。

(红娘十分兴奋，向内。)

红娘 (白) 请小姐出堂。

崔莺莺 (内白) 来了。

(南梆子) 听红娘一声请梦儿惊觉，
恰才向碧纱窗下画了双蛾。

红娘 (白) 小姐，瞧您俊脸儿吹弹得破，张先生他真好福气啊。

崔莺莺 (白) 啐！

(唱) 你道我俊脸儿吹弹得破，
知道他读书人福命如何？

(红娘看室内摆设。)

红娘 (白) 小姐，不是红娘多嘴，瞧今天是您的好日子，老夫人却这样做人家，什么也没有预备，这是个什么意思呢？

崔夫人 (白) 红娘，快请小姐来。

(崔夫人见崔莺莺入内，向张珙。)

崔夫人 (白) 张先生请过来。

(崔夫人指张珙向崔莺莺。)

崔夫人 (白) 儿啊，拜见你张家哥哥。

(崔莺莺惊。)

崔莺莺 (白) 怎么！“哥哥”？

张珙 (白) 这口气不对了。

红娘 (白) 老夫人变了卦了。

(崔莺莺望张珙。)

崔莺莺 (白) 呀！

(反西皮散板) 只见他软瘫瘫颓然就座，
只见他闷恹恹懒把身挪。
恰好似水淹了蓝桥一座，
恰好似弹打开鱼儿比目。

崔夫人 (白) 红娘看酒来。

儿呀，敬你哥哥一杯。

张珙 (白) 晚生量窄。

(崔莺莺不愿，勉强敬一杯。张珙原不愿喝，见崔莺莺顺从敬酒，误会其意，接过一饮而尽。)

张珙 (白) 干！

崔夫人 (白) 红娘斟酒。

再敬你哥哥一杯。

张珙 (白) 晚生实实量窄。

(红娘斟酒，崔莺莺想，敬酒。张珙接饮，气愤。)

张珙 (白) 干！

(笑) 哈哈！

崔夫人 (白) 我儿再敬一杯。

(崔夫人斟酒，交崔莺莺。崔莺莺接杯。)

崔莺莺 (反西皮二六板) 休看他筵前笑呵呵，
他珠泪行行肚里搁。
不是他一封书信把贼破，
我一家性命怎得活？
“倒赔妆奁”也曾说过，
他不想姻缘想什么？

当时仰望如饥渴，
今日把同心结儿狠狠地割。
如今烦恼犹自可，
这久后的相思可奈何？
若不是母亲旁边坐，
我待把知心话儿对你说。
兄妹虚名误了我，
月底西厢变南柯！

(崔莺莺愤然掷杯，掩面下。)

崔夫人 (白) 女儿，你——

(张珙见状始悟崔莺莺之意，起身。)

张珙 (白) 张珙醉了，告退。

崔夫人 (白) 先生为何去心忒急？

张珙 (白) 小生欲一言尽意，未知可否？

崔夫人 (白) 请坐下讲，先生有何见教，老身恭听。

张珙 (白) 前者孙飞虎兵围普救，变起仓皇，夫人说：“有人退得贼兵者，倒赔妆奁，把莺莺嫁他为妻。”不知曾有此事否？

崔夫人 (白) 唔，有的。

张珙 (白) 当此之时，有谁挺身而出？

崔夫人 (白) 先生实有活命之恩，怎奈先相国在日——

张珙 (白) 当时晚生奋笔作书，请来白马将军，岂图今日一席之宴？今早红娘传命相邀，张珙以为夫人将践金诺，成就鸳盟。夫人忽然命以兄妹相称，小姐何必要张珙为兄，张珙亦不用小姐为妹。堂堂相国夫人，岂可言而无信？望夫人三思。

崔夫人 (白) 先生之言自有道理，只是先相国在日，曾将小女许配老身侄儿郑恒为妻，前者也曾去信唤他前来，此子若到，如之奈何？

张珙 (白) 只不知白马将军不来，孙飞虎打破普救寺，将小姐掳去，那时节，夫人又将怎样对待令侄郑恒呢？

崔夫人 (白) 这——老身情愿多以金帛相谢，请先生另选贵宅豪门之女，实为两便。

张珙 (白) 张珙虽一介寒士，岂为金帛而来？告辞！

(张珙愤然起身。)

崔夫人 (白) 红娘，张先生醉了，挽回西厢歇息，明日我另有话说。

红娘 (白) 是。

(崔夫人摇头下。红娘扶张珙。)

红娘 (白) 张相公，您少喝几杯不得了？

张珙 (白) 红娘姐，你好糊涂啊！小生哪曾喝什么酒来？自从瞥见小姐，忘餐废寝，直到如今。前者写信与白马将军，原也为翦除叛将，与百姓除害，只是夫人堂堂一品太君，亲以小姐相许，两廊僧俗，伽蓝佛祖，无不闻知，岂可言而无信？不料忽然变卦，命以兄妹相称，使小生智尽计穷，更无生路了。

红娘 (白) 张先生，您爱我小姐之心，红娘尽知。老夫人当众许婚，如今自食其言，以怨报德，岂止先生不甘，也是我们小姐终身之憾。红娘我也替你们不平。没有别的，尽我的力量，帮助你们成就百年之好，您看如何呢？

张珙 (白) 红娘姐如此好心，小生没齿难忘。

(张珙深深一揖。)

张珙 (白) 只是事已至此，计将安出呢？

(红娘想。)

红娘 (白) 我见先生有古琴一张，想必精于此道？

张珙 (白) 倒也略窥门径。

红娘 (白) 这就好了。小姐最爱琴音，今晚她花园烧香，你听我咳嗽为号，弹奏一曲。红娘乘机将先生衷曲禀知小姐。小姐若是有什么言语，明日早晨就来告诉您，行吗？

张珙 (白) 如此小生照计而行。

红娘 (白) 犹恐夫人呼唤，红娘要回去了。先生千万珍重。

(红娘施一礼，下。)

张珙 (白) 小娘子慢走。
(张珙下。)

【第七场：琴心】

(崔莺莺上，望月长叹。)

崔莺莺 (四平调) 先只说迎张郎娘把诺言来践，
又谁知兄妹二字断送了良缘。
空对着月儿圆清光一片，
好叫人闲愁万种离恨千端。

(红娘上。)

红娘 (白) 小姐，今晚月色正好，您看月昏重重，明天准有风暴。
崔莺莺 (四平调) 抬泪眼仰天看月阑，
天上人间总一般。
那嫦娥孤单寂寞谁怜念？
罗幕重重围住了广寒。

(张珙抱琴暗上。红娘轻咳嗽，张珙弹琴。)

崔莺莺 (白) 红娘，这是什么响？
红娘 (白) 小姐，你猜猜看。
崔莺莺 (四平调) 莫不是步摇动钗头凤凰？
红娘 (白) 不是。
崔莺莺 (四平调) 莫不是裙拖得环佩铃铛？
红娘 (白) 也不是，小姐。

(崔莺莺听。)

崔莺莺 (四平调) 这声音似在东墙来自西厢，
红娘 (白) 你听这声音多雄壮啊，小姐。
崔莺莺 (白) 是啊。
(四平调) 其声壮似千军万马赴沙场。
红娘 (白) 听，又幽细起来了。
崔莺莺 (四平调) 其声幽似落花流水过溪塘。
红娘 (白) 又高上去了。
崔莺莺 (四平调) 其声高似鹤唳长空星月朗，
红娘 (白) 又低下去了。
崔莺莺 (四平调) 其声低似儿女喁喁语小窗。
分明是“文凤求凰”追逸响，
张琴代语诉衷肠。
这萧寺何时来巨匠，
把一腔哀怨入宫商？
红娘 (白) 哦，小姐，我把香炉忘在牡丹台儿上了。我去去就来。

(红娘下。张珙推琴。)

张珙 (白) 咳，夫人忘恩负义，倒还罢了，怎么小姐也说起谎来了啊！
崔莺莺 (白) 咳！
(四平调) 哪里是莺莺肯说谎，
怨只怨我那少诚无信的白发娘。
将我锁在红楼上，
外隔着高高白粉墙。
张生哪，即便是十二巫峰高万丈，
也有个云雨梦高唐。

(红娘端香炉急上。)

红娘 (白) 小姐，什么高唐矮唐的，老夫人听了还了得！
(红娘微笑。)
红娘 (白) 究竟是谁在弹琴呐？
崔莺莺 (白) 是他——

红娘 (白) 张先生么？我说哩，这寺里除了他谁还弹得这么一手好琴哪！可是方才听得说，张先生要走了，怎么办哩？

崔莺莺 (白) 红娘，你去告诉那张生——

红娘 (白) 我告诉他什么呀？

崔莺莺 (白) 红娘啊！

(二黄摇板) 你去对那张生讲，要他安心不用忙。园内水流花又放，他再住几日又何妨？

红娘 (白) 明日一早就去看他，小姐咱们回去了吧。

崔莺莺 (二黄摇板) 红儿扶我绣楼往，犹有余音绕回廊。

(崔莺莺、红娘同下。)

【第八场：探病】

(张珙上。)

张珙 (念) 春寒况又愁难解，好梦不来病却来。

(张珙病困不堪，隐几小卧。红娘上。)

红娘 (念) 离了东阁门，来此西厢地。只要别人甜，且学蜂酿蜜。

(红娘用唾津湿穿窗纸，向内窥视。)

红娘 (白) 呀！

(四平调) 只见他闷恹恹和衣而睡，脸儿黄肌儿瘦气息低微。向门儿我这里轻弹指背，

张珙 (白) 什么人？

红娘 (白) 我么！

(四平调) 散相思的五瘟使来叩柴扉。

(张珙开门。)

张珙 (白) 原来红娘到此，快快请进。

(红娘入内。)

张珙 (白) 夜来多谢红娘姐指教，小生铭感不忘。不知小姐可有什么言语么？

红娘 (白) 小姐昨晚月下就叫红娘来看您来着。今天早晨她头也没梳，粉也没搽，就听她在绣被子里头念着您的名字呢！

张珙 (白) 哦，真有此事么？既是小姐有相爱之意，小生正有小简一封，就烦红娘姐带去如何？

红娘 (白) 这可不敢。小姐脾气我是知道的，她若见了您的小简，准会扳起面孔说：“你这小妮子，从哪里寻来这些言语！”嗤嗤地几下子，就把它给撕成碎纸条儿了。

张珙 (白) 小姐仁厚多情，决不如此。请红娘姐带去了吧。

红娘 (白) 慢着，你把那上面写的言语念给我听听。

张珙 (白) “张珙再拜莺莺小姐阁下，昨者尊慈以怨报德，席散之后，不复成寐。曾托琴音，自鸣情抱。自今以后，人琴俱去，痛何可言！惟所望宋玉东邻之墙，尚有庄周西江之水。附诗一首，请赐清览：

红娘 (念) 相思恨转添，漫把瑶琴弄。莫负月华明，且怜花影重。”

红娘 (白) 好。

(快四平调) 好一封短柬多情致，还附上五言四句诗。红娘权作青鸟使，管叫她来看你一遭儿。

(红娘下。)

张珙 (白) 这就好了。

(张珙下。)

【第九场：闹简】

(红娘上。)

红娘 (四平调) 风静帘闲麝兰香散，
启朱扉我这里摇响双环。
绛台高金荷小银缸犹灿，

(红娘听。)

红娘 (白) 哎呀，小姐敢情她又睡了。
(四平调) 贤小姐拥绣衾春睡方酣。
玉钗横宝髻偏乌云乱挽，
(白) 小姐，你好懒哪！
(四平调) 梦沉沉哪知道日上三竿？

(红娘把小简藏在妆盒内。崔莺莺徐上。)

崔莺莺 (念) 十分心事一分语，尽夜相思尽日眠。
(红娘急扶崔莺莺坐妆台旁。红娘下。崔莺莺发现信，拆开，兴奋地看。红娘捧茶上。崔莺莺见红娘有相轻之意，不觉怒形于色。)

红娘 (白) 哎呀，糟了。
崔莺莺 (白) 红娘过来。
红娘 (白) 有。
(崔莺莺指书简。)

崔莺莺 (白) 这是哪里来的？
红娘 (白) 这——
崔莺莺 (白) 我是相国的小姐，谁敢将这简帖儿戏弄于我？
红娘 (白) 小姐息怒。您让我去看张先生，张先生让我带回这个给您。您不让我去，难道我敢向他讨来不成？我又不识字，知他写的是些什么？
崔莺莺 (白) 就该好好交我，却为何偷偷搁在妆盒里面？
红娘 (白) 这——
崔莺莺 (白) 待我去告诉老夫人，打下你这小贱人的下半截来。
红娘 (白) 小姐您也别对老夫人说去，还是让我拿这简帖儿出首去吧。
崔莺莺 (白) 唔，你去出首谁来？
红娘 (白) 我出首张生，他好大的胆子，竟敢写信戏弄小姐。
(崔莺莺缓和。)

崔莺莺 (白) 红娘，念那张生他乡做客，饶了他这一遭吧。
红娘 (白) 不，他这样放肆，怕不打下他下半截来？
崔莺莺 (白) 我正不曾问你，那张生病体如何？
红娘 (白) 我不说。
崔莺莺 (白) 红娘，你说吧。说吧，红娘。
红娘 (白) 他呀！
(念) 不思茶，不想饭，脸儿瘦得真难看。动一步，也为难，只怕快到鬼门关。
崔莺莺 (白) 去请一位好太医给他瞧瞧去，看是什么病症？
红娘 (白) 他说他也没有什么病，这病啊，是他白天黑夜盼啊——盼——给盼出来的。
崔莺莺 (白) 红娘幸亏你口稳，若让别人知道，成何体统？从今往后，这些话再也休提了。
红娘 (白) 您说得对，只是张生早晚难保，您这不是撵掇人家上竿儿，又拔掉梯子看风凉吗？还叫我问他的病干吗呢？
崔莺莺 (白) 我家虽是亏待张生，张生岂可如此。你拿纸笔过来。
(红娘下，取文具上。)

崔莺莺 (白) 我回信与他，叫他下次不可。
红娘 (白) 小姐，你别写了，何苦呢。
崔莺莺 (白) 红娘，你不知道。
(崔莺莺想，一挥而就。)

崔莺莺 (白) 你拿去对张生说：小姐叫你看他，乃是兄妹之情，并无别意，下次再若如此，一定告诉老夫人知道，连你这小贱人也其罪非小。
红娘 (白) 小姐您这是何苦呢？我不拿去。

(崔莺莺把信丢在地下。)

崔莺莺 (白) 这小妮子好没分晓。

(崔莺莺走下。红娘把信拾起来, 无限气恼。)

红娘 (白) 好哇! 对我耍小姐脾气, 装好人家架子! 我红娘传书递筒, 担惊受怕, 都为的是谁呀? 怎么反把我当成出气筒儿了? 要说你不想人家吧, 这些日子天快暖了, 杏花都落了, 您晚妆的时候还怕衣服穿得太薄。可为什么听琴的那夜, 夜那么深了, 露水那么重, 正是春寒料峭的时候, 您一点也不怕着凉呢? 瞧您背地里愁眉泪眼的, 可对别人又巧语花言, 装正人君子。不肯搜自己的狂为, 专一找别人家的破绽, 您这是何苦呢? 好, 您的心也散了, 我的腿也懒了, 这封信也别管了吧。

(红娘丢信在地, 转念。)

红娘 (白) 咳, 我若是不去吧, 小姐回头又说我违拗她。再说, 张生那可怜的傻秀才还在等我回话哩。去一趟吧, 谁叫我是红娘呢?

(红娘把信拾起。)

红娘 (白) 真冤哪!

(红娘下。张珙上。)

张珙 (念) 仙山指日来斋里, 青鸟何时入殿前。

(张珙出门。红娘上。)

张珙 (白) 哦呀, 正想到红娘姐, 红娘姐就来了, 快快请进, 筒帖儿怎么样了?

红娘 (白) 得了, 张先生, 快别提您那筒帖儿了。那是褪了色的花, 走了味的酒, 一点儿用处也没有。

张珙 (白) 不, 小生那筒帖儿是一道会亲的灵符, 怎说无用? 只是红娘姐不肯用心, 以至如此哟。

红娘 (白) 怎么着, 我不肯用心? 张先生, 头上有天哩! 别怨人家了, 怨你自己命苦吧。为了你那张筒帖儿, 差点把我也牵连在里头了。得了, 从今往后, 你我要见面也就难了。你也别诉什么衷肠肺腑了, 姻缘的事到此为止。张先生啊!

(唱) 趁早儿寻一个酒阑人散,
从今后月暗西厢云敛巫山。

(白) 好, 怕老夫人找我, 我回去了。

张珙 (白) 红娘姐, 你等一等。

红娘 (白) 你还有什么话说呀, 我的张先生。

张珙 (白) 红娘姐! 你你你这一去不知紧要, 小生此心谁再与我分割? 眼见得我有死无生, 红娘姐, 红娘姐!

红娘 (白) 我说张先生, 你也替我想一想吧。小姐一口一声要告诉老夫人去, 万一真告诉了老夫人, 我这根粗麻线还过得了针关儿吗? 您也许还有个恩情美满的日子, 可我早已经骨肉摧残了。

张珙 (白) 红娘姐, 小生今日别无生路, 一条性命都在红娘姐你的身上, 红娘姐啊!

红娘 (白) 哎, 管你们的事吧, 我准备挨打受气。不管吧, 您又哭得这样伤心伤意的。我这人又禁不住人家说好话。这这这真叫我左右为难哪! 得了, 用不着我多唠叨了。小姐回您的信, 您自己去看吧。

(张珙接信。)

张珙 (白) 怎么小姐有回信到来, 待我一观。

(张珙拆信。)

红娘 (白) 是吓, 你看过了, 就死了这颗心吧。

(张珙兴奋读, 起立, 大笑。)

张珙 (白) 哎呀, 红娘姐!

红娘 (白) 怎么啦?

张珙 (白) 红娘姐, 竟有这样的喜事!

红娘 (白) 怎么, 还有喜事?

张珙 (白) 早知小姐有书信到来, 理合远迎。接待来迟, 红娘姐请不要见罪。

红娘 (白) 怎么, 你这是捣什么鬼呀?

张珙 (白) 不是捣鬼, 红娘姐, 你也替我欢欢喜喜吧。

红娘 (白) 替你欢喜什么呀?

张珙 (白) 红娘姐，小姐骂我的话都是假的。她信里的意思是说，哎呀，是说——

红娘 (白) 她信里说什么？

张珙 (白) 小姐信里约我今晚到花园相会。

红娘 (白) 相会做什么？

(张珙笑。)

张珙 (白) 红娘姐你说相会做什么啊，哈哈！

红娘 (白) 我不信，你念给我听听。

张珙 (白) “待月西厢下”，是要我等待月儿上来；“迎风户半开”，她开开楼门等我；“拂墙花影动”，是要我跳过墙去；“疑是玉人来”，就是说我来了。

红娘 (白) 真是这样讲解的么？

张珙 (白) 不是这样讲解，还能有什么别样的讲解不成？

(红娘气。)

红娘 (白) 哼！瞧啊！我们小姐对红娘都耍起这样的花招来了。看她年纪不大，心眼儿倒挺多的。她那样正经八百地嘱咐我，说：“让那张生从今往后别再那样儿了，死了这颗心吧。”却原来是五言四句，叫他跳粉墙跟你鹊桥相会。瞧你跟人家够多亲热呀！却把我红娘当成外人。好嘛，倒要瞧瞧你这位离魂倩女，今晚怎样会你那掷果潘安吧！

张珙 (白) 红娘姐，只是小生是读书人。那花园墙高花密，小生怎生跳得过去啊？

红娘 (白) 怕什么？你们读书人怕墙高，将来怎么跳得了龙门？嫌花密怎么攀得了月中丹桂呀？快去吧，别害怕啦，人家都为你望穿了秋水，蹙损了春山哩。

张珙 (白) 这花园小生已经去过两趟了。

红娘 (白) 以前的那都不算，当初你们是隔墙酬和，这趟才是才子佳人花园相会呢，去吧。

(红娘下。)

张珙 (白) 只说姻缘无望，谁知却有一场欢喜。只是天色尚早，怎生等得月上西厢、墙摇花影？这正是：

(念) 谁将三足乌，来向天上搁。安得后羿弓，射此一轮落！

(张珙边等看边盼日落，下。)

【第十场：赖简】

(红娘捧香盘上。)

红娘 (唱) 且托香盘供明月，
看她倩女会王孙。

(红娘向内。)

红娘 (白) 小姐，时候儿不早了，烧香去吧。

(崔莺莺上。)

崔莺莺 (唱) 晚妆才把寒风峭，
暮鼓初闻淡月明。

红娘 (白) 走哇。

红娘 (白) 小姐，您看今晚月明风清，好一派景致啊。

(唱) 嫩绿池圻藏睡鸭，
淡黄杨柳带栖鸦。
仔细着夜凉苔径滑，

(白) 小姐，

(唱) 绣鞋儿踩坏了牡丹芽。

(白) 小姐，您站一会儿。那边角门儿开着，怕有人听咱们说话哩。

(红娘走到墙边。)

红娘 (白) 怎么他，他还没有来？
嘘！

(张珙自暗中走出。)

张珙 (白) 红娘姐，小姐在哪里？

红娘 (白) 在太湖石边，张相公，我问你，真的小姐约你来的吗？

张珙 (白) 这还错得了。你就放心吧。

(张珙欲进花园门。)

红娘 (白) 您别走这儿，她会说是我放您进去的，您还是照她说的跳墙吧。

张珙 (白) 知道了。

(张珙上墙，红娘入门拴门。)

红娘 (白) 小姐，夜凉啦，我给你拿件衣裳去。

崔莺莺 (白) 我在此等你。你快快来吧。呀！

(唱) 黄昏约定心不定，
知否他心似我心？

(张珙跳下，走进崔莺莺。)

张珙 (白) 小姐！

(崔莺莺惊。)

崔莺莺 (白) 你是谁？

张珙 (白) 是小生我哇！

(崔莺莺踌躇。)

崔莺莺 (白) 红娘，有贼！

红娘 (白) 是谁？

张珙 (白) 是我呀。

红娘 (白) 啊，小姐，不要紧，是熟贼！

(红娘向张珙。)

红娘 (白) 张先生，你来到这里干什么来了？

崔莺莺 (白) 红娘，把他扯到老夫人那里去！

红娘 (白) 扯到老夫人那里那还了得！让红娘我来代小姐处分他吧。

(红娘向张珙。)

红娘 (白) 张先生，您过来，跪下。

(张珙跪下。)

红娘 (白) 我说，张先生，您可知罪么？

张珙 (白) 小生不知罪。

红娘 (白) 你是一位读书君子，小姐每晚花园烧香，您也不是不知道，竟敢夤夜闯入花园，还说不知罪么？

张珙 (白) 这——

红娘 (白) 您既是秀才，就该寒窗苦读，于今夜闯花园，倘若扯到老夫人那里，将先生送到有司衙门，问您一个“非奸即盗”，革去功名，重责四十大板，请问您还有何面目去见江东父老呢？

张珙 (白) 这——

红娘 (白) 姑念你他乡作客，兵围普救之时，又曾救过我们一家子。小姐，如今看红娘薄面，就饶了他这一遭吧。

崔莺莺 (白) 若不看红娘之面，定然扯你到老夫人那里。起来！

红娘 (白) 还不谢谢小姐。

(张珙无奈。)

张珙 (白) 多谢小姐。

崔莺莺 (白) 先生虽有活命之恩，只是你我既为兄妹，何生此心？万一夫人知道，先生何以自安？今后再若如此，定不与足下甘休！

(崔莺莺下。)

张珙 (白) 哼，你自己叫我来的，于今又有这许多话说！

红娘 (白) 唷唷唷，您倒是怎么讲解的，张先生？快别提什么金人玉人的了，从今往后，准备着纸帐寒窗，再打十年光棍吧。

(红娘拴门下。)

张珙 (白) 小姐，你你你害苦了小生了。

(灯暗。)

【第十一场：寄方】

(崔夫人上。)

崔夫人 (唱) 待报德时难报德,
不关心处也关心。

(白) 早间长老差人来说, 张生病重, 也曾托长老请太医疗治。不知太医下的什么药, 张生今日病体如何?
红娘哪里!

(红娘上。)

红娘 (白) 老夫人您有什么吩咐?

崔夫人 (白) 快去西厢问那张哥哥病体如何? 太医下的什么药? 问好了, 速来回话。

红娘 (白) 理会得。

(崔夫人下。红娘慨然独语。)

红娘 (白) 我们老夫人虽说是忘恩负义, 听说张生病了, 还叫长老去请太医, 叫红娘去问问“张哥哥”的病体如何。比起来, 我们小姐就狠心多了。人家说: “痴心女子负心汉”。我看她呀, 简直倒了个个儿了。

(崔莺莺暗上。)

崔莺莺 (白) 唔。

红娘 (白) 啊呀, 小姐。我没没有说什么, 饶了我吧。

崔莺莺 (白) 红娘! 我不见责于你。听说张生病重, 这里有一个好药方儿, 拿去给他吧。

红娘 (白) 怎么, 您您您又有好药方儿了? 我的娘, 您倒是饶了他吧。

崔莺莺 (白) 这个方儿一定有效。不要多说, 拿去吧。

红娘 (白) 不不不, 我不拿去。

崔莺莺 (白) 红娘, 我的好姐姐, 去吧, 这当真是个好药方儿。

红娘 (白) 好, 刚才老夫人要我去看张生, 我给您捎带捎带, 倒也使得。可是别再害他了!

(崔莺莺微笑一礼。)

崔莺莺 (白) 拜托了。

(崔莺莺下。)

红娘 (白) 咳, 我们小姐就这么个没法儿捉摸的德行。你相信她吧, 她真会把你骗得眼睛发白; 你牙痒痒地恨她吧, 她又那么有情有意的, 叫你不能不爱她。瞧她说: “红娘, 我的好姐姐, 去吧, 这当真是个好药方儿”。你听了好不去? 话又说回来了, 万一这方儿当真送了张生的性命, 又怎么办? 咳, 他们一个愿意开药方儿, 一个愿意服药她的药, 我啊, 就别想得太多了。小姐呀!

(唱) 你害得他卧枕捶床不思茶饭,
害得他腰如病沉鬓似愁潘。
哪里有墙花弄影三冬暖,
只一派冷语侵人六月寒。
到死你也饶不了那位他乡作客的痴心汉,
又叫我带着方儿把病探。
死生祸福我也没法儿管,
且到西厢走一番。

(红娘走圆场。琴童上。)

红娘 (白) 相公呢?

琴童 (白) 我们相公病啦。

红娘 (白) 你把他请出来, 我跟他有话说。

(琴童扶张珙病上。)

张珙 (念) 异乡况得离愁病, 妙药难医肠断人。

(张珙隐几而卧。红娘见张珙。)

红娘 (白) 张先生, 您病体如何? 老夫人叫我来看看您来了。

张珙 (白) 哎呀, 害煞我也!

红娘 (白) 哼, 普天下害相思的, 没见过您这样的傻货, 才隔一天就病成这个样儿了!

张珙 (白) 小生昨晚回得房来, 一气一个死, 引发了旧病, 眼见得不得活了。

(唱) 我救人反被人害我,
眼睁睁一命见阎罗。

红娘 (白) 张先生, 年轻轻儿的, 别这样要死要活的了。病好之后认真用功读书, 挣一个前程万里。这样的干相思啊, 就拉倒了吧。今天老夫人好容易惦记着您的病体,

叫我来问候您，太医下的汤头吃得可对症不对症啊？

(张珙摇手。)
 红娘 (白) 还有，我们小姐也托我给您带来一个特效的方儿，是不是真有效，我可不敢说，可是小姐她亲手给开的，用不用，您就自己斟酌吧。
 张珙 (白) 药方在哪里？
 红娘 (白) 在这儿哩。
 (张珙接过药方读，大笑。)
 张珙 (白) 哈哈，早知道小姐书信到来，就该远接。
 红娘 (白) 天哪！怎么又要远接了。
 张珙 (白) 哈哈！红娘姐，小生好喜也。
 红娘 (白) 怎么，又不是什么药方儿，她说些什么呀？您念给我听听。
 张珙 (白) 小姐说：
 (念) “何事苦伤怀，摧残盖世才。当时完妾行，今日作君灾。酬德难依礼，新诗且当媒。今宵休咏赋，端的雨云来。”
 红娘 (白) 哦，又是一首诗。
 张珙 (白) 这首诗啊非前日可比，小姐她是一定要来的。只怕老夫人拘系得紧，如何是好？
 红娘 (白) 只怕小姐不肯来，她若肯来，我看老夫人也是拘系不了的。那么，张相公您还要吃什么药吗？我还得到老夫人那里回话去。
 张珙 (白) 小生的病已经好了，红娘姐。
 (唱) 不用卢医抓妙药，
 红娘 (白) 张相公您放心吧！
 (唱) 定扶织女渡银河。
 (幕下。)

【第十二场：拷红】

(崔夫人上，气。)
 崔夫人 (念) 只为娇女事，操碎老人心。
 (白) 这几日见莺莺言语恍惚，神思加倍，腰肢体态，比往日大不相同。莫非做下不才之事？此事都在红娘身上。
 红娘哪里！
 红娘 (内白) 来了。
 (红娘上，望堂上。)
 红娘 (白) 哎呀，老夫人今天变脸变色的，想必是小姐与张生之事发了。红娘啊红娘，这一顿粗棍儿怕是逃不了啦。
 崔夫人 (白) 红娘还不滚出来！
 红娘 (白) 来了来了。
 (红娘见崔夫人。)
 红娘 (白) 老夫人您叫我？有什么吩咐吗？
 (崔夫人怒。)
 崔夫人 (白) 跪下！
 红娘 (白) 跪下？哦，是是。
 (红娘跪下。)
 崔夫人 (白) 红娘你知罪么？
 红娘 (白) 不知罪呀。
 崔夫人 (白) 唔，还敢强嘴！你每晚跟小姐到花园里去，深夜不归，可有此事？
 红娘 (白) 哦，花园是去过的呀，可是每晚很早就回来了。
 崔夫人 (白) 还敢强辩么？说了实话便罢，如若不然，定要打死你这小贱人！
 (崔夫人打红娘。)
 红娘 (白) 老夫人您别闪了手。
 (红娘想，扶住竹板。)
 红娘 (白) 听红娘我说。
 崔夫人 (白) 你说！

红娘 (白) 老夫人哪!

(唱) 那一夜俺小姐停下了针绣,
主仆们对银灯闲话在楼头。
她说起:“张哥哥骨如柴瘦,
可怜他异乡作客多病多愁。
咱何不背着夫人——”

崔夫人 (白) 背着我怎么样?

红娘 (唱) “前去问候?”

崔夫人 (白) 你们见着那张生无有?

红娘 (唱) 那张生见小姐才把眼泪来收。
他说道——

崔夫人 (白) 他说些什么?

红娘 (唱) 他说道:“老夫人你不顾信守,
忘却了解围事将恩作仇。
东阁内饮下了悔婚闷酒,
眼见得病奄奄一命难留。”
俺小姐劝张生:“不要难受,
少年人要图个万里封侯。”
张生说他不羨金印如斗,
他宁愿作鸳鸯绿水同浮。
他二人直谈到初更时候,
那张生还说个无了无休。
他对我说:“红娘,你且先回——”

崔夫人 (白) 小姐呢?

红娘 (唱) “她权时落后,”

崔夫人 (白) 你小姐是个女孩儿家,怎么能让她落后呢?

红娘 (白) 可说得是吓。
(唱) 怎奈她也不愿回转高楼。
我只说小姐她会神针法灸,
却原来他们结下了燕侣鸾俦。

崔夫人 (白) 后来呢?

红娘 (白) 后来么,夫人哪!
(唱) 他二人一月来双飞双宿,
不识忧不识愁两意相投。

崔夫人 (白) 竟有此事,气煞我也!

红娘 (唱) 夫人你得好休,便好休,
这期间何必苦追求?
彩凤求凰自古有,
常言道“女大不中留”!

崔夫人 (白) 都是你这小贱人之过,着打!

(崔夫人打红娘。)

红娘 (白) 此事非张生、小姐、红娘之过。

崔夫人 (白) 是谁之过呢?

红娘 (白) 乃是夫人的不是。

崔夫人 (白) 这小贱人竟敢扯上我来了,怎么倒是我的不是呢?

红娘 (白) 夫人,信者人之根本。“人而无信,不知其可也”。当日兵围普救之时,夫人亲许:“退得贼兵者以莺莺相许。”张生若非慕小姐容貌,岂肯进退军之策?后来兵退身安,夫人一旦悔却前言,叫他们兄妹相称,这不是失信是什么?既然不允张生亲事,就该重谢张生,叫他远离此处。却不该又把张生留在书房,使怨女旷夫早晚间互相窥视,才有今日之事。老夫人若是声张起来,一来辱没老相国的家声;二来张生施恩于人,反受奇辱,天下都将为张生不平。再说此事告到当官,夫人也有个治家不严之罪。再若知道夫人忘恩负义,负信于人,纵然治得张生之罪,也有损夫人贤德之名,请夫人三思。

崔夫人 (白) 唔, 依你之见呢?

红娘 (白) 依红娘之见, 小姐与张生正是天生一对, 不如恕其小过, 成就他们百年之好。
(崔夫人怒。)

崔夫人 (白) 你说什么?

红娘 (白) 夫人哪!

(唱) 那张生擅才华文章魁首,
俺小姐美姿容仕女班头。
那张生诸子百家皆通透,
俺小姐绣凤描鸾第一流。
得罢手时须罢手,
大恩人怎好做冤家对头?
经官府免不得出乖弄丑,
还不如来一个顺水推舟。

崔夫人 (白) 这小贱人说的也是。我不该养下这个不肖之女, 待经官吧, 又怕玷辱家门。

红娘 (白) 可说得是啊。

崔夫人 (白) 多口!
罢罢, 就与了这禽兽吧。
红娘, 叫那贱人来。

红娘 (白) 有请小姐!
(崔莺莺上。)

崔莺莺 (白) 红娘怎么样了?

红娘 (白) 老夫人的棍子滴溜溜地在我身上转, 被我说过去了。于今老夫人请您过去。

崔莺莺 (白) 羞人答答的, 怎好见我母亲?

红娘 (白) 嗨, 小姐, 您又来了。娘跟前有什么臊的? 过去吧!
(崔莺莺入。)

崔莺莺 (白) 母亲哪!

(崔莺莺哭。)

崔夫人 (白) 莺莺我儿!
(崔夫人、崔莺莺同抱哭, 红娘哭。)

崔夫人 (白) 我儿被人欺负, 做下这等之事, 都是为娘的业障, 待怨谁来? 经官吧, 又怕辱没了你父亲名字.....

崔莺莺 (哭) 喂呀!
(崔夫人扶住崔莺莺。)

崔夫人 (白) 咳, 红娘, 你去书房唤那禽兽来!

红娘 (白) 是。
有请张相公。

(张珙急上。)

张珙 (白) 红娘姐, 唤小生何事?

红娘 (白) 还“何事”咧! 你们的事发了。小姐先招了。你过去。

张珙 (白) 是谁告诉老夫人的?

红娘 (白) 是红娘出首的。别假小心了, 老着脸, 快过去吧!
(张珙见崔夫人。)

张珙 (白) 见过夫人。

崔夫人 (白) 好个张秀才, 做下这等非礼之事, 本当把你送到官府治罪, 只是辱没了我的家门。没奈何将莺莺配你为妻。

(张珙急跪。)

张珙 (白) 多谢岳母。

崔夫人 (白) 且慢! 崔家三辈不招白衣女婿。你明日便得上京应试, 皇榜高中, 前来迎娶; 倘不得官, 休来见我!

(张珙跪拜。)

张珙 (白) 是是。但凭岳母。

崔夫人 (白) 红娘, 你去吩咐收拾行装, 安排酒宴, 明日送张生到十里长亭饯行去者。这正是:

(唱) 寄语西堤河畔柳，
安排青眼送行人。

(崔夫人向崔莺莺。)

崔夫人 (白) 儿啊，随为娘来呀。

(崔夫人领崔莺莺同下。)

红娘 (白) 张先生，你总算做定了我们姑老爷了，什么时候吃你的谢媒酒啊？
(红娘笑下。)

张珙 (白) 咳！
(念) 只道同心侣，终偕白首盟。一波刚落下，又是一波生！
(张珙摇头，下。琴童、张珙同上，过场，同下。)

【第十三场：哭宴】

(崔夫人、崔莺莺同上，红娘随上。)

崔莺莺 (反二黄散板) 碧云天，黄花地，西风紧，
(回龙) 北雁南翔，问晓来谁染得霜林绛？总是离人泪干行。
(反二黄原板) 成就迟分别早叫人惆怅，
系不住骏马儿空有这柳丝长。
七星车与我把马儿赶上，
那疏林也与我挂住了斜阳。
好叫我与张郎把知心话讲，
远望那十里亭痛断人肠！

(崔夫人、崔莺莺、红娘同下车。张珙旅装迎上，拜见崔夫人。)

崔夫人 (白) 张生，你近前来，自家骨肉，无须回避。
儿啊，你来见过。

(张珙与崔莺莺相见。崔夫人邀张珙入席。)

崔夫人 (白) 张生这边坐，老身这边坐，孩儿这边坐。
红娘，斟酒来。

红娘 (白) 是。
(红娘斟酒。)

崔夫人 (白) 张生！
(唱) 俺崔家择婿要门当户对，
三辈的姑爷都擢高魁。
我既把娇儿将你配，
还望要夺个状元回。

张珙 (白) 老岳母！
(唱) 古道长亭骏马催，
怎敢劳岳母举金杯？
虽然是天涯落拓张君瑞，
时来平地起风雷。

崔夫人 (白) 红娘斟酒，你夫妻分别了吧。

崔莺莺 (二黄原板) 斟美酒不由我离情百倍，
恨不得与张郎举案齐眉。
(白) 张郎啊，
(二黄原板) 学梁鸿与孟光夫高妻贵，
又何必到长安去候春闱？
作一对并头莲朝夕相对，
不强似状元及第衣锦荣归！

张珙 (二黄原板) 岂不想与贤妻朝夕相对，
怎奈是棒打鸳鸯两处飞。

崔夫人 (白) 唔，此番上京应试，必须夺个状元回来，不要辱没了我的孩儿。

张珙 (白) 岳母但放宽心，小婿蟾宫折桂就来迎娶。

崔夫人 (白) 但愿如此。

家院，套起车儿，我们回去了吧。

张生，天色不早，速速登程。

张珙 (白) 是。

(崔夫人下。崔莺莺见崔夫人下，向张珙。)

崔莺莺 (白) 郎君此去，不管得官不得官，必须及早回来。

张珙 (白) 记下了。

崔莺莺 (白) 张郎啊！
(二黄原板) 人生最苦生别离，
未曾登程先问归期。

张珙 (白) 娘子！
(二黄原板) 低下头，心如醉，
眼泪汪汪不敢垂。
青云有路终须到，
金榜无名誓不归。

崔莺莺 (白) 张郎啊！
(二黄原板) 你休忧文齐福不齐，
我则怕你停妻再娶妻。

张珙 (白) 娘子放心。此去定夺宝马、宫花，迎接娘子。
我这里青鸾有信频频寄，
你休要金榜无名誓不归。
娘子放心。此去定夺宝马、宫花，迎接娘子。
琴童，早行一程儿，寻个宿处。
娘子保重了。

(琴童拉马上，张珙欲上马。)

崔莺莺 (白) 张郎啊！

(张珙急回。)

崔莺莺 (二黄散板) 伯劳东去燕西飞，
鞍马秋风好护持。
一路上荒村雨露宜眠早，
野店风霜你要起迟。

张珙 (白) 娘子放心，这正是泪随流水急，愁逐野云飞。娘子保重了。

(张珙一揖，骑马下。)

崔莺莺 (白) 张郎！夫！

红娘 (白) 张相公去远了，到林子后面去了，山那边去了。咳，迷迷糊糊地看不清楚了。

崔莺莺 (二黄散板) 一鞭残照人离去，
万种相思诉与谁？

红娘 (白) 小姐，回去了吧。

崔莺莺 (哭) 喂呀。

(崔莺莺掩泪扶红娘同下。)

【第十四场：逐婿】

(崔夫人上。)

崔夫人 (念) 三场下第怜张珙，千里求婚待郑恒。

(白) 红娘哪里？

(红娘上。)

红娘 (白) 红娘在，老夫人有何吩咐？

崔夫人 (白) 小姐近来做些什么活计？

红娘 (白) 小姐近来抑郁多病，描鸾绣凤也是有一针没一针的了。

崔夫人 (白) 那张生可有书信与你小姐？

红娘 (白) 有过一次信，好久没有来了。

崔夫人 (白) 去告诉小姐说，要她死了这颗心吧。她的表兄就要来了。

红娘 (白) 这——小姐一心等着张相公回来，怎么又提起表少爷呢？

崔夫人 (白) 那张相公是不回来的了。

红娘 (白) 怎么见得?

崔夫人 (白) 长老买登科录看了, 并无张珙的名字, 只怕他无面目回来了。

红娘 (白) 可是小姐说, 她嫁的是张珙, 不是什么状元、榜眼的。

崔夫人 (白) 我崔家三代不招白衣女婿, 不中状元就作不了崔家的姑爷了。

红娘 (白) 可是表少爷也不是状元啊。

崔夫人 (白) 表少爷虽不是状元, 但郑家门第高华, 就不辱没俺崔家了。

红娘 (白) 有道是“将相本无种, 男儿当自强”, 以门第取人, 只怕有欠公道。

崔夫人 (白) 唔, 多嘴! 还不下去。

红娘 (白) 是。

(崔忠急上。)

崔忠 (白) 启老夫人: 姑爷回来了。

崔夫人 (白) 哪个姑爷?

崔忠 (白) 就是张珙张姑爷。

崔夫人 (白) 他是怎样光景?

崔忠 (白) 鞍马劳顿, 满面风尘, 光景不好。

崔夫人 (白) 说我不见。

崔忠 (白) 这——

(崔忠欲出。)

崔夫人 (白) 回来, 就说有请。

崔忠 (白) 这便才是。
有请张姑爷。

(张珙旅装上。红娘转回, 注视。)

张珙 (白) 岳母在上, 小婿参拜。

(张珙跪拜。崔夫人急扶起。)

崔夫人 (白) 唷, 状元公远道回来, 老身得信太迟, 未曾远迎, 状元公不会见罪吧。
来呀, 快给状元公看座。

张珙 (白) 小婿惶恐, 此次入京应试, 诗文颇堪自信, 不想抡才大权, 操在少数权贵之手,
以致落第而归。

崔夫人 (白) 怎么你落第而归了?

张珙 (白) 正是。

崔夫人 (白) 当日长亭话别之时, 我是怎样对你说的?“不得官休来见我”, 是这样说过的
么?

张珙 (白) 说过的。

崔夫人 (白) 却又来! 你既然落第而归, 连个榜眼、探花也不曾中得, 有何面目前来见我?

张珙 (白) 临别之时小姐也曾说过: 得官不得官, 及早回来。于今只求见小姐一面, 小婿
死也甘心。

崔夫人 (白) 你既不得官, 见她何益?

红娘 (白) 待我禀知小姐。

(红娘下。)

张珙 (白) 岳母啊!
(唱) 临别时贤小姐叮咛于我:
“有官无官要早渡黄河。”
夫妻们见一面有何不可?
望岳母开鸿恩寿多福多。

崔夫人 (白) 谁是你的岳母!
(唱) 不得官, 休见我,
我已将小女另结丝罗。

张珙 (白) 怎么岳母已将令媛另配高门了么?

崔夫人 (白) 正是。

张珙 (白) 但不知小姐她是何主见?

崔夫人 (白) 小女已听从老身言语, 只待我侄儿郑恒一到, 就偕花烛。

张珙 (白) 小生但求见小姐一面, 一言为决。

崔夫人 (白) 小女多病, 不能相见。先生鹏程万里, 何必纠缠一女! 犹恐远来不易, 备得有

白银五十两，以助旅途之需。
家院，薄礼呈上。

(崔忠献银。)

张珙 (白) 张珙清寒，还不致饿死。厚礼请夫人收回，致意令媛，善葆玉体……告辞了！

(张珙怒下。)

崔夫人 (白) 哈哈，倒也走得爽快。

家院，准备悬灯结彩，收拾洞房，只等表少爷一到，就与小姐成亲。

崔忠 (白) 老夫人，这？

崔夫人 (白) 不要多言，速速去办。

(崔夫人下。崔忠下。)

【第十五场：抗命】

(红娘上。)

红娘 (唱) 老夫人，心肠狠，
把一个姑爷赶出门。
兰闺哭坏多情女，
来看长安下第人。

(红娘进西厢。)

红娘 (白) 姑爷，姑爷。

(法聪上。)

法聪 (白) 红娘，你找谁啊？

红娘 (白) 找我们张姑娘。

法聪 (白) 你说张相公吗？他刚走。

红娘 (白) 怎么他走了？

法聪 (白) 师父把他给逼走的。

红娘 (白) 长老好狠的心哪！

法聪 (白) 咳，那还不是你们老夫人的意思。还走得不远，刚才还看他在这儿写诗来着，瞧。

(法聪指案上。)

法聪 (白) 墨迹还没干哩。

红娘 (白) 您知他往哪里去了？

法聪 (白) 谁知道！不过他既要渡河回家，今晚准住在草桥店。咳，我倒是可怜张相公的，一位挺有才学的人，没中到状元连媳妇儿也给丢了，咳，这年月！阿弥陀佛！

(法聪下。红娘急向内。)

红娘 (白) 有请小姐。

(崔莺莺上。)

崔莺莺 (白) 你姑爷呢？

红娘 (白) 姑爷他走了。

崔莺莺 (白) 怎么他、他、他走了？

红娘 (白) 长老给逼走的。还走得不远，留下一首诗，墨迹还没干哩。

崔莺莺 (白) 待我看来。

(崔莺莺急转入室内，从桌上取诗。)

崔莺莺 (念) “燕归空有恨，花落不成春。从此兰闺客，应忘肠断人。

(白) 张珙留”。哎呀！

(崔莺莺晕，红娘急扶。)

红娘 (白) 小姐，小姐。

崔莺莺 (唱) 读罢留诗痛断肠，
不由血泪湿衣裳。
人去楼空余惆怅，
拚将一死报张郎。

(白) 待我碰死了吧。

(红娘扶住。)

红娘 (白) 小姐，干吗呀？只要您有必死之心，咱们就能冲破这个罗网，远走高飞。

崔莺莺 (白) 怎么，远走高飞么？

红娘 (白) 正是。

崔莺莺 (白) 我非不想远走高飞，怎奈爹爹死后，老母带领孤女幼子，扶爹爹遗柩寄寓蒲州，道途阻梗，还不知归乡何日。于今我若私逃，老母必然伤感恼怒，万一有个好歹，莺莺不孝之罪通于天了。

(唱) 他乡寄寓一年整，
旅棹何时返博陵？
高飞远走非不省，
怕只怕伤了老母的心。

红娘 (白) 小姐！

(唱) 老夫人前门逐张生，
结彩悬灯待郑恒。
岂不知小姐心不忍，
这节孝两全万不能！

崔莺莺 (白) 红娘一言来提醒，
倒叫莺莺无计行。

(白) 红娘啊，我自幼不曾出闺门一步，叫我往哪里走哇？

红娘 (白) 找到了张姑爷就知道了。老院公是向着咱们的，就请他雇两匹坐骑，咱们走了吧。

崔莺莺 (白) 也不知张郎如今他在哪里？
(红娘低声。)

红娘 (白) 刚才问过法聪，说八成今晚住在草桥店。

崔莺莺 (白) 倘若有人追到这里，如何是好？

红娘 (白) 我们连夜赶到蒲关白马将军那里求他相助，料然无事。

崔莺莺 (白) 话虽如此，老母深恩，叫我怎生割舍？红娘啊！
(唱) 但愿得老母回心意，
许我夫妻永不离。

(崔夫人、仆妇同上，崔夫人怒视崔莺莺。)

崔夫人 (白) 你你你果然在此！好个不出闺门的千金小姐，你又到西厢看你那下第的书生么？

崔莺莺 (白) 母亲哪！女儿奉母亲之命匹配张郎。闻得张郎回来，女儿来见夫主。不想他被长老逼走，留诗一首情词哀切，女儿痛不欲生。所幸张郎走得不远，母亲疼爱女儿，望求将张郎追回，夫妻重聚，女儿有生之日，感母亲罔极之恩，母亲，娘啊！您您您依了女儿吧。

崔夫人 (白) 为娘也曾说过，张生若不得官，不许见我。如今他自不长进，不第归来，就与我家一刀两断了。

崔莺莺 (白) 有道是文场胜败如同战场，张郎才高学赡，正在青年。今科虽然下第，安知下科不擢高魁？

(崔夫人冷笑。)

崔夫人 (白) 下科？哈哈哈哈……为娘已把我儿终身许配你那表兄郑恒，张珙之事，再休提起！

崔莺莺 (白) 只是女儿既已身事张郎，母亲也休提表兄之事！

崔夫人 (白) 崔家三代不招白衣女婿，你敢违抗母命么？

崔莺莺 (西皮二六板) 孩儿怎敢违母命？
(西皮流水板) 旧事桩桩记得清：
东阁娘把名分定，
同送张郎十里亭。
做夫妻恩爱是根本，
何用区区蜗角名？
娘吓，你说过崔家无有再婚女，
却为何逼我嫁郑恒？

崔夫人 (白) 我儿好一张利嘴。
红娘，快把你小姐拉回绣楼！

(仆妇强拉崔莺莺同下，红娘随下。崔夫人下。)

【第十六场：并骑】

(琴童、张珙同上。)

张珙 (西皮导板)
(西皮原板)

望蒲东萧寺暮云低，
往事思来好惨凄。
骏马不嘶人不语，
行来不觉草桥西。

琴童 (白) 相公，到了草桥店了。

张珙 (白) 前去打店。

琴童 (白) 店家哪里？

(店家上。)

店家 (白) 客官，来投店的吗？快快请进。

张珙 (白) 将马接过，多加草料。可有上房？

店家 (白) 有有。随我来。

(店家引张珙入座。)

店家 (白) 用些什么？

张珙 (白) 饭已用过。明灯一盏，安排衾枕，俺要早早安眠。

店家 (白) 是。

(店家取灯、铺卧具，下。)

琴童 (白) 我也累了，相公早点儿睡吧。明天一早还得过河。

(琴童困倦。)

琴童 (白) 真是早点回去吧，出来一年多了，怪想家的了。

张珙 (白) 只是不见小姐一面，叫我怎好回去？

琴童 (白) 是啊，红娘也不来送个信。不过，您也别气坏了身子，早点儿睡吧。我真困了。

张珙 (白) 你睡吧，我就睡了。

(琴童睡。【起初更鼓】。张珙长叹。)

张珙 (唱)
听谯楼打罢了初更尽，
张君瑞凄凉对孤灯。
先说是鳌头我占定，
宝马宫花转蒲城。
谁知权贵操大柄，
依然是飘零四海一书生。
老岳母嫌贫不相认，
苦逼莺莺嫁郑恒。
张君瑞孤零何足论？
怕只怕兰闺深处哭坏了莺莺。
回西洛，心不忍，
再回普救又难见佳人！
想到此不由我心悲愤，
何日里相逢叙衷情？

(张珙睡。崔莺莺上，找张珙，张珙惊喜相迎。崔莺莺具道相思之苦，因约偕逃。崔莺莺、张珙相携上路，崔夫人上，拦阻，逼崔莺莺回，崔莺莺反抗无效，崔夫人拥崔莺莺同下。张珙惊叫。)

张珙 (白) 娘子！娘子！

(琴童醒，急扶张珙。)

琴童 (白) 相公，您怎么了？

(张珙醒。)

张珙 (白) 原来是南柯一梦。这正是：
(念) 无端喜鹊高枝上，一枕鸳鸯梦不成。

琴童 (白) 您怎么叫起“娘子”来了？

张珙 (白) 适才梦见小姐，又被老夫人逼走，惊的我一身冷汗。犹恐小姐有意外之事，琴童速速算清账目，回转浦东。

琴童 (白) 是哪。
(马铃响。琴童出外看。)

琴童 (白) 相公，您哪是做梦啊！瞧，小姐和红娘不真的来了？

张珙 (白) 竟有此事？
(张珙出外看。红娘、崔莺莺旅装骑马同上。张珙走出迎崔莺莺，相抱。)

张珙 (白) 哎呀，娘子来了。
(西皮散板) 长安下第人憔悴，
难得贤妻草桥来。

崔莺莺 (西皮散板) 蜗角虚名何足贵？
(白) 与郎君布衣粗食也畅心怀。

张珙 (白) 张郎，如今情势紧迫，你我早上阳关。

琴童 (白) 琴童带马，连夜赶到蒲关。

张珙 (白) 马已鞴好，您请上马吧。

张珙 (白) 你我夫妻快马加鞭！
(西皮散板) 夫妻双双把马上，

崔莺莺 (西皮散板) 碧蹄踏破板桥霜。

张珙 (西皮散板) 你看那残月犹然依北斗，

崔莺莺 (白) 张郎啊！
(西皮散板) 可记得双星当日照西厢？

(众人同下。)

(完)