

# 《定计化缘》

## 主要角色

张原有：丑  
段义仁：丑  
傅罗卜：小生  
家院：末

## 情节

骗子手张原有听说傅罗卜行善舍财。认为是一个借机行骗的机会；因孤掌难鸣，就去找制造假银子的段义仁商议。两个人扮做一僧、一道，前去化缘。傅罗卜只知施舍，不察真伪。张原有不仅化来一笔银子，还用假银子换来不少真银子；但是，结果又全被段义仁拐走了。

## 注释

这个剧本是由中国京剧院演员骆洪年、叶德霖整理的。除个别词句稍予修改外，并无较大更动。

## 根据《京剧丛刊》第三十五集整理

### 【第一场】

(张原有上。)  
张原有 (三棒鼓) 全凭手段与天齐，拐骗人间永不知；  
善者我便欺，恶者我便离。  
谅他判官小鬼难逃我的圈套里，圈套里！  
(念) 不种桑来不养蚕，全凭拐骗度流年。任他修下神仙体，上了我的套儿给我的钱。  
(白) 在下张原有。自幼拐骗为业。今有枉世城中傅罗卜傅大官人，为母行孝，修桥补庙，广带金银，在沿路上施舍。我打算骗他两个钱儿，怎奈我单丝不线，孤木不林！哎呀！这可怎么好哇！有咧，我有个旧日的伙伴，名叫段义仁，他是个做假银子的。前几年我们一块儿作买卖，我不免找找他去，叫他帮我个忙儿，把银钱骗到手中，回来就是无穷的富贵。就是这个主意，说走就走。

(张原有出门。)  
张原有 (白) 带上点儿门儿。  
(张原有走圆场。)  
张原有 (白) 行行去去，去去行行，拐弯儿抹角儿，抹角儿拐弯儿。到了。  
我说兄弟在家吗？兄弟，兄弟！

段义仁 (内白) 啊哈！  
(段义仁上。)  
段义仁 (普贤歌) 昨宵——  
昨宵饮酒醉如泥，  
日出三竿还未起。

张原有 (白) 兄弟！  
段义仁 (白) 咦！  
(普贤歌) 忽听叫兄弟，  
慌忙披上衣。  
不知何人来到此地！

张原有 (白) 兄弟！  
段义仁 (白) 哥哥！

张原有、  
段义仁 (同笑) 呦，哈哈……  
张原有 (白) 走，走，走！  
段义仁 (白) 等等儿，等等儿。哥哥，哥儿俩刚这么一见面儿，您拉着我走走走的，这是上

哪儿呀？

张原有 (白) 到坡儿底下小茶馆儿，哥哥有两句话跟你说。

段义仁 (白) 哥哥，您怎么那么“外道”(1)哇！

张原有 (白) 我怎么“外道”啦？

段义仁 (白) 既然来到兄弟我的家里头啦，上的哪门子坡儿底下小茶馆啊？有话何妨家里说。

张原有 (白) 不是。兄弟你住的是两间茅草房，我进去，咱们哥儿俩一说话不大要紧，教弟妹没处儿藏，没处儿躲的。

段义仁 (白) 噢！您当还像从前哪，兄弟我不得第的时候，住着两间茅草房儿，咱们哥儿俩一说话不大要紧，教您那弟妹她没处儿藏，没处儿躲的。

张原有 (白) 那多不方便哪！

段义仁 (白) 嘿嘿——

(段义仁随说随作手式。)

段义仁 (白) 现在兄弟我发了财啦，盖的是高楼大瓦房。

张原有 (白) 嘿！你说话就说话得啦，干嘛带架子呀？

段义仁 (白) 它是武戏，总得有架子呀！

张原有 (白) 你有架子，你倒留神我的鼻子呀！

段义仁 (白) “鼻子”？还嗝儿“么二三”(2)哪！

张原有 (白) 噢！您说这话我明白了。从前您不得第的时候，住着两间茅草房儿，现在您发了财啦，盖的是高楼大瓦房？

(张原有故意碰了段义仁的鼻子一下。)

段义仁 (白) 有呀，“六月债，还的快。”

张原有 (白) 哪儿说去呀？

段义仁 (白) 上我的待客厅。

张原有 (白) 呦！您都有了待客厅啦！

段义仁 (白) 您瞧我发了财了嘛！

张原有 (白) 好！我瞻仰瞻仰您的待客厅。

段义仁 (白) 对，您看看我的待客厅。

(段义仁随走随说。)

段义仁 (白) 您看看我的待客厅……哥哥，咱们上哪儿啊？

张原有 (白) 你不是说待客厅吗？

段义仁 (白) 我有那心，还没有砸地基哪！

张原有 (白) 那你说它干什么呀！哪儿说去？

段义仁 (白) 这么办，外书房。

张原有 (白) 外书房也不错啊！

段义仁 (白) 您跟我走。

张原有 (白) 我瞻仰瞻仰您的外书房。

段义仁 (白) 您看看我的外书房。

(段义仁随走随说。)

段义仁 (白) 您看看我的外书房……

张原有 (白) 到了没有？

段义仁 (白) 到啦。哥哥，您进来。

张原有 (白) 这就是您的外书房啊？

段义仁 (白) 您瞧怎么样？

张原有 (白) 叫哥哥这么一瞧，直仿佛……

(张原有意思说这像戏台。)

段义仁 (白) 仿佛什么呀，这是戏台嘛！

张原有 (白) 有呀！全给我刨(3)啦。

段义仁 (白) 坐下坐下。我说哥哥您倒好哇？

张原有 (白) 唉！好什么呀？“拳头打盹儿”！

段义仁 (白) 此话怎么讲？

张原有 (白) 我有点儿手困啦！

段义仁 (白) 有呀！这是个巧儿啊！

张原有 (白) 兄弟你好？

段义仁 (白) 哥哥，我啊！好什么呀！“碟子里头扎猛子”。

张原有 (白) 怎么讲哪！

段义仁 (白) 浅住啦。

张原有 (白) 还回来了啊。

段义仁 (白) 哥哥，您哪，是“叽哩咕碌”的不来呀！

张原有 (白) 什么呀，“急了功夫儿”(4)的不来。

段义仁 (白) 不错。您是野猫(5)进宅。

张原有 (白) 夜猫子进宅(6)。

段义仁 (白) 不错，无事不来，您上我这儿“滋毛儿”来了？

张原有 (白) 滋毛儿！你又不给我肉吃。

段义仁 (白) 我拿水涮你呀！(7)

张原有 (白) 还拿水涮哪！

段义仁 (白) 你干什么来啦？

张原有 (白) 你知道傅罗卜吧？

段义仁 (白) “萝卜”？是不糠不辣的好吃呀！

张原有 (白) 什么萝卜呀，傅罗卜，傅大官人，这是个人名儿。

段义仁 (白) 人名儿便怎么样？

张原有 (白) 为母行孝，修桥补庙，广带金银，在沿路上施舍。我打算骗他俩钱儿，怎奈我一个人儿是单丝不线，孤木不林哪！忽然间我想起兄弟你来啦。

段义仁 (白) 想起兄弟我来啦！

张原有 (白) 哥儿俩是旧日的伙伴儿。

段义仁 (白) 不错。

张原有 (白) 没有别的，帮哥哥去这一趟，把银钱骗到手中，回来就是无穷的富贵。

段义仁 (白) 噢！你说这话我明白啦。今有傅罗卜傅大官人，为母行孝，修桥补庙，广带金银，在沿路上施舍。你有心骗他俩钱儿，怎奈你一个人儿，单丝不线，孤木不林，想起兄弟我来啦。

张原有 (白) 对对对，哥儿俩旧日伙伴儿嘛。

段义仁 (白) 哥儿俩是旧日的伙伴儿嘛！您怎么不找别人去哪？

张原有 (白) 有交情嘛！

段义仁 (白) 把银钱骗在手中，回来就是无穷的富贵。

张原有 (白) 对。

段义仁 (白) 事情啊，倒是个好事情。

张原有 (白) 好事情，跟我走一趟去。

段义仁 (白) 无奈有一样儿啊！

张原有 (白) 哪一样儿？

段义仁 (白) 兄弟我洗手多年，我不干这个啦。哥哥，您哪，另请高明。

张原有 (白) 别价啊，兄弟！

段义仁 (白) 什么叫别价？

张原有 (白) 别人来啦，叫你三言两语给打发走啦，哥哥我来啦，你好意思的吗？

段义仁 (白) 它人家不干这个啦，还有“死乞白赖(8)”的吗？

张原有 (白) 兄弟，走，去一趟。

段义仁 (白) 我不去啦嘛！

张原有 (白) 嘿！显见得呀！

段义仁 (白) 显见得什么呀？

张原有 (白) 你这会儿发了财啦！

段义仁 (白) 我说你不亏心哪，咱们俩穿得一样，我会发了财啦？

张原有 (白) 一步登高，你就不认得我们这苦哈哈啦！

段义仁 (白) 谁又甜丝丝哪！

张原有 (白) 你去不去吧？

段义仁 (白) 不去啊！

张原有 (白) 你不去我去。

段义仁 (白) 您请。

张原有 (白) 到那儿，把银钱骗到手中，我吃我喝我玩我乐。

段义仁 (白) 那是您的造化，我瞧着不眼儿热！  
张原有 (白) 不犯事便罢……  
段义仁 (白) 要是犯了事哪？  
张原有 (白) 要是犯了事，当堂我咬你一口。  
段义仁 (白) 咬我一口？  
张原有 (白) 有道是：贼咬一口入骨三分哪。  
段义仁 (白) 噢！入骨三分。  
张原有 (白) 那时候把你拿到当堂。  
段义仁 (白) 拿到当堂。  
张原有 (白) 打板子。  
段义仁 (白) 打板子。  
张原有 (白) 拶拶子。  
段义仁 (白) 拶拶子。  
张原有 (白) 上脑箍。  
段义仁 (白) 上脑箍。  
张原有 (白) 箍啊！  
段义仁 (白) 箍啊！  
张原有、  
段义仁 (同白) 箍啊！箍啊！箍啊！  
张原有 (白) 箍出油来煎豆腐！  
段义仁 (白) 这人油豆腐也不大受剜！  
张原有 (白) 你不去我走啦。  
(张原有出门。段义仁自语。)  
段义仁 (白) 干啦，这小子说得出来就做得出来。  
暖暖，哥哥，哥哥，你回来啊！  
张原有 (白) 讲的是一送儿，不管来回儿。  
段义仁 (白) 你耍的是哪门子“皮壳儿”(9)哪！  
张原有 (白) 皮壳儿我还嚼儿“干层板”儿哪！  
段义仁 (白) 你请回来！  
张原有 (白) 去不去吧？  
段义仁 (白) 这么着，给您一个痛快，我帮了您啦。  
张原有 (白) 怎么着，你去啦？  
段义仁 (白) 去啦！  
(张原有顿足。)  
张原有 (笑) 嘿！嘿！嘿！哈哈……  
段义仁 (白) 你瞧你们这项人哪，白饶我帮了你，还踩我三脚。  
张原有 (白) 我这是痛快！  
段义仁 (白) 一痛快，你鞋开绽了。来来来，里头坐。  
(段义仁、张原有同进门，同坐。)  
段义仁 (白) 我说哥哥，咱们哥儿俩怎么去呀？  
张原有 (白) 嗯……怎么去？他是个善人，咱们得打“善中所取”。  
段义仁 (白) 哎呀，这善中可不好取呀！  
张原有 (白) 不要紧，咱们哥儿俩扮做一僧一道。  
段义仁 (白) 扮做一僧一道。  
张原有 (白) 到那儿化他点儿。  
段义仁 (白) 化他点儿。  
张原有 (白) 你再把假银子带它点儿。  
段义仁 (白) 带上点儿。  
张原有 (白) 咱们再换他点儿。  
段义仁 (白) 换他点儿。  
张原有 (白) 回来就是无穷的富贵。  
段义仁 (白) 就那么办。咱们哪儿见？  
张原有 (白) 坡儿底下的小茶馆儿。

段义仁 (白) 不见不散!

张原有 (白) 死约会。正是:

(念) 二人定计起歹心,

段义仁 (念) 世上宜假不宜真。

张原有 (念) 再三不用多嘱咐,

段义仁 (念) 将来俱是一类人。

张原有 (白) 什么呀, 一会人!

段义仁 (白) 不错, 一会人。

张原有 (白) 我走啦。

段义仁 (白) 暖, 哥哥, 您在我这儿“啾叭”(10)了半天, 真个的, 您吃了饭没有?

张原有 (白) 嘿! 你瞧你们这项人, 我在里头坐了半天你都没让我, 我要走啦, 你问我吃饭了没有!

段义仁 (白) 我想起来啦!

张原有 (白) 我没吃哪!

段义仁 (白) 没吃哪! 我那儿有现成儿的绿豆水饭, 你“闹”碗好不好?

张原有 (白) 兄弟, 这我得罚你, 你不知道哥哥不吃绿豆吗?

段义仁 (白) 怎么着, 不吃绿豆?

张原有、  
段义仁 (同白) 哈哈, 想必是鹌鹑(11)。

张原有 (白) 早着点儿。

(张原有、段义仁自两边分下。)

## 【第二场】

傅罗卜 (内白) 家院带路!

(家院引傅罗卜同上。)

傅罗卜 (吹腔) 家中奉了母亲命,

(白) 沿路施舍造桥行。

(傅罗卜向家院。)

傅罗卜 (白) 小生傅罗卜。为母行愿, 修桥补路, 广带金银, 沿路施舍。

(傅罗卜向家院。)

傅罗卜 (白) 天气炎热, 我们息歇息歇再走。

(【内敲木鱼声】。张原有着僧装、手持木鱼、边敲边上。)

张原有 (白) 兄弟, 跟哥哥走, 到那儿我怎么着你怎么着, 别害怕啊! 兄弟, 兄弟, 兄弟!

段义仁 (内白) 哥哥!

张原有 (白) 你出来! 你干什么哪!

段义仁 (内白) 别忙。

张原有 (白) 怎么啦?

段义仁 (内白) 我还没扮上哪!

张原有 (白) 你倒是快着点儿啊!

(段义仁着道装、手托木盘上置一佛像并法器单钹上。)

张原有 (白) 我说你干吗这么贼眉鼠眼的?

段义仁 (白) 干吗这么贼眉鼠眼的? 这要是走到街上, 碰见我的高亲贵友, 哪儿有满街上充老道的!

张原有 (白) 哎! 你圆乎脸儿一搨长乎脸儿, 给他个六亲不认。

段义仁 (白) 我为您, 连六亲都不认啦!

张原有 (白) 你为我干什么, 为的是饭。

段义仁 (白) 这里还有饭哪?

张原有 (白) 什么话。跟我走!

段义仁 (白) 暖, 跟您走。

张原有 (白) 瞧我的, 我怎么着你怎么着啊。

段义仁 (白) 暖, 你怎么着我怎么着。

(张原有敲木鱼。)

张原有 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。

段义仁 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。  
 (张原有不满意。)

张原有 (白) 哼!  
 (张原有较快地敲木鱼。)

张原有 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。  
 段义仁 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。  
 张原有 (白) 嘿!  
 (张原有更快地念。)

张原有 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。  
 段义仁 (白) 南无阿弥陀佛, 化缘的来了。  
 张原有 (白) 兄弟。  
 段义仁 (白) 哥哥。  
 张原有 (白) 帮人可帮到了儿。  
 段义仁 (白) 是啊。  
 张原有 (白) 搅我可合不着。  
 段义仁 (白) 我没错呀。  
 张原有 (白) 还没错哪, 你这全用不得, 趁早儿给我端回去。  
 段义仁 (白) 端不回去啦。  
 张原有 (白) 怎么啦?  
 段义仁 (白) 搁了醋啦。  
 张原有 (白) 又哪儿搁了醋啦。我是谁?  
 段义仁 (白) 你是拐子手。  
 张原有 (白) 谁不知道我是拐子手。我说我这时候头上戴的什么? 身上穿的什么? 手里拿的什么? 像个什么人? 我的怯爹!

段义仁 (白) 暖!  
 张原有 (白) 玩笑啊?  
 段义仁 (白) 你蒙事啊。  
 张原有 (白) 我也犯不上满处蒙爹呀!  
 段义仁 (白) 我也不像啊。  
 张原有 (白) 你还要像啊。你瞧我到底像个什么人?  
 段义仁 (白) 和尚。  
 张原有 (白) 这不结啦。你是谁?  
 段义仁 (白) 作假银子的。  
 张原有 (白) 你怎么又来了, 我说你这时候, 你头上戴的什么? 身上穿的什么? 手里拿的什么? 像个什么? 我的.....

段义仁 (白) 哥哥, 我得罚你。  
 张原有 (白) 怎么啦?  
 段义仁 (白) 你怎么“空我一嗓子”(12)啊?  
 张原有 (白) 我又哪儿“空你一嗓子”。你像什么?  
 段义仁 (白) 老道啊。  
 张原有 (白) 这不结啦。僧有僧腔, 道有道韵。  
 段义仁 (白) 我这就够“倒运”的啦。  
 张原有 (白) 道韵。你听着!  
 (张原有敲木鱼含糊地念。)

张原有 (白) 阿弥陀佛.....就是这个。  
 段义仁 (白) 难得, 有味没字儿。  
 张原有 (白) 这是我的。  
 段义仁 (白) 这是您的, 可哪是我的哪?  
 张原有 (白) 你有你的呀。  
 段义仁 (白) 我有我的什么呀?  
 张原有 (白) 你有你的词儿啊。  
 段义仁 (白) 哪是我的词儿啊?  
 张原有 (白) 你有你的道词儿啊。

段义仁 (白) 哪是我的道词儿啊?

张原有 (白) 哎呀, 你敢情不会啊?

段义仁 (白) 哎呀! 谁又说我会来着!

张原有 (白) 你瞧, 想你们怯老道, 有好些东西, 你全没带来。

段义仁 (白) 都是什么呀?

张原有 (白) 合一块荞麦面。

段义仁 (白) 荞麦面。

张原有 (白) 往手腕子上一糊。

段义仁 (白) 往手腕子上一糊。

张原有 (白) 用红绿线儿缠上。

段义仁 (白) 缠上。

张原有 (白) 穿上三根大铁针。

段义仁 (白) 大铁针。

张原有 (白) 噗——

段义仁 (白) 嘿!

张原有 (白) 一口松木水子<sup>(13)</sup>。

段义仁 (白) 干什么?

张原有 (白) 这是“彩儿”。

段义仁 (白) 还有“彩儿”哪!

张原有 (白) 这叫哄不净的愚人。

段义仁 (白) 对, 人家全是愚人。

张原有 (白) 要手打法器, 脚踢佛。

段义仁 (白) 阿弥陀佛! 佛爷都拿脚踢了?

张原有 (白) 瞧我的。教给你。这没什么, 瞧着, 学会啦就是饭。

段义仁 (白) 好, 瞧您的。

(张原有敲法器。)

张原有 (唱) 不化你们东啊, 不化你们西,  
单化那善人施舍盖庙宇,  
坍塌倒坏难修补,  
大殿无檐少光辉。

(张原有敲法器。)

张原有 (唱) 白马银枪往西征,  
善人不久就要相逢,  
施舍不论多和少,  
无量功德万事成。

(张原有敲法器。)

张原有 (唱) 啊哈啊哈唔啊! 啊哈啊哈唔啊! 无量寿佛……

(白) 这有什么, 完啦。这算得了什么!

(张原有见段义仁已睡着。)

张原有 (白) 好, 这么热闹的戏, 他会睡着啦!  
兄弟醒醒儿, 外头下雨啦, 屋里睡去吧!

(张原有见段义仁不语。)

张原有 (白) 吃面啦!

段义仁 (白) 嘿! 好咸的卤!

张原有 (白) 又好咸的卤啦。完啦。

段义仁 (白) 啊! 什么时候完的?

张原有 (白) 就是你睡着的时候, 我把道词儿念完啦。

段义仁 (白) 多少句?

张原有 (白) 八百多句。

段义仁 (白) 啊? 八百多句都是我们怯老道的?

张原有 (白) 那怎么啦?

段义仁 (白) 不来吧, 死乞白赖……

张原有 (白) 得啦, 得啦, 兄弟你别抱怨啦!

段义仁 (白) 来吧! 帮你帮到了儿, 我们搅你合不着。

张原有 (白) 对对对, 来来来,

段义仁 (白) 这八百多句都是我们怯老道的?

张原有 (白) 这没有什么, 没有什么。

段义仁 (白) 这八百多句都是我们怯老道的?

(段义仁连敲法器。)

张原有 (白) 说呀!

段义仁 (白) 啊哈唔! 啊哈唔!

张原有 (白) 成成, 有门儿。

段义仁 (白) 啊哈唔啊.....

张原有 (白) 好, 好, 再来, 再来。

段义仁 (白) 啊哈.....你让我“悟”谁啊!

(段义仁欲走。)

张原有 (白) 回来, 回来!

段义仁 (白) 不行, 我来不及呀!

张原有 (白) 回来, 回来, 来不及不要紧, 咱们不要。

段义仁 (白) 不要啦? 嘿! 您可饶了我啦, 谢谢您啦。

(段义仁欲走。)

张原有 (白) 嘿! 你怎么又跑啦! 回来, 回来!

段义仁 (白) 您不是说不要啦吗?

张原有 (白) 这个道词儿不要啦, 老道还得要。

段义仁 (白) 老道还得要? 不行, 那么些个我记不住。

张原有 (白) 你不是嫌多吗? 咱们少来。干拦着“无量寿佛”。

段义仁 (白) 哦, 五两秤砣。

张原有 (白) 哎, 什么五两秤砣。无量寿佛!

段义仁 (白) 无量不德。

张原有 (白) 我说你认字不认字呀?

段义仁 (白) 认识字啊!

张原有 (白) 我给你写在手上, 拿笔来!

段义仁 (白) 先写什么字?

张原有 (白) 先写“无”字。

段义仁 (白) “无”字怎么写?

张原有 (白) “无”字, 门字头儿。

段义仁 (白) 不错, “屋”子都有门嘛!

张原有 (白) 一个宝盖头儿。

段义仁 (白) 哦, 一个宝盖头儿。

张原有 (白) 一个立人儿。

段义仁 (白) 一个立人儿。

张原有 (白) 三点水儿。

段义仁 (白) 三点水儿。

张原有 (白) 一个血堆儿。

段义仁 (白) 一个血堆儿。

张原有 (白) 一个走之儿。

段义仁 (白) 一个走之儿。

张原有 (白) 这念“无”。

段义仁 (白) 完啦!

张原有 (白) 完啦。

段义仁 (白) 又该写什么字啦?

张原有 (白) 又该写“量”。

段义仁 (白) “量”字什么头儿啊?

张原有 (白) “量”.....“量”是日字头。

段义仁 (白) 对, 一出太阳就“亮”啦。还有什么啊?

张原有 (白) 一个宝盖儿。

段义仁 (白) 一个宝盖儿。  
张原有 (白) 一个立人儿。  
段义仁 (白) 一个立人儿。  
张原有 (白) 三点水儿。  
段义仁 (白) 三点水儿。  
张原有 (白) 一个血堆儿。  
段义仁 (白) 一个血堆儿。  
张原有 (白) 一个走之儿。  
段义仁 (白) 一个走之儿。这又完啦。  
张原有 (白) 完啦。  
段义仁 (白) 您又该写什么啦？  
张原有 (白) 该写“寿”字啦。  
段义仁 (白) “寿”字什么头儿？  
张原有 (白) “寿”字肉字头儿。  
段义仁 (白) “瘦”肉好吃。  
张原有 (白) 还塞牙哪！一个宝盖儿。  
段义仁 (白) 一个宝盖儿。  
张原有 (白) 一个立人儿。  
段义仁 (白) 一个立人儿。  
张原有 (白) 三点水儿。  
段义仁 (白) 三点水儿。  
张原有 (白) 一个血堆儿。  
段义仁 (白) 一个血堆儿。  
张原有 (白) 一个走之儿。  
段义仁 (白) 一个走之儿。完啦？  
张原有 (白) 完啦，这念“寿”。  
段义仁 (白) 还有一个字是什么来着？  
张原有 (白) 还有一个“佛”字。  
段义仁 (白) 对对对“佛”，“佛”字是什么字头儿？  
张原有 (白) “佛”是耳朵旁儿。  
段义仁 (白) 对啦，佛爷就得有耳朵。  
张原有 (白) 一个宝盖儿。  
段义仁 (白) 一个宝盖儿。  
张原有 (白) 一个立人儿。  
段义仁 (白) 一个立人儿。  
张原有 (白) 三点水儿。  
段义仁 (白) 三点水儿。  
张原有 (白) 一个血堆儿。  
段义仁 (白) 一个血堆儿。完啦？  
张原有 (白) 完啦。  
段义仁 (白) 哥哥，您撻<sup>(4)</sup>笔啦吧？  
张原有 (白) 我没撻笔啊。  
段义仁 (白) 怎么这三个字都有走之儿，这字怎么没走之儿？  
张原有 (白) 这字儿根儿里就没有走之儿。  
段义仁 (白) 您给添上个走之儿。  
张原有 (白) 嘿！字怎么有胡添乱添的。  
段义仁 (白) 不成啊，您不添上这走之儿，我不认识啊！  
张原有 (白) 没有添走之儿的。  
段义仁 (白) 那我不认识怎么办？  
张原有 (白) 嘿！哎！  
(张原有顿足。)  
张原有 (白) 我给你添上个走之儿。  
段义仁 (白) 哥哥，您这也不是哪国字！

张原有 (白) 我也不认得。  
别忙，到了。

段义仁 (白) 到哪儿啦？

张原有 (白) 顺着我的手儿瞧。你看坐着的那个，穿着一身儿青。

段义仁 (白) 跟“么万”(45)似的啊？

张原有 (白) 什么“么万”哪。那就是傅罗卜。

段义仁 (白) 哦，傅罗卜。

张原有 (白) 你瞧旁边站着那个白胡子老头儿……

段义仁 (白) 那是谁呀？

张原有 (白) 那是院子。

段义仁 (白) 过道儿。

张原有 (白) 什么呀，“益利”(46)。

段义仁 (白) 哈什哈儿。

张原有 (白) 嘿！就是底下人。

段义仁 (白) 你就说底下人得了嘛。

张原有 (白) 你在这儿呆着。我去化缘去。

段义仁 (白) 暖！哥哥，你可留神哪，千万别闹出“原故”来。

张原有 (白) 放心，闹不出“原故”来。

段义仁 (白) 我可怕“原故”。

张原有 (白) 没错儿，没错儿。

(张原有敲着木鱼走过去。)

张原有 (白) 参见施主(47)。

傅罗卜 (白) 你们是哪里来的？

张原有 (白) 我们是远方来的。在前面修桥一座，工程浩大，望施主布施布施！

傅罗卜 (白) 取缘簿过来。

张原有 (白) 是。  
老道，拿我的缘簿来，老道，拿我的缘簿来！

(段义仁同时念。)

段义仁 (白) 干啦，闹出“原故”来啦！

张原有 (白) 老道拿我的缘簿来。

(段义仁欲走。)

段义仁 (白) 干啦，干啦，闹出“原故”来啦。

(张原有轻声。)

张原有 (白) 暖暖暖，你怎么又跑啦。

段义仁 (白) 哥哥，我刚才跟您说什么来着，我就怕“原故”，闹出“原故”来啦。

张原有 (白) 什么“原故”，缘簿！

段义仁 (白) 什么叫缘簿啊？

张原有 (白) 就是在茶馆儿，我交给你的那个本儿，上头贴着小红帖儿的那个东西。

段义仁 (白) 就是在茶馆儿您交给我那一个本儿，上头贴着……干啦，撂茶馆儿啦。

张原有 (白) 什么，你撂茶馆儿啦！你出门儿的时候，我还看见你揣在腰里哪！不行，我得翻翻你，到这时候，你撂茶馆儿啦。

(张原有翻出来。)

张原有 (白) 这不是在这儿吗？

段义仁 (白) 哦，就是它呀。

张原有 (白) 施主，缘簿在此。

(傅罗卜写缘簿。)

傅罗卜 (白) 傅罗卜写银一百两。

张原有 (白) 多谢施主！

傅罗卜 (白) 家院，取银子过来。

(傅罗卜交银。)

张原有 (白) 啊施主，我们在前方化来了整宝一锭，工程之上难以使用，望求施主换些散碎纹银。

傅罗卜 (白) 取整宝过来。

张原有 (白) 是。  
老道，拿我的银子来。

段义仁 (白) 你哪儿有银儿啊？

张原有 (白) 老道，拿我的银子来。

段义仁 (白) 你穷疯啦？

张原有 (白) 老道，拿我的银子来。

段义仁 (白) 我多咱拿你的银子啦！

张原有 (白) 你那个……

段义仁 (白) 假的啊？

张原有 (白) 嘿，你嚷什么啊，快点儿，快点儿！

段义仁 (白) 你告诉他，六十天还原儿<sup>(18)</sup>。

张原有 (白) 跟人说这个干什么！  
啊施主，整宝在此。

(傅罗卜向家院。)

傅罗卜 (白) 与他们兑换。

张原有 (白) 多谢施主。

(张原有交换银子。傅罗卜向家院。)

傅罗卜 (白) 我们趱路吧！正是：  
(念) 我今施白银，为母修桥行。

张原有 (念) 若遇见闻者，激发菩提心。  
(白) 送施主。

(傅罗卜、家院同下。)

张原有 (白) 兄弟！

段义仁 (白) 哥哥！

张原有、  
段义仁 (同笑) 哈哈……

张原有 (白) 这是化的。

段义仁 (白) 噢，化的。

张原有 (白) 兄弟！

段义仁 (白) 哥哥！

张原有、  
段义仁 (同笑) 哈哈……

张原有 (白) 这是换的。  
(笑) 哈哈……

段义仁 (白) 呦呦呦，你瞧你们这项人，见过什么啊，你认识银子吗。咱们给他是六十天还原儿。他要是给咱们三十天还原儿的，这里面差着成色哪！你懂吗！

张原有 (白) 对啊，这银子他是老在行呀！  
兄弟，你掌掌眼，要是不行，咱们赶紧找他去。

段义仁 (白) 拿来，拿来！  
(段义仁一面接银，一面将托盘交付张原有。)

段义仁 (白) 你瞧瞧，你哪儿懂得这个！

张原有 (白) 怎么样？

段义仁 (白) 哥哥，这是化的。  
(笑) 哈哈……

张原有 (白) 是化的。

段义仁 (白) 哥哥，这是换的。  
(笑) 哈哈……

张原有 (白) 是换的。

段义仁 (白) 哥哥！

张原有 (白) 兄弟！  
(段义仁笑。)

段义仁 (白) 回见吧！  
(段义仁乘机溜下。)

张原有 (白) 暖! 别价, 兄弟, 还有我的哪!  
(张原有追下。)  
(完)

- 
- (1)北京土语, 系指外人之意。对“里道”而言。
  - (2)“鼻子”、“么二三”均系京剧武打的术语。
  - (3)后台术语, 把对方要说的话抢先说出, 即为“刨”。
  - (4)北京谚语, “急了功夫儿”的不来, 意指轻易不来。
  - (5)即兔子。
  - (6)北方人管猫头鹰叫“夜猫子”, 俗谓“夜猫子进宅, 无事不来”。
  - (7)北方养鸟者先用凉水涮它一次, 鸟即驯服不敢再飞去了。
  - (8)念“咧”。
  - (9)北方谚语, 谓说笑话为“皮壳儿、笑料儿”。又“皮壳儿”系鞋的名称之一种(拖鞋之类), 故段义仁答以“千层板”(用很多层布作成的鞋底)。
  - (10)北京土语, 指说话。
  - (11)鹌鹑鸟性怕凉, 故不肯吃绿豆。
  - (12)养鸟者以手招来, 假装是要喂它, 实际上却不给它吃, 谓之“空一嗦儿”。
  - (13)戏台上用作“血彩”之物。
  - (14)念“腊”。
  - (15)从前有一种赌具——纸牌, 上印《水浒传》内的一百单八将, 其中“么万”一张牌上画一人身着青袍, 既狭而长, 傅罗卜扮相与其近似。故此处用以抓眼。
  - (16)此剧出于《目莲救母》传奇, 其院子名为“益利”。此处张原有说“益利”, 益利音转接近“伊犁”, 故段义仁接说“喀什哈儿”(“喀什喀尔”的转音)。“伊犁”与“喀什喀尔”同为新疆地名。
  - (17)张原有在傅罗卜面前改念韵白。
  - (18)从前有一种使假银子的骗匪, 其假银系用铅质制作, 但过六十天后, 仍化为铅, 故曰“六十天还原儿”。