

《对金瓶》

主要角色

蔡文琴：旦

韩文瑞：老生

情节

韩文瑞与蔡文琴订婚，聘以金瓶。韩家遭兵乱，卖画蔡府。蔡父嫌贫，诬为盗，下之狱；另许女于赵伯州。蔡文琴乔装出走，丫鬟替嫁，刺死赵伯州后自刎。蔡文琴女扮男装投军，平乱有功授八府巡按。韩仆鸣冤，提韩文瑞复审，双对金瓶，夫妻团圆。

根据《京剧汇编》第六十四集：赵燕侠藏本整理

(【急急风】。四喽兵、四反将、葛文亮同上。【点绛唇】。葛文亮上高台。)

葛文亮 (白) 某、葛文亮。自兴兵占山以来，每日打劫为生。只因山寨缺少金银，不免派人前去掳抢。

四将听令!

四反将 (同白)

在。

葛文亮 (白)

命你等下山掳抢，不得有误!

四反将 (同白)

得令!

(四反将同下。)

葛文亮 (白)

众喽啰，掩闭山寨!

四喽兵 (同白)

啊!

(葛文亮、四喽兵同下。)

【第二场】

(【小锣】。四青袍、赵伯州同上，院子随上。)

赵伯州 (念)

小子生来浪荡，喜爱美貌娇娘。见了好看的娘儿们，如同我亲妈一样!

(白)

在下、赵伯州。我父身为吏部天官之职。是我生平最爱渔色，今在此地摆下擂台，一来打擂，二来有那绝色女子，也好抢上几个。

来呀!

院子 (白)

有。

赵伯州 (白)

有请众位教师!

院子 (白)

有请众位教师!

(院子下。四小教师、大教师同上。)

四小教师、

大教师 (同白)

参见公子。

赵伯州 (白)

众位教师请坐!

四小教师、

大教师 (同白)

告坐。公子呼唤，为了何事?

赵伯州 (白)

今乃开擂之期，你我一同前去才是。

四小教师、

大教师 (同白)

就依公子!

赵伯州 (白)

外厢带马!

四青袍 (同白)

啊!

赵伯州 (唱)

我父在朝为首相，

亚似东京小宋王。

人来带马擂台上，

(四青袍同带马。赵伯州、四小教师、大教师同上马，四青袍、四小教师、大教师同下。)

赵伯州 (唱)

顺者昌来逆者亡!

(赵伯州下。)

【第三场】

(王奎上。)

王奎 (引子) 爱习拳棒，论英雄，武艺高强。
(白) 某、王奎。我父在朝为官。闻得赵伯州私摆擂台，不免前去观阵一番。
家院！

(院子上。)

院子 (白) 在。
王奎 (白) 与爷带马！
院子 (白) 啊！
王奎 (唱) 家院带过马能行，
观看擂台走一程！

(王奎上马，下。院子下。)

【第四场】

(韩文瑞上。)

韩文瑞 (引子) 磨穿铁砚，何日里，才得成名！
(白) 小生、韩文瑞。文台州人氏。兄长文玉。我父韩太，不幸早年去世，留下一份家财。我父在世之时，也曾与我定下亲事，乃是蔡元郡之女，名唤蔡文琴。六礼已成，尚未合卺。今乃兄长寿诞之期，不免请出兄长拜寿。
韩福哪里？

(韩福上。)

韩福 (白) 参见二东人！
韩文瑞 (白) 罢了！
韩福 (白) 唤老奴前来何事？
韩文瑞 (白) 今乃大东人寿诞之期，命你请大东人、大主母出堂。
韩福 (白) 有请大东人、大主母。

(韩文玉、韩丁氏同上。)

韩文玉 (念) 父母下世早，
韩丁氏 (念) 弟兄受煎熬！
韩文瑞 (白) 兄嫂到了！请坐。

(韩文瑞、韩文玉、韩丁氏同坐。)

韩文玉 (白) 请我出堂何事？
韩文瑞 (白) 兄长寿诞之期，备得酒肴与兄长上寿。

(韩文瑞拜。)

韩文玉 (白) 生受了！
韩文瑞 (白) 韩福，酒宴摆下！
韩福 (白) 是。

(【牌子】。韩福摆酒，韩文瑞、韩文玉、韩丁氏同入席。)

韩文玉 (白) 咳！
韩文瑞 (白) 兄长为何长叹？
韩文玉 (白) 为兄心头闷倦，有心去到杭州游玩，不知吾弟意下如何？
韩文瑞 (白) 就依兄长。不知几时起程？
韩文玉 (白) 即刻起程。
韩文瑞 (白) 如此，韩福带马！
韩福 (白) 啊！
韩文玉 (唱) 辞别贤弟上能行，
杭州游玩走一程。

(韩文玉下。)

韩文瑞 (唱) 一见兄长踏金蹬，

怎不叫人挂在心!

(众人同下。)

【第五场】

(【急急风】。四喽兵、四反将同上。)

四反将 (同白) 放起火来!

四喽兵 (同白) 啊!

(四喽兵同放火。)

四反将 (同白) 抢!

四喽兵 (同白) 啊!

(【乱锤】。四喽兵、四反将同抢, 同下。)

【第六场】

(【水底鱼】。韩福上。)

韩福 (白) 哎呀且住! 今有文台州贼兵造反, 不免报与二东人知道。

(韩福走圆场, 进门。)

韩福 (白) 有请二东人、大主母!

(韩文瑞、韩丁氏同上。)

韩文瑞、

韩丁氏 (同白) 何事惊慌?

韩福 (白) 今有文台州贼兵造反, 看看杀到我庄来了!

韩文瑞 (白) 哎呀, 我等快快换装逃走了吧!

韩丁氏 (白) 就依叔叔。

韩文瑞 (唱) 忽听得贼兵反忙换衣巾,

(韩文瑞、韩丁氏同换装。)

韩文瑞 (唱) 保嫂嫂与韩福逃出家门。

(韩文瑞、韩丁氏、韩福同逃下。四喽兵、四反将同上。)

四反将 (同白) 放起火来!

四喽兵 (同白) 啊!

(四喽兵同放火。【乱锤】。四喽兵、四反将同抢, 同下。)

【第七场】

(韩福引韩文瑞、韩丁氏同上。)

韩文瑞 (唱) 急急止忙往前奔,
又见贼兵到来临!

(【乱锤】。四反将同追上, 同冲散韩文瑞、韩福下。四反将同拥韩丁氏分下。)

【第八场】

(四喽兵、赵忠、葛文亮同上。)

葛文亮 (唱) 众将劫抢未回转,

(【扫头】。四反将拥韩丁氏同上。)

四反将 (同白) 大王在上, 我等抢来女子, 大王请看!

葛文亮 (白) 那一女子, 顺从某家, 富贵不小!

韩丁氏 (白) 吾乃良家女子, 岂肯顺从你这贼寇!

葛文亮 (白) 哇! 大胆女子, 竟敢咒骂某家。
来, 推出斩了!

赵忠 (白) 且慢! 将这女子交付小人, 慢慢劝导就是。

葛文亮 (白) 好, 等她应允, 速报我知!

赵忠 (白) 是。

(葛文亮、四喽兵、四反将同下。赵忠、韩丁氏同走圆场，赵忠叩门，赵妻上，开门，赵忠、韩丁氏同进门。)
 赵忠 (白) 这一女子不必害怕，寻一机会放你下山也就是了。
 韩丁氏 (白) 多谢老丈！
 赵忠 (白) 带她后面歇息！
 赵妻 (白) 随我来。
 (众人同下。)

【第九场】

(韩文玉上。)
 韩文玉 (唱) 心中只把贼寇恨！
 害我一家不安宁。
 (白) 俺、韩文玉。是我杭州游玩回来，不想贼兵造反。回到家中，不知兄弟妻子逃往哪里去了？不免一路寻访，就此马上加鞭。
 (唱) 催马加鞭往前进，
 寻访妻弟走一程。
 (韩文玉下。)

【第十场】

(〔粉孩儿〕。四青袍、四小教师、大教师、赵伯州同上，同走圆场，赵伯州归座。四打擂人、王奎、韩文玉同上。)
 大教师 (白) 台下众位英雄听道：今有赵伯州公子，在此摆设擂台，若有人打我一拳，奉银五十两，踢我一足，奉银一百两。
 四打擂人 (同白) 我等来也！
 (四打擂人、四小教师同打，四打擂人同败下。)
 大教师 (三笑) 哈哈，哈哈，啊哈……
 韩文玉 (白) 呔！尔休得猖狂，你我比试较量！
 大教师 (白) 你今前来，可知打擂的规矩？
 韩文玉 (白) 不晓得！
 大教师 (白) 你若打我一拳，奉银五十两，踢我一足，奉银一百两。
 韩文玉 (白) 若是将尔打死？
 大教师 (白) 不要你偿命！
 韩文玉 (白) 口说无凭。
 大教师 (白) 写下生死文约。
 (〔急三枪〕。韩文玉立约。)
 韩文玉 (白) 请！
 大教师 (白) 请！
 (韩文玉、大教师同起打，大教师败下，四小教师同接打，同败下。四青袍、赵伯州同急下。韩文玉拟下。)
 王奎 (白) 壮士请转！
 韩文玉 (白) 兄台何事？
 王奎 (白) 请问壮士尊姓大名？
 韩文玉 (白) 在下韩文玉。请问兄台上姓？
 王奎 (白) 在下王奎。此处不是讲话之所，你我酒馆一叙。请！
 韩文玉 (白) 请！
 (韩文玉、王奎同走圆场，同进酒馆。)
 王奎 (白) 酒保！
 (酒保上。)
 酒保 (白) 二位用酒吗？请到里面。
 (王奎、韩文玉同入坐。)
 王奎 (白) 好酒取来，唤你再来！
 酒保 (白) 是。
 (酒保下。)

王奎 (白) 我看壮士武艺高强，有心与你结为弟兄，不知尊意如何？
 韩文玉 (白) 在下一个平民，怎敢高攀？
 王奎 (白) 休得过谦！
 韩文玉 (白) 如此，仁兄请上，受小弟一拜。
 王奎 (白) 愚兄也有一拜。请酒！
 韩文玉 (白) 请。
 (院子上。)
 院子 (念) 奉了老爷命，寻找大相公。
 (白) 前面有座酒馆，待我进内观看。参见公子！
 王奎 (白) 罢了。到此何事？
 院子 (白) 奉了老爷之命，请公子进京公干。
 王奎 (白) 贤弟，家父命愚兄进京，你我分别了吧。
 韩文玉 (白) 你我哪里相会？
 王奎 (白) 京城相会。请！
 (王奎、院子同下。)
 韩文玉 (白) 酒保，酒钱放在桌上，俺去也。
 (韩文玉下。)

【第十一场】

(〔水底鱼〕。韩福、韩文瑞同上。)
 韩文瑞 (白) 哎呀且住！你我逃出门来，我嫂嫂又被贼兵冲散，你我哪里安身？
 韩福 (白) 二东人不要惊慌，找一旅店再做道理。
 韩文瑞 (白) 走。
 (韩文瑞、韩福同走圆场，同进店。)
 韩文瑞 (白) 店家！
 (店家上。)
 店家 (白) 二位宿店么？
 韩文瑞 (白) 正是宿店。我们是逃难至此，要写卖字画为生，还求你与我代卖才好。
 店家 (白) 那使得。请到后面。
 (众人同下。)

【第十二场】

(〔乱锤〕。四青袍、赵伯州同上，赵伯州归座。)
 赵伯州 (白) 唉！擂台刚刚摆好，叫人家揍了个稀糊脑烂。这且不言。我前天约了一个朋友，名叫孟伯良，我有事求他，怎么还不来呢？
 (孟伯良上。)
 孟伯良 (白) 来此已是赵府，待我进去。
 参见公子！
 赵伯州 (白) 孟先生来了，请坐！
 孟伯良 (白) 告坐。公子叫我，有什么事呢？
 赵伯州 (白) 求阁下替我说个媳妇。
 孟伯良 (白) 那倒好办，现在有位蔡元郡蔡大老爷，乃是告老的官员，他有个女儿名叫蔡文琴，长的十分美貌。公子乐意，我可以去说。
 赵伯州 (白) 好，就烦孟先生前去提亲，事成必有重谢。
 孟伯良 (白) 都交给我啦，三日后听我回信。
 赵伯州 (白) 就是吧！
 (孟伯良、赵伯州、四青袍自两边分下。)

【第十三场】

(蔡元郡上，院子暗上。)

蔡元郡 (引子) 乏嗣无后，为女儿，昼夜心忧！
(白) 老夫、蔡元郡。昔年曾为按院，如今告老还多。膝下无儿，所生一女，名唤文琴，自幼许配文台州韩文瑞，有金瓶半只作为定礼。如今，文台州贼兵造反，不知文瑞生死存亡。不免请出夫人商议。
家院，有请夫人出堂！

院子 (白) 有请夫人。
(红珠扶蔡夫人同上，二丫鬟同随上。)

蔡夫人 (念) 生就飞燕盈盈体，要学潘妃步步莲。
蔡元郡 (白) 夫人到了，请坐！
蔡夫人 (白) 哟，老爷您坐着。把我唤来什么事哪？
蔡元郡 (白) 夫人有所不知，只因文台州贼兵造反，不知韩文瑞生死存亡？倘有不测，岂不耽误女儿的终身？
蔡夫人 (白) 既然如此，就该派人打听打听才是。
蔡元郡 (白) 我也曾命人打探。现有金瓶半只，乃是韩家定亲之物，夫人交付女儿，倘文瑞身遭不测，听其自便就是。
蔡夫人 (白) 那也好。
红珠，把这半只金瓶交付你姑娘。快去！

红珠 (白) 是。
(红珠持瓶下。孟伯良上。)

孟伯良 (白) 来此已是蔡府。门上哪位在？
院子 (白) 哪一位？
孟伯良 (白) 烦劳通禀：孟伯良要见。
院子 (白) 启禀老爷：孟伯良要见。
蔡元郡 (白) 夫人退下！
蔡夫人 (白) 是。
(蔡夫人、二丫鬟同下。)

蔡元郡 (白) 有请！
院子 (白) 有请。
(孟伯良进门。)

孟伯良 (白) 啊，蔡大老爷！
蔡元郡 (白) 孟先生！请坐！
孟伯良 (白) 有坐。
蔡元郡 (白) 孟先生到此何事？
孟伯良 (白) 为令媛亲事而来？
蔡元郡 (白) 小女已经有了人家。
孟伯良 (白) 哪一家呢？
蔡元郡 (白) 就是文台州的韩文瑞。
孟伯良 (白) 如今，文台州贼兵造反，只怕韩文瑞也活不成了吧？
蔡元郡 (白) 老夫亦是这样言讲。不知孟先生说的是哪一家呢？
孟伯良 (白) 就是赵天官的儿子赵伯州。
蔡元郡 (白) 倒也门当户对。只是不知文瑞的下落，难以应允。
孟伯良 (白) 教我看韩文瑞准活不了啦！
(店家上。)

店家 (白) 卖字画！
孟伯良 (白) 门口有卖字画的，待我看看去。
(孟伯良出门见店家。)

孟伯良 (白) 拿字画来我瞧瞧。
(店家递字画，孟伯良接着。)

孟伯良 (白) 韩文瑞画！你在这里候一候。
(店家下。孟伯良进门。)

孟伯良 (白) 啊蔡大老爷，这有一张字画，蔡大老爷请看！
(孟伯良递。蔡元郡接着，红珠暗上，听。)

蔡元郡 (白) 韩文瑞画！哎呀呀，莫非文瑞来卖字画不成？

孟伯良 (白) 对啦！他必是因为逃难到此，穷的不得了，才卖字画。请想他既然穷啦，就叫您令媛跟他受罪去吗？不如把令媛许配赵伯州，准保没错。您还可以升官呢！

(红珠暗下。)

蔡元郡 (白) 倘若文瑞到此，如何是好？

孟伯良 (白) 只要您乐意，我有主意准把韩文瑞给除治啦！

蔡元郡 (白) 先生有何妙计？

孟伯良 (白) 您拿耳朵来，我告诉您。

(孟伯良向蔡元郡耳语。)

蔡元郡 (白) 好好好，就烦先生去办。

(蔡元郡下，孟伯良出门，店家暗上。)

孟伯良 (白) 画这张画的人名叫韩文瑞吗？

店家 (白) 正是。

孟伯良 (白) 这是蔡大老爷的府上，我叫孟伯良。明天叫韩文瑞一人前来，再画几张，千万千万。

店家 (白) 是。

(店家下。)

孟伯良 (白) 待我衙前走走。

(孟伯良下。)

【第十四场】

(四青袍、二班头、县官同上。)

县官 (念) 做官不在大小，只要挣钱就好！

(县官归座，孟伯良上。)

孟伯良 (白) 参见太爷！

县官 (白) 师爷来了，请坐！今天有什么事吗？

孟伯良 (白) 有一档子发财的事。

县官 (白) 什么事呀？

孟伯良 (白) 您拿耳朵来，我告诉您！

(孟伯良向县官耳语。)

县官 (白) 这事可以办？

孟伯良 (白) 人家说啦，事成了必要重谢。

县官 (白) 你去吧，全交给我啦！

孟伯良 (白) 告辞！

(孟伯良下。)

县官 (白) 来呀！

二班头 (同白) 有。

县官 (白) 去到蔡府门口，若看见有个少年书生，抱着银子出来，他便是偷银子的，把他拿到公堂。快去！

二班头 (同白) 啊！

(二班头同下。)

县官 (白) 退堂！

(县官、四青袍同下。)

【第十五场】

(店家上。)

店家 (白) 有请韩相公！

(韩福、韩文瑞同上。)

韩文瑞 (白) 店家何事？

店家 (白) 今有蔡元郡蔡大老爷府上，有位孟伯良先生请您去到蔡府画几张字画。

韩福 (白) 啊二东人，适才店家言道，蔡元郡蔡大老爷，莫非就是你的岳父那里，东人这样前去，岂不被他耻笑？

韩文瑞 (白) 世上同名之人甚多，我今前去，见机而行。你在店中等候就是。
店家带路！

店家 (白) 是。

韩文瑞 (唱) 店家与我把路引，
(韩福下。韩文瑞店家同走圆场。)

店家 (唱) 不觉来在蔡府门。
(白) 来此已是。相公少候，待我叩门。
孟先生可在里面？

(孟伯良上，开门。)

孟伯良 (白) 哦，是你呀，韩相公来了吗？

店家 (白) 来啦。你二位见过，这是韩文瑞相公，这是孟伯良先生。

孟伯良 (白) 哦，韩相公！

韩文瑞 (白) 孟先生！

孟伯良 (白) 相公请进！

韩文瑞 (白) 店家少候。孟先生请！
(店家下，孟伯良、韩文瑞同进门，同归座。)

韩文瑞 (白) 孟先生呼唤，为了何事？

孟伯良 (白) 昨天看阁下书画十分精彩，今天请阁下前来，多画几张。

韩文瑞 (白) 小生初学涂鸦，只恐见笑大方。

孟伯良 (白) 不必谦辞，您就开笔吧！

韩文瑞 (白) 如此，献丑了！
(韩文瑞作画，画毕，交孟伯良。)

孟伯良 (白) 好好好，真是水墨丹青，画中有诗。来吧，这有一千两银子，送与阁下以为笔资。

韩文瑞 (白) 拙作不堪入目，焉能受此厚礼？

孟伯良 (白) 这不算什么。我是打算借着字画，跟您交个朋友，改日还求您画哪。天也不早啦，您也该回去啦。

韩文瑞 (白) 如此，愧领了，告辞！

孟伯良 (白) 请！
(韩文瑞出门，孟伯良送。二班头同上。)

孟伯良 (白) 改日再见！

韩文瑞 (白) 请回！
(孟伯良与二班头使眼色，下。韩文瑞行。)

二班头 (同白) 回来，你抱着这银子是哪里来的？

韩文瑞 (白) 这是我在蔡府卖字画得来的。

班头甲 (白) 这是多少哇？

韩文瑞 (白) 一千两。

班头乙 (白) 一张画哪儿值这些钱？你必是偷人家的吧？

韩文瑞 (白) 岂有此理！
(店家暗上。)

二班头 (同白) 走吧，跟我们堂上说去吧。
(二班头同锁韩文瑞。店家暗下。二班头、韩文瑞同走圆场。)

二班头 (同白) 有请太爷！
(四青袍、县官同上。)

县官 (白) 什么事呀？

二班头 (同白) 偷银子的拿到。

县官 (白) 带上来！
(二班头同推韩文瑞进门跪。)

县官 (白) 去刑！
(二班头同为韩文瑞去刑。)

县官 (白) 你叫什么呀？

韩文瑞 (白) 小生韩文瑞。

县官 (白) 你就是韩文瑞呀！你偷盗蔡府的银子，还不招吗？

韩文瑞 (白) 小生在蔡府卖画，府上有位孟伯良先生，赠我纹银千两，并非小生偷盗。
 县官 (白) 来呀，有请孟先生！
 班头甲 (白) 有请孟先生！
 (孟伯良上。)
 孟伯良 (白) 参见太爷！
 韩文瑞 (白) 啊孟先生，可是你赠我的银子啊？
 孟伯良 (白) 我没赠给，大概你画画前时候，我没留神，你偷的吧！
 韩文瑞 (白) 孟先生，你这是怎么讲话呀！
 县官 (白) 得啦，不用说啦，不动大刑谅你不招。
 来呀，大刑伺候！
 四青袍 (同白) 啊！
 (四青袍同夹韩文瑞。)
 县官 (白) 有招无招。
 韩文瑞 (白) 无有什么招的。
 县官 (白) 收！
 (【乱锤】。四青袍同收夹，韩文瑞晕倒复苏。)
 韩文瑞 (唱) 这一阵夹得我昏迷不醒，
 (白) 哎呀！
 (唱) 好似钢刀刺我心。
 必是伯良把计定，
 (白) 苍天爷呀！
 (唱) 只将公堂屈招承。
 (韩文瑞画供。)
 县官 (白) 禁卒！
 (禁卒上。)
 禁卒 (白) 伺候太爷。
 县官 (白) 将韩文瑞钉肘收监。带下去！
 禁卒 (白) 啊！
 (禁卒带韩文瑞同下。)
 县官 (白) 退堂！
 (众人同下。)

【第十六场】

(店家上，进门。)
 店家 (白) 院公快来！
 (韩福上。)
 韩福 (白) 店主人何事？
 店家 (白) 你家相公在蔡府卖画出来，被官人拿到公堂去啦。你快去打听打听吧！
 韩福 (白) 哎呀呀，这是从何说起！我有心前去打探，只是店账未清，我怎好出门？
 店家 (白) 不要紧，店钱我也不要啦！你快去吧。
 韩福 (白) 如此，多谢店主人，告辞了！
 店家 (白) 快去吧！
 (店家下。韩福走圆场。)
 韩福 (白) 禁大哥何在？
 (禁卒上。)
 禁卒 (白) 干什么的？
 韩福 (白) 探望我家东人韩文瑞。
 禁卒 (白) 进来吧！
 韩福 (白) 东人在哪里？
 禁卒 (白) 你别嚷，等我给你叫出来。
 韩文瑞走动！
 (韩文瑞上。)

韩文瑞 (唱) 可怜我遭下了不白冤枉，
怎不叫人痛悲伤！
(白) 禁大哥何事？
禁卒 (白) 有人看你来啦！
韩文瑞 (白) 在哪里？
韩福 (白) 东人在哪里？唉！东人哪！
(唱) 一见东人上了刑，
好似钢刀刺在心。
出门卖画暂糊口，
为何进监受苦刑？
韩文瑞 (白) 只因我去到蔡府卖画，府上有个孟伯良，赠我纹银千两，出得门来遇见两个公差，将我拿到公堂。那赃官不问青红皂白，他言道，我是偷盗蔡府的银两，就将我五刑拷打，是我受刑不过，只得画供招承。哎呀韩福哇！你要想计救我才是！
韩福 (白) 我有心去到京城上告，怎奈无有盘费。
禁卒 (白) 我听你们说的话，他是受屈啦，我这儿有点银子，你带着上告去吧！
韩文瑞、
韩福 (同白) 请上受我一拜！
禁卒 (白) 不用拜啦，不用拜啦。
(韩文瑞、禁卒同下。韩福出门，下。)

【第十七场】

(蔡文琴上。)
蔡文琴 (唱) 三月里艳阳天百花齐放，
小院里人声静鸟语花香。
将身儿坐至在牙床之上，
等红珠她到来刺绣鸳鸯。
(红珠上。)
红珠 (白) 小姐大喜啦！
蔡文琴 (白) 我喜什么呀？
红珠 (白) 他来啦。
蔡文琴 (白) 他！他是谁呀？
红珠 (白) 您都不知道？韩文瑞吗！
(蔡文琴羞。)
红珠 (白) 刚才老太太交给我半只金瓶，叫我给您收起来。这是韩家定亲的时候下的聘礼，您这不是大喜了吗？
蔡文琴 (白) 休得胡言！
红珠 (白) 您先不用害臊，这里又出了岔儿啦！方才我，走到客厅门口，听见老爷说，现在文台州贼兵造反，韩文瑞逃难到此，穷的不得了，上咱们这里卖字画来啦。咱们老爷嫌他穷了，烦孟伯良为媒，把您又许配赵伯州啦。您瞧这可怎么办哪？
蔡文琴 (白) 事到如今我也没了主意，若叫我改嫁，只好一死就是啦。
红珠 (白) 您既不愿嫁赵家，何不把老太太请出来商量商量哪？
蔡文琴 (白) 那也好，快请去！
红珠 (白) 有请老太太。
(二丫鬟、蔡夫人同上，蔡夫人坐。)
蔡文琴 (白) 参见母亲！
蔡夫人 (白) 少礼。请我何事？
蔡文琴 (白) 红珠，你替我说吧！
红珠 (白) 老太太，您不知道，只因文台州造反，韩姑老爷逃难到此，穷的不得了，上这里卖画儿来了。咱们老爷嫌人家穷，烦孟伯良为媒，把小姐又许配赵伯州啦！
蔡夫人 (白) 这是谁说的？
红珠 (白) 我走到客厅门口，听见咱们老爷说的。

蔡文琴 (白) 妈呀,我可不能改嫁,我也不活着啦!
(蔡文琴哭。)

蔡夫人 (白) 好孩子你别哭啦,我问问这个老东西。
红珠,搀你小姐后边歇息去吧。

红珠 (白) 是。
(红珠搀蔡文琴同下。)

蔡夫人 (白) 丫头,请你家老爷!
丫鬟甲 (白) 有请老爷。
(蔡元郡上。)

蔡元郡 (白) 啊夫人!
(蔡夫人不语,蔡元郡坐。)

蔡元郡 (白) 夫人何事生气呀?
蔡夫人 (白) 我问问你,咱们有几个女儿呀?
蔡元郡 (白) 只有一个女儿,夫人为何明知故问哪?
蔡夫人 (白) 咱们女儿许配谁啦?
蔡元郡 (白) 自幼许配韩文瑞了。
蔡夫人 (白) 我听说你又烦孟伯良为媒,许配赵伯州,有这回事没有哇?
蔡元郡 (白) 只因文台州造反,韩文瑞逃走到此,只落得写卖字画为生,我女儿若是过得门去,岂不一同受罪!因此,有意与文瑞退婚,将我女儿许配赵伯州公子,才是门当户对的呀!

蔡夫人 (白) 哦,你怕女儿受罪呀!我的女儿是节烈的女子,不能改嫁,再说,是我的女儿,也由不了你呀!

蔡元郡 (白) 啊!那是我的女儿,不能由你!
蔡夫人 (白) 什么你的女儿,那是我养的,由不了你!
蔡元郡 (白) 呃,我也是她的父亲哪!
蔡夫人 (白) 不管你怎么样说,此事不能由你!
蔡元郡 (白) 我的女儿,总得由我!
蔡夫人 (白) 由不了你!
蔡元郡 (白) 总得由我!
蔡夫人 (白) 哟,你可气死我喽!
(唱) 听一言不由我七窍冒火,
不由人一阵阵咬碎牙颚。
今日里我与你性命拚了,

(【扫头】。蔡夫人扯蔡元郡扭打,孟伯良上,进门,蔡夫人误打孟伯良。)

孟伯良 (白) 喝!这下子打着了我啦!我真来的是时候。
蔡元郡 (白) 啊夫人,有外客来了,你回房去吧!
蔡夫人 (白) 这位客人是谁呀?
蔡元郡 (白) 这就是孟伯良先生。
蔡夫人 (白) 哦,这就是孟伯良先生啊?孟先生,把我女儿改嫁赵伯州,是您的媒人哪?
孟伯良 (白) 不错,是我呀。
蔡夫人 (白) 叫您分心啦,这里来,我有话说。
(孟伯良趋前,蔡夫人打孟伯良,孟伯良急躲。)

蔡夫人 (白) 我可活不了啦,我的天呀!
蔡元郡 (白) 丫鬟,快把你太太搀回房去歇息!
蔡夫人 (白) 回头再跟你算账,咱们俩人没完。
(二丫鬟扶蔡夫人同下,红珠暗上。)

孟伯良 (白) 蔡老爷,这件事不乐意吗?
蔡元郡 (白) 正是她不乐意,烦劳孟先生想一计策才好。
孟伯良 (白) 赵公子言道,三日后就要抬亲来啦!
(红珠暗下。)

蔡元郡 (白) 哎呀呀!这便如何是好?
孟伯良 (白) 您还得劝劝太太,要不然到了日子,那不是麻烦吗?
蔡元郡 (白) 孟先生请回,待我再劝导于她就是。

孟伯良 (白) 好啦, 您快劝劝吧。
(孟伯良下。)
蔡元郡 (白) 这是哪里说起!
(蔡元郡下。)

【第十八场】

(蔡文琴上。)
蔡文琴 (唱) 恼恨我父理不顺,
不该将我改嫁人。
将身且坐绣房等,
红珠到来问分明。

(红珠上。)
红珠 (白) 小姐, 大事不好啦!
蔡文琴 (白) 何事惊慌?
红珠 (白) 方才我听见孟伯良那小子说, 赵家三日后, 就要抬亲来啦!
蔡文琴 (白) 这便如何是好?
红珠 (白) 依我说, 您不如改扮男装, 逃出门去, 不论在哪位亲戚家躲避几天再说得啦。
蔡文琴 (白) 只是无有男衣, 也是枉然!
红珠 (白) 我兄弟前几天托我买了一套衣裳。鞋帽全有, 是为娶亲用的。您先穿了去吧。
蔡文琴 (白) 好, 快快取来!

(红珠下, 拿衣上。)
红珠 (白) 您后边改扮去, 我给您找俩钱儿, 也好做盘费。
蔡文琴 (白) 待我后面改扮。

(蔡文琴下。)
红珠 (白) 唉! 这是哪里说起!
(唱) 我老爷做此事情理不顺,
他不该将小姐许嫁他人。
连累得闺门女出外逃奔,
思想起倒叫我好不伤情。
贤小姐她待我手足情分,
因此上设一计女扮男身。
但愿得此一去把身安定,
也不枉我小姐节烈之心。

(白) 唉, 事到如今, 伤心也是没用, 待我取些银两, 与小姐使用便了。

(红珠取银。蔡文琴上, 红珠递银, 蔡文琴收。)
蔡文琴 (白) 红珠, 看我扮得可像?
红珠 (白) 扮的很像, 待我开了花园后门, 您快走吧!
蔡文琴 (白) 且慢, 我就这么一走, 你老爷问起, 你岂不受了连累? 待我修书一封, 我走后, 你交付老爷就是。

红珠 (白) 那您就快写吧。
蔡文琴 (白) 红珠, 溶墨伺候!
(唱) 未提笔不由我珠泪滚滚,
上写着双亲看分明:
皆因为老爹爹行事不顺,
你不该将女儿许嫁旁人。
因此上黑夜里出门逃奔,
望爹娘不必再找寻文琴。
忙将书信来写定,
再与红珠说分明。

(白) 红珠, 书已写好, 交付老爷就是。
红珠 (白) 事不宜迟, 快走吧!
蔡文琴 (白) 告辞了!

(唱) 多蒙你心慈施恻隐,
安排巧计救我身。
辞别红珠天涯奔,
披星戴月走一程。

(蔡文琴下。)

红珠 (白) 有请老爷、夫人!

(蔡元郡、蔡夫人同上。)

蔡元郡 (白) 何事?

红珠 (白) 小姐不知哪里去了, 这有书信一封, 老爷请看。

蔡元郡 (白) 待我看来!

(蔡元郡接信看。)

蔡元郡 (白) 哎呀夫人, 你我的女儿逃走了!

蔡夫人 (白) 怎么着, 女儿逃走啦? 这都是你叫她改嫁, 这是你给逼跑了, 我可活不了啦, 哎呀我的女儿呀!

蔡元郡 (白) 夫人不要如此, 只是赵家今日还要前来抬亲! 如何是好?

蔡夫人 (白) 那是你应的, 你去得啦!

蔡元郡 (白) 唉, 我怎能前去?

蔡夫人 (白) 你不去, 还叫我去怎么着!

(蔡元郡与蔡夫人使眼色, 蔡夫人会意。)

蔡夫人 (白) 红珠哇, 你小姐走了, 大概是不回来啦。我就是这一个女儿, 她走了我多么难过呀, 往后你就当我女儿得啦, 我瞧你就如同瞧见你小姐啦。

红珠 (白) 老太太, 您别套近乎, 您的意思我早明白啦, 现在小姐走啦, 赵家抬亲来没人去, 您叫我当您女儿, 为的是叫我去, 对不对呀? 别的事成了, 这个事可办不到哇!

(孟伯良、四青袍同上, 四轿夫同抬轿上。孟伯良进门。)

孟伯良 (白) 蔡大老爷, 花轿已然到门啦!

蔡元郡 (白) 小姐不愿做亲, 竟自逃走了哇!

孟伯良 (白) 那可怎么办哪?

蔡元郡 (白) 啊红珠, 你看老夫偌大年纪, 已然将事做错, 念我二老平日未曾虐待与你, 你就替小姐去吧。

蔡夫人 (白) 对啦。好孩子, 别叫我们老两口子着急啦。

(红珠不语。)

蔡元郡 (白) 你若不允, 老夫就跪下了。

蔡夫人 (白) 我也跪下啦。

红珠 (白) 老爷、夫人不必如此。想老爷、夫人、小姐待我恩重如山, 今日正是我报恩之时, 我应允就是啦。

蔡元郡 (白) 这便才是。

蔡夫人 (白) 那么, 你换衣裳去吧!

(【吹打】。红珠下, 穿衣上, 拜别蔡元郡、蔡夫人, 上轿。红珠、四轿夫同下, 孟伯良、四青袍同随下。)

蔡夫人 (白) 得啦, 红珠也走啦, 老头子, 你还是给我找女儿去吧, 我的儿呀!

(蔡夫人哭下。)

蔡元郡 (白) 唉, 这都是我的不好!

(蔡元郡下。)

【第十九场】

(赵伯州上。)

赵伯州 (唱) 今夜晚前后庭灯光明亮,
不料想赵伯州又做新郎。

(院子上。)

院子 (白) 花轿到门。

赵伯州 (白) 搭上堂来!

院子 (白) 搭上堂来。

(院子下。四轿夫同搭轿上，二丫鬟随上，扶红珠下轿，四轿夫同下。转轿。二丫鬟、红珠同走小圆场，二丫鬟同引红珠入洞房，赵伯州入，坐，二丫鬟同下。)

赵伯州 (白) 待我揭开盖头睇一鼻子。

(赵伯州揭盖头，看。)

赵伯州 (白) 暖，不赖，来吧，上炕吧!

红珠 (白) 我把你这贼子，你把我当做何人?

赵伯州 (白) 你不是蔡小姐吗?

红珠 (白) 呸! 蔡小姐乃是有夫之妇，岂能改嫁与你! 是她不肯允亲，连夜逃走，我是她的丫鬟，名叫红珠!

赵伯州 (白) 哦! 你是她的丫头哇! 我是挑花眼啦，丫头我也凑合啦!

红珠 (白) 呸! 想你强娶有夫之妇，连累她受尽悲苦，我恨不得食尔之肉，挖尔之心，方消我心头之恨也!

赵伯州 (白) 别闹吧，上炕吧!

红珠 (唱) 大骂贼子心肠狠，
强行娶亲太不仁。
手使钢刀取你命!

(【扫头】。红珠杀死赵伯州。)

红珠 (白) 贼子已死，待我逃了吧! 哎呀且住，我若逃走岂不连累老爷、夫人? 也罢，待我拜谢爹娘养育之恩，寻个自尽了吧!

(唱) 眼望家乡深深拜，
拜谢爹娘养育恩。
一把钢刀拿在手，

(【扫头】。红珠自刎死。院子上，惊。)

院子 (白) 有请夫人!

(赵夫人上。)

赵夫人 (白) 何事?

院子 (白) 公子被新娘刺死，新娘也自刎在此!

赵夫人 (白) 待我看来，不好了!

(唱) 一见我儿命丧了，
怎不叫人泪双抛!
(白) 家院，快快前去报官!

王汉文 (内白) 圣旨下!

院子 (白) 启夫人：圣旨下。

赵夫人 (白) 香案接旨!

院子 (白) 香案接旨。

(院子下。四龙套、王汉文同上。)

王汉文 (白) 圣旨下。跪! 皇帝诏曰：赵天官之子赵伯州私摆擂台，着即抄拿全家进京问罪。旨意读罢，望诏谢恩!

来，将她绑了。进京交旨!

四龙套 (同白) 啊!

(四龙套绑赵夫人，四龙套、赵夫人、王汉文同下。)

【第二十场】

(院子、蔡元郡同上，二丫鬟扶蔡夫人同上。)

蔡元郡 (念) 红珠替成亲，未见有回音。

(蔡元郡、蔡夫人同坐。孟伯良上。)

孟伯良 (白) 参见老爷、夫人!

蔡元郡 (白) 孟先生，红珠之事怎么样了?

孟伯良 (白) 红珠把赵公子刺死，红珠也自刎啦。他家正要报官，不想圣旨到来，说赵公子私摆擂台，将他母亲拿进京城去啦。

蔡元郡 (白) 这倒凑巧，免了多少是非。

旗牌 (内白) 金牌下!

院子 (白) 启老爷：金牌下。
 蔡元郡 (白) 夫人退下。
 孟先生书房待茶。
 (孟伯良下。二丫鬟扶蔡夫人同下。)
 蔡元郡 (白) 有请！
 院子 (白) 有请。
 (旗牌上。)
 旗牌 (白) 蔡元郡听宣：命你以为按察司，即刻上任，不得迟误！
 蔡元郡 (白) 谢万岁！啊大人，一路劳乏，书房待茶。
 旗牌 (白) 王命在身，不敢久停。告辞了！
 蔡元郡 (白) 送大人！
 (旗牌下。)
 蔡元郡 (白) 幸喜升为按察司，不免说与夫人，一同上任便了。
 (蔡元郡下。)

【第二十一场】

(万年青上。)
 万年青 (念) 一支毛笔决休咎，三文铜钱定吉凶。
 (白) 在下、万年青。占课为生。今日天气晴和，不免卦棚走走。
 (万年青走圆场，斜门坐。)
 蔡文琴 (内唱) 蔡文琴出门来珠泪滚滚，
 (蔡文琴上。)
 蔡文琴 (唱) 不由我一阵阵暗自思忖。
 都只为婚姻事往外逃奔，
 小红珠定计策女扮男身。
 我这里迈步儿忙往前进，
 见一卦棚面前存。
 (白) 哎呀且住！想我来在此地，不知往何方去好？那旁有一卦棚，待我求占一课，
 以决进退。
 先生请了！
 万年青 (白) 相公敢是占课？
 蔡文琴 (白) 正是。
 万年青 (白) 请坐讲话。
 (蔡文琴挂包袱于椅背，坐。毛贼上，偷包袱下。)
 万年青 (白) 相公问的何事？
 蔡文琴 (白) 只因我失落功名，羞归故里，该往哪厢去好？
 万年青 (白) 待我占上一课。
 (万年青占课。)
 万年青 (白) 相公，请往东方料然无事，必有机遇。
 蔡文琴 (白) 多谢了。待我来取卦金。
 啊！我的包裹哪里去了？哎呀且住！我的包裹被贼偷去，一路怎样行走，待我
 碰头一死！
 万年青 (白) 且慢！你既然无处投奔，我有意将你收留膝下，以为义子，不知你意如何？
 蔡文琴 (白) 如此，义父请上，受我一拜！
 万年青 (白) 随我家中走走！
 (万年青、蔡文琴同走圆场。)
 万年青 (白) 开门来！
 (万范氏上。)
 万范氏 (白) 老头子回来了，哟，这位相公是谁呀？
 万年青 (白) 乃是我收的义子。
 过来，拜见义母！
 (蔡文琴拜。)

万范氏 (白) 得啦, 别磕头啦, 你瞧长的多爱人呀! 快跟我后边说话去吧。
(万年青、万范氏、蔡文琴同下。)

【第二十二场】

(四云童、四神将、南极星同上。)

南极星 (唱) 适才奉了玉帝命,
前去教授蔡文琴。
(白) 吾乃、南极仙翁是也。今有蔡文琴节烈可风, 因此下凡教授枪法。
众云童, 驾云前往!
四云童 (同白) 领法旨。
南极星 (唱) 众云童驾祥云急忙前进,
下凡教枪走一程。

(四云童、四神将、南极星同下。)

【第二十三场】

(〔起二更鼓〕。蔡文琴上。)

蔡文琴 (唱) 今日夜宿僻乡镇,
思想爹娘好伤情。

(蔡文琴睡。四云童、四神将、南极星同上。)

南极星 (唱) 按下云头草堂进,
又见文琴睡沉沉。
急忙将她来唤醒,

(南极星扬拂尘。蔡文琴醒, 看。)

蔡文琴 (唱) 问一声老丈你是何人?
南极星 (唱) 我本是南极星来到此境,
蔡文琴 (唱) 听说他是南极星。

走上前来躬身问,
驾到此处为何情?

南极星 (唱) 我与你今生有师徒之分,
都只为授武艺来到凡尘。

蔡文琴 (唱) 我本是女流辈难学本领,
南极星 (唱) 花木兰她也曾替父从军。

你那里休得要畏难不允,
蔡文琴 (唱) 非是我畏艰难、皆因我一介愚顽怎比前人!

南极星 (唱) 说什么前辈人不能比并,
此一番上阵交锋、夫妻团圆、立下功勋!

蔡文琴 (白) 谨遵师命。

(南极星教枪, 教毕。蔡文琴入帐。四云童、四神将、南极星同下。〔起五更鼓〕。)

蔡文琴 (唱) 适才间见神圣枪法授定,
醒来时只觉得遍体汗淋。

(白) 哎呀且住! 夜晚梦见神圣教我枪法, 叫我上阵交锋, 我可上的哪个阵呢?

(蔡文琴四望。)

蔡文琴 (白) 这里还有一支长枪。也罢, 待我与义父留书一封, 出得门去再找机会。倘若有人问我, 我可叫什么呢? 有啦, 我就叫韩文瑞得啦。我就是这主意!

(〔牌子〕。蔡文琴修书。)

蔡文琴 (白) 书已写好, 待我逃走了吧!

(蔡文琴出门。)

蔡文琴 (白) 这里还有一匹马, 待我上马逃走!

(蔡文琴下。万年青上。)

万年青 (白) 啊, 吾儿哪里去了?
娘子快来!

(万范氏上。)
 万范氏 (白) 什么事呀?
 万年青 (白) 你我的儿子不知哪里去了?
 万范氏 (白) 等我看看。这有一封信是他写的吧!
 万年青 (白) 待我看来。
 (万年青看信。)
 万年青 (白) 哎呀呀, 果然他是不辞而别了!
 万范氏 (白) 哟, 刚收的儿子又跑啦! 那可不成, 你快给我找儿子去吧!
 万年青 (白) 不要如此, 我去到外边寻找就是。
 万范氏 (白) 对啦, 你快找找去吧。儿呀!
 (万年青、万范氏自两边分下。)

【第二十四场】

(四龙套、中军、牛文蔚同上。〔点绛唇〕。牛文蔚入坐。)
 牛文蔚 (白) 某, 牛文蔚。奉了主帅之命, 招军买马, 准备剿灭贼寇。
 中军, 伺候了!
 (韩文玉上。)
 韩文玉 (白) 俺、韩文玉。是我一路寻访妻子、兄弟, 并无下落。不免身投营伍再作道理。
 来此已是辕门, 里面哪位在?
 中军 (白) 何事?
 韩文玉 (白) 小人前来投军。
 中军 (白) 等候了。
 启禀大人: 来了一名投军之人。
 牛文蔚 (白) 叫他进来!
 中军 (白) 随我进来!
 韩文玉 (白) 叩见大人!
 牛文蔚 (白) 你叫何名?
 韩文玉 (白) 小人名叫韩文玉。
 牛文蔚 (白) 哇! 重了某家的名讳。
 中军, 与我撵了出去。掩门!
 (四龙套、牛文蔚同下。)
 韩文玉 (白) 哎呀且住! 我想投军立功, 谁知重了大人的名讳? 待我碰死了吧!
 中军 (白) 且慢, 既有心立功, 暂在我的名下, 再做道理。
 韩文玉 (白) 多谢军爷!
 中军 (白) 随我来!
 (中军、韩文玉同下。)

【第二十五场】

(〔牌子〕。四龙套、四大刀手、王奎同上。〔吹打〕。四龙套、四官将、中军、牛文蔚同上, 同出城迎王奎进城, 同走圆场。王奎入坐, 牛文蔚见礼, 坐。)
 王奎 (白) 牛将军, 可与贼人见过阵来?
 牛文蔚 (白) 未曾见阵, 且听探马一报。
 报子 (内白) 报!
 (报子上。)
 报子 (白) 贼将讨战!
 王奎 (白) 再探!
 报子 (白) 啊!
 (报子下。)
 王奎 (白) 中军听令, 命你迎敌头阵, 不得违误!
 中军 (白) 得令!
 (中军、四官将同下。)

王奎 (白) 你我下面饮酒。
 牛文蔚 (白) 请。
 (众人同下。)

【第二十六场】

(四喽兵、四反将、白鹤、四官将、中军自两边分上，二龙出水，会阵，同开打。中军败下，白鹤追下，四官将、韩文玉同上，韩文玉亮相，过场，同下。中军败上、白鹤追上，同开打，中军败下。韩文玉上，打白鹤下。四官将自两边分上。)

韩文玉 (白) 两厢搜来！
 四官将 (同白) 啊！
 (四官将分两边搜，韩丁氏、赵忠、赵妻同上，韩文玉、韩丁氏同见面，同哭。)
 韩文玉 (白) 娘子因何至此？
 韩丁氏 (白) 只因贼兵造反，我与兄弟、韩福逃出门来，又被贼兵冲散。贼人将我擒上山来，逼我成亲，多亏这二位老人家搭救。
 韩文玉 (白) 原来如此。一同回营去者！
 (众人同下。)

【第二十七场】

(四龙套、四大刀手、牛文蔚、王奎同上。)

王奎 (唱) 中军出兵未回转，
 (【扫头】。四官将、中军同上。)
 中军 (白) 参见元帅！
 王奎 (白) 胜负如何？
 中军 (白) 大败而回，多亏韩文玉搭救。
 (王奎向牛文蔚。)
 王奎 (白) 你帐下可有韩文玉？
 牛文蔚 (白) 无有。
 中军 (白) 乃是小人手下之兵。
 王奎 (白) 唤他进见！
 中军 (白) 韩文玉进见。
 (韩文玉上，见王奎哭。)
 王奎 (白) 贤弟因何投军在中军手下？
 韩文玉 (白) 小弟家中被贼兵烧毁，我兄弟文瑞与贱内逃出门去。不知下落。小弟前来投军，谁想重了牛大人的名讳，将小弟撵了出来。多蒙中军收留，才得与兄长会面。
 王奎 (白) 哇！大胆牛文蔚，不知误了多少大事。
 来，推出斩了！
 大刀手甲 (白) 啊！
 (大刀手甲押牛文蔚同下。斩讫。大刀手甲上。)
 报子 (内白) 报！
 (报子上。)
 报子 (白) 白鹤讨战！
 王奎 (白) 再探！
 报子 (白) 啊！
 (报子下。)
 王奎 (白) 贤弟请至后帐歇息。
 韩文玉 (白) 是。
 (韩文玉下。)
 王奎 (白) 众将官，迎敌去者！
 四龙套、
 四大刀手 (同白) 啊！
 (王奎、四龙套、四大刀手同起兵，同走圆场。四喽兵、白鹤同上，同会阵，同开打，王奎败下，白鹤追下。)

【第二十八场】

(蔡文琴上。)

蔡文琴 (唱) 心中恼恨孟伯良，
害得我一家人好不悲伤。
多亏了神圣梦中降，
教我兵法武艺强。
下得马来高坡上，

(蔡文琴上高坡。)

蔡文琴 (唱) 观看两下动刀枪。
(四反将、四官将同上，同开打，同拉下。王奎、白鹤同上，同开打，王奎败下，白鹤追下。)

蔡文琴 (白) 且住！前面败的是官兵，后面追赶乃是贼寇。待我赶上前去打他一个抱不平！
呔！反贼休得猖狂，韩文瑞来也！

(〔急急风〕。四官将同上，蔡文琴让过。四反将同上，蔡文琴打四反将下。王奎败上，蔡文琴让过。白鹤上，蔡文琴、白鹤同开打，白鹤败。)

蔡文琴 (唱) 勒住了马头沙场上，
骂一声贼子太猖狂。
多大本领不自量，
苦苦追赶所为哪桩？

白鹤 (唱) 问小将名和姓？

蔡文琴 (唱) 不必多讲，
皆因我抱打不平来到此方！

(蔡文琴打，白鹤败下。)

蔡文琴 (唱) 抖精神战败了一员贼将，

(二反将同上，同打，同收住。)

二反将 (同唱) 叫小将莫逞强。

蔡文琴 (唱) 非是我自逞强，管叫你命丧无常！

(蔡文琴打，二反将同败下。白鹤上，起打，白鹤败下。四龙套自两边分上，王奎上。)

王奎 (白) 多蒙小将搭救。

蔡文琴 (白) 岂敢。

王奎 (白) 请问小将尊姓大名？

蔡文琴 (白) 在下、韩文瑞。

王奎 (白) 怎么，你就是韩文瑞？

蔡文琴 (白) 正是。

王奎 (白) 好，随我回营！

(王奎拉蔡文琴边行边打量。)

王奎 (白) 你叫什么？

蔡文琴 (白) 韩文瑞。

王奎 (白) 没错，走吧！

(王奎、蔡文琴同走圆场，同进门。)

王奎 (白) 有请贤弟。

(韩文玉上。)

韩文玉 (白) 大哥何事？

王奎 (白) 你二弟到了，上前去看！

(韩文玉、蔡文琴对看。)

韩文玉 (白) 大哥，我不识此人哪！

王奎 (白) 怎么，你不认识？

韩文玉 (白) 不认识！

王奎 (白) 本帅我，我也不认识！今日本帅战败，幸得小将相救。此乃小将之功，待本帅奏明圣上，定有封赠。后账摆宴与小将、二弟贺功。请！

韩文玉、

蔡文琴 (同白) 多谢了！

(众人同下。)

【第二十九场】

(四龙套、捧旨官同上。)

捧旨官 (念) 奉了万岁旨意，去到阵前封赠。
 (白) 左右，开道！
 四龙套 (同白) 啊！
 (捧旨官、四龙套同下。)

【第三十场】

(四龙套、韩文玉、蔡文琴、王奎同上。)

王奎 (念) 眼观旌旗起，耳听好消息。
 捧旨官 (内白) 圣旨下！
 王奎 (白) 香案接旨！
 龙套甲 (白) 香案接旨。
 (四龙套、捧旨官同上。)
 捧旨官 (白) 圣旨下，跪！
 韩文玉、
 蔡文琴、
 王奎 (同白) 万岁！
 捧旨官 (白) 诏曰：韩文瑞授为八府巡按，王奎加升一级，韩文玉封为大将军。旨意读罢，望诏谢恩！

韩文玉、
 蔡文琴、
 王奎 (同白) 万万岁！
 有劳大人捧旨前来，后堂待宴！
 捧旨官 (白) 王命在身，不敢久停，告辞！

韩文玉、
 蔡文琴、
 王奎 (同白) 送大人！
 (四龙套、捧旨官同下。)
 王奎 (白) 小将升官，可喜可贺！
 蔡文琴 (白) 此乃元帅提拔。
 王奎 (白) 但不知几时启程！
 蔡文琴 (白) 目下就要登程，告辞了！

韩文玉、
 王奎 (同白) 请。
 (蔡文琴上马，下。)
 王奎 (白) 贤弟，你我杭州游玩便了。请！
 韩文玉 (白) 请！
 (众人同下。)

【第三十一场】

(韩福上。)

韩福 (唱) 可叹东人遭不幸，
 去到京城把冤伸。
 (白) 老奴、韩福。只因二东人身遭不白之冤，我不免去到京城叩阍便了！
 (唱) 迈开大步往前进，
 替主伸冤走一程。

(韩福下。)

【第三十二场】

(三县官、蔡元郡同上。)
 蔡元郡 (白) 列位大人请了!
 三县官 (同白) 请了。
 蔡元郡 (白) 按院大人在此下马, 你我出城迎接。请!
 三县官 (同白) 请。
 (三县官、蔡元郡同下。)

【第三十三场】

(〔牌子〕。四龙套、王奎同上。韩福自下场门上。)
 韩福 (白) 冤枉!
 王奎 (白) 我乃过路官员, 不理民词。
 韩福 (白) 小人含冤, 无处申诉, 求大人开恩!
 王奎 (白) 传状!
 (韩福递状, 龙套甲接状转递王奎看。)
 王奎 (白) 韩文瑞。啊! 你叫何名?
 韩福 (白) 小人名叫韩福。状上乃是我家二东人韩文瑞的冤枉。
 王奎 (白) 三日后察院听审!
 韩福 (白) 谢大人!
 王奎 (白) 开道!
 四龙套 (同白) 啊!
 (四龙套、王奎同下。韩福下。)

【第三十四场】

(〔牌子〕。蔡元郡、三县官自下场门同上, 同出城迎接。四龙套、二旗牌、蔡文琴同上, 同进城, 同走圆场, 同进门, 蔡文琴坐。)
 蔡文琴 (白) 你等回衙理事, 按察司在此伺候!
 三县官 (同白) 是。
 (三县官同下。)
 蔡文琴 (白) 按察司, 此地官民如何?
 蔡元郡 (白) 官是清官, 民是顺民。
 蔡文琴 (白) 好, 回衙理事去吧。
 蔡元郡 (白) 谢大人!
 (蔡元郡下。)
 蔡文琴 (白) 两厢退下!
 四龙套、
 二旗牌 (同白) 啊!
 (四龙套、二旗牌同下。)
 蔡文琴 (白) 唉! 看这位按察司不是我父亲吗? 他老人家偌大年纪, 向我跪拜有多难为情呀! 得啦, 给他个混一天说一天吧!
 (蔡文琴下。)

【第三十五场】

(〔牌子〕。四龙套、二旗牌、王奎同上, 王奎归坐。)
 王奎 (白) 有请二老爷!
 旗牌甲 (白) 有请二老爷。
 (韩文玉上。)
 韩文玉 (白) 参见大哥!
 王奎 (白) 请坐!
 韩文玉 (白) 告坐。呼唤小弟为了何事?
 王奎 (白) 这有状纸一张, 二弟请看。

韩文玉 (白) 韩文瑞。啊大哥，这是我二弟的冤状。大哥做主。
 王奎 (白) 我自有道理。
 旗牌甲 (白) 旗牌，拿我令箭将韩文瑞提察院听审，不得违误！
 (旗牌甲下。)
 王奎 (白) 二弟，随我察院走走。
 韩文玉 (白) 遵命。
 (众人同下。)

【第三十六场】

(旗牌甲上。)
 旗牌甲 (白) 禁卒哪里？
 (禁卒上。)
 禁卒 (白) 何事？
 旗牌甲 (白) 奉了大人之命，将韩文瑞提到察院听审！
 禁卒 (白) 上差请稍候。
 韩文瑞走动啊！
 (韩文瑞上。)
 韩文瑞 (唱) 忽听得禁大哥一声呼唤，
 将身来在狱门前。
 (白) 禁大哥何事？
 禁卒 (白) 提你到察院听审，随这位上差去吧！
 韩文瑞 (白) 晓得了！
 (旗牌甲、韩文瑞下。禁卒下。)

【第三十七场】

(四龙套、中军、蔡文琴同上。)
 蔡文琴 (引子) 钦奉圣命，到江浙，查访民情。
 旗牌乙 (内白) 元帅到！
 中军 (白) 启大人：元帅到。
 蔡文琴 (白) 有请！
 中军 (白) 有请。
 (旗牌乙、王奎同上，王奎归座。)
 蔡文琴 (白) 不知元帅驾到，未曾远迎，当面恕罪！
 王奎 (白) 岂敢！
 蔡文琴 (白) 元帅到此何事？
 王奎 (白) 这有状纸一张，按院请看。
 蔡文琴 (白) 韩文瑞。啊元帅，此案你我同审才是。
 王奎 (白) 那是自然。
 蔡文琴 (白) 何不将按察司唤来，同审同问？
 王奎 (白) 旗牌，速将按察司唤来，快去！
 旗牌乙 (白) 是。
 (旗牌乙下。)
 蔡文琴 (白) 啊元帅，此案内有蔡元郡之名，不知可是按察司么？
 王奎 (白) 少时审问便知明白。
 (旗牌乙、蔡元郡同上。)
 蔡元郡 (白) 参见元帅、大人！
 王奎 (白) 罢了。
 蔡元郡 (白) 唤卑职前来何事？
 王奎 (白) 这有状纸，拿去看来！
 蔡元郡 (白) 韩文瑞。啊元帅，此案已经判定，何必复审？

王奎 (白) 今有他的家人上告, 请你前来一同审问。
来, 升堂!

旗牌乙 (白) 升堂。
(【牌子】。升堂。王奎、蔡文琴、蔡元郡依次坐。)

王奎 (白) 带韩福!
旗牌乙 (白) 韩福上堂!
(韩福上。)

韩福 (白) 参见三位大人!
王奎 (白) 韩福, 将你东人的冤枉, 朝上来!
蔡元郡 (白) 是呀, 今当元帅在此, 要你从实的讲, 若是一字有差, 要了你的老命。讲!
韩福 (白) 三位大人容禀: 小人韩福, 我家老爷韩太, 早年去世, 抛下二位东人。大东人韩文玉, 大主母韩丁氏; 二东人韩文瑞, 自幼聘定蔡元郡蔡大老爷之女, 名唤蔡文琴, 尚未过门。那日我家大东人去往杭州游玩, 不幸文台州贼兵造反。小人随定二东人、大主母逃奔在外, 中途又被贼兵冲散。我与二东人住在旅店, 写卖字画为生。那日蔡元郡蔡大老爷的府上, 有位孟伯良先生, 请我二东人前去画画, 那孟先生赠我二东人纹银一千两, 是我二东人出得门来遇见二位公差, 不问青红皂白, 将我二东人锁到公衙去了。上得堂去, 赃官不问情由, 诬赖我二东人偷盗蔡府纹银。我二东人受刑不过, 只得画供招承。想我二东人乃是读书之人, 焉能做出此事, 分明是蔡大老爷嫌贫爱富, 要害我二东人一死。常言道: 马有垂缰之义, 犬有救主之心。小人既受主恩, 当报恩情。望求三位大人明镜高悬, 断明此案。慢说小人, 就是我家老东人在九泉之下了, 也感三位大人的大恩大德呀!

(韩福哭。)

王奎 (白) 堂口伺候!
韩福 (白) 是。
(韩福下。)

王奎 (白) 带韩文瑞!
旗牌乙 (白) 带韩文瑞!
(旗牌甲、韩文瑞同上。)

韩文瑞 (白) 与三位大人叩头!
王奎 (白) 松刑!
旗牌甲 (白) 啊!
(旗牌甲为韩文瑞松刑。)

王奎 (白) 韩文瑞, 将案内情由慢慢讲来。
蔡元郡 (白) 韩文瑞, 你若胡言乱语, 要了你的狗命。讲!
蔡文琴 (白) 韩文瑞, 不要害怕, 只管讲来, 有本帅与本院做主。
韩文瑞 (白) 三位大人容禀!
(唱) 未开言不由人珠泪滚滚,
蔡元郡 (白) 哇, 大胆韩文瑞。上得堂来一言未发, 你就珠泪滚滚, 哪里容得!
来, 扯下去打!

韩文瑞 (白) 啊啊啊老大人哪!
蔡文琴 (白) 啊老大人, 想他乃是读书之人, 满腹含冤, 容他慢慢言讲, 不要惊吓于他。
王奎 (白) 是呀。他乃读书之人, 你不要惊吓于他。
(蔡元郡向韩文瑞。)

蔡元郡 (白) 慢慢讲来!
韩文瑞 (唱) 尊一声三位大人细听分明:
都只为文台州贼兵犯境,
蔡元郡 (白) 住了! 文台州贼兵造反, 与你什么相干? 分明满口胡言!
来, 与我打!

蔡文琴 (白) 啊老大人, 有道是事从根头起, 容他慢慢言讲才是。
王奎 (白) 着哇。容他慢慢申诉才是。
(蔡元郡向韩文瑞。)

蔡元郡 (白) 你与我讲啊!

韩文瑞 (唱) 那贼子在庄村苦害黎民。
保定了嫂嫂往外逃奔，
蔡元郡 (白) 住了。你保定嫂嫂逃奔，想是你叔嫂通奸。
来，扯下去打！
蔡文琴 (白) 啊老大人，你道他叔嫂通奸，难道说是你亲眼得见不成？
王奎 (白) 着哇。难道是你亲眼得见不成？
蔡元郡 (白) 这个……
(蔡元郡向韩文瑞。)

蔡元郡 (白) 你倒是往下讲啊！
韩文瑞 (唱) 行至在中途路两下离分。
我岳父名叫蔡元郡，
蔡元郡 (白) 住了！想老夫名叫蔡元郡，怎么你岳父也叫蔡元郡？重了老夫的名讳，哪里容得！
来，与我打！
蔡文琴 (白) 慢来，慢来！啊老大人，你名叫蔡元郡，他的岳父也叫蔡元郡，重了老大人的名讳，就要打他，想我名叫韩文瑞，他也叫韩文瑞，重了我的名讳，难道我还把他杀了不成？
王奎 (白) 着哇。他若重了本帅的名讳，还把他刖了不成？
蔡元郡 (白) 这个……
(蔡元郡向韩文瑞。)

蔡元郡 (白) 你倒是说呀！
韩文瑞 (唱) 他不该起下了爱富嫌贫。
尽都是孟伯良巧计来定，
蔡元郡 (白) 低头！
啊二位大人！是他言道：尽都是孟伯良一人之过，与蔡元郡是无干的了。
蔡文琴 (白) 哦！与蔡元郡一字无干？
蔡元郡 (白) 一字无干。
蔡文琴 (白) 如此说来，那蔡元郡是大大的好人？
蔡元郡 (白) 大大的好人。
蔡文琴 (白) 他是好人你怎么知道哇？
蔡元郡 (白) 这个……
(蔡元郡向韩文瑞。)

蔡元郡 (白) 你还是讲啊！
韩文瑞 (唱) 要害我韩文瑞命丧残生。
那一日卖字画蔡府进，
孟先生他赠我一千两银。
怀抱银两店房奔，
后面来了二差人。
诬良为监实可恨，
拉拉扯扯到了衙门。
蔡文琴 (白) 怎样审问？
韩文瑞 (唱) 上堂去一言未曾问，
皮鞭打断数十根。
望大人你与我判断怨恨，
老大人哪！
纵死九泉也甘心。
蔡文琴 (白) 你与蔡府定亲，有何为证？
韩文瑞 (白) 金瓶为证。
蔡文琴 (白) 呈上来。
(韩文瑞取金瓶呈。)

蔡文琴 (白) 将韩文瑞暂且收监，听调再审！
旗牌甲 (白) 是。
(旗牌甲押韩文瑞同下。)

王奎 (白) 待本帅将案情奏明天子，再做道理。告辞了！

蔡文琴、
蔡元郡 (同白) 请！
(蔡文琴、蔡元郡同揖送。王奎、旗牌乙同下。)

蔡文琴 (白) 按察司回衙去吧！

蔡元郡 (白) 遵命！
(蔡元郡下。)

蔡文琴 (白) 两厢退下！

四龙套 (同白) 啊！
(四龙套、中军同下。)

蔡文琴 (白) 他就是韩文瑞呀！他又有金瓶半只，跟我的正是一对，不错，是他。这件事可叫我怎么办哪？有啦，把我母亲请来商量商量。
旗牌走上！
(旗牌上。)

旗牌 (白) 大人有何吩咐？

蔡文琴 (白) 拿我名帖，去请按察司的太太过衙一叙。快去！

旗牌 (白) 是。
(旗牌、蔡文琴自两边分下。)

【第三十八场】

(二丫鬟、蔡夫人同上。)

蔡夫人 (念) 夫受皇家禄，妻沾雨露恩。
(四龙套、蔡元郡同上，院子暗上。)

蔡元郡 (白) 唉！

蔡夫人 (白) 老爷，你这是怎么啦？

蔡元郡 (白) 夫人不知，韩文瑞这个奴才，把我告下来了！

蔡夫人 (白) 哦，他把你告下来啦，本来你不该害他呀！

蔡元郡 (白) 再不要提起呀！
(旗牌上。)

旗牌 (白) 门上哪位在？
(院子出问。)

院子 (白) 何事？

旗牌 (白) 按院大人有帖来请，大人请看。
(旗牌递。蔡元郡接帖看。)

蔡元郡 (白) 啊夫人，按院大人有帖，请你过衙议事。

蔡夫人 (白) 哟，按院大人请我干嘛呀？你瞧错了吧？

蔡元郡 (白) 你自己看来！

蔡夫人 (白) 我问按院大人多大年纪呀？

蔡元郡 (白) 二十上下。

蔡夫人 (白) 哟，那我可不能去！

蔡元郡 (白) 你若不去，大人怪罪下来如何是好？

蔡夫人 (白) 那么，按院大人有家眷没有哇？

蔡元郡 (白) 未带家眷。

蔡夫人 (白) 哟，那我更不能去啦！

蔡元郡 (白) 你若不去，大人怪罪，我吃罪不起呀！

蔡夫人 (白) 这一说总得去？

蔡元郡 (白) 总得去！

蔡夫人 (白) 这个亏也总得吃？

好，丫头，顺轿哇！

丫鬟甲 (白) 外厢顺轿。
(四轿夫同抬轿上，蔡元郡、蔡夫人同出门，蔡夫人上轿。)

蔡元郡 (白) 夫人，你要保重了！

蔡夫人 (白) 那就看你们家的德行吧!

(四轿夫抬蔡夫人同下, 二丫鬟同随下。)

蔡元郡 (白) 唉, 这是哪里说起!

(蔡元郡下。)

【第三十九场】

(二旗牌、蔡文琴同上。)

蔡文琴 (念) 命人请老母, 未见转回程。

蔡夫人 (内白) 按察司太太到。

旗牌甲 (白) 按察司太太到。

蔡文琴 (白) 有请!

旗牌甲 (白) 有请。

(二丫鬟、四轿夫、蔡夫人同上, 蔡夫人下轿, 二丫鬟、四轿夫同下, 蔡夫人进门, 坐。)

蔡文琴 (白) 两厢退下!

二旗牌 (同白) 啊!

(二旗牌同下。)

蔡文琴 (白) 不知太太驾到, 未曾远迎, 当面恕罪!

蔡夫人 (白) 岂敢! 大人叫我来, 有什么事呀?

蔡文琴 (白) 有事相求。此处不是讲话之所, 请到书房一叙。

蔡夫人 (白) 大人, 您有事就在这里说得啦!

蔡文琴 (白) 此处不方便。

蔡夫人 (白) 那么书房里方便吗?

蔡文琴 (白) 书房清净。夫人请!

蔡夫人 (白) 得, 请!

(蔡文琴、蔡夫人同走圆场, 同进书房门, 蔡文琴关门。)

蔡夫人 (白) 大人, 您别关门哪!

蔡文琴 (白) 开门怕他们听见哪!

蔡夫人 (白) 有什么事您说吧。

蔡文琴 (白) 有一件事要太太答应我就是。

蔡夫人 (白) 什么事您得先说出来我听听啊?

蔡文琴 (白) 您就答应得啦!

蔡夫人 (白) 不成, 您得说明白啦。

蔡文琴 (白) 我给您跪下啦。

蔡夫人 (白) 你磕头也不成!

蔡文琴 (白) 妈!

蔡夫人 (白) 哟, 你叫奶奶也不成呀!

蔡文琴 (白) 您不认识我啦, 我是您女儿蔡文琴嘛!

蔡夫人 (白) 不对, 我女儿是女的, 你是男的呀?

蔡文琴 (白) 不信, 您瞧我耳朵眼儿呀!

(蔡夫人看。)

蔡夫人 (白) 我的儿呀! 别忙, 还不对。你还有什么凭据吗?

蔡文琴 (白) 有金瓶一双为证。

蔡夫人 (白) 哎呀儿吓!

蔡文琴 (白) 妈!

(蔡夫人、蔡文琴同抱哭。)

蔡夫人 (白) 你怎么做了官了呢?

蔡文琴 (白) 母亲容禀!

(【牌子】。)

蔡夫人 (白) 如此, 贺喜女儿啦!

蔡文琴 (白) 母亲啊! 只是我女扮男装, 有欺君之罪。况且韩文瑞也在这儿, 求您给我想个法子才好!

蔡夫人 (白) 不要紧, 我叫你爸爸给想个法子得啦, 我这就走啦!

蔡文琴 (白) 送母亲!
(蔡文琴、蔡夫人自两边分下。)

【第四十场】

(蔡元郡上。)
蔡元郡 (念) 夫人去按院，未见转回还。
(二丫鬟、四轿夫、蔡夫人同上，蔡夫人下轿，四轿夫同下，蔡夫人、二丫鬟同进门。)
蔡元郡 (白) 夫人回来了，按院大人请你何事?
蔡夫人 (白) 你猜按院大人是谁？就是女儿文琴。她说她女扮男身有欺君之罪，叫你给她想个法子哪。
蔡元郡 (白) 哎呀呀，原来是你我的女儿。好好好，我自有道理，我要看女儿去了哇！
(蔡元郡下。)
蔡夫人 (白) 你瞧他这块骨头！
(蔡夫人、二丫鬟同下。)

【第四十一场】

(蔡文琴上。)
蔡文琴 (念) 母亲回府转，时刻挂在心。
(蔡元郡上。)
蔡元郡 (白) 哈哈……
(蔡元郡进门。)
蔡元郡 (白) 啊女……
(蔡文琴看。)
蔡元郡 (白) 大人！
蔡文琴 (白) 您别害怕，我是您女儿文琴。
蔡元郡 (白) 哎呀呀，吓了我一身冷汗！
蔡文琴 (白) 爹爹，您看我男不男女不女，这可是什么样子呀？
蔡元郡 (白) 我儿后面改扮。
(蔡文琴下。旗牌上。)
旗牌 (白) 韩大人到！
蔡元郡 (白) 有请！
旗牌 (白) 有请。
(旗牌下。韩文玉上，蔡元郡迎。)
韩文玉 (白) 啊伯父，小侄有礼！
蔡元郡 (白) 贤侄免礼。
韩文玉、
蔡元郡 (同笑) 哈哈……
蔡元郡 (白) 请坐！
韩文玉 (白) 谢坐。
(韩福上。)
韩福 (白) 参见大东人！你敢是蔡元郡么？想你嫌贫爱富，苦害我家二东人是何道理？
韩文玉 (白) 韩福不必如此，此乃孟伯良一人之过，不与大人相干。
王奎 (内白) 圣旨下！
(旗牌上。)
旗牌 (白) 启大人：圣旨下。
蔡元郡 (白) 香案接旨！
旗牌 (白) 香案接旨。
(旗牌下。四龙套同上，王奎捧旨上。)
王奎 (白) 圣旨下，跪！
蔡元郡、
韩文玉、

韩福 (同白) 万岁!
(蔡元郡、韩文玉、韩福同跪。)

王奎 (白) 诏曰：蔡文琴女扮男身，有欺君之罪。念她平贼有功，将她的功名拔在韩文瑞的身上，封为夫人；蔡元郡嫌贫爱富，罚俸三载；韩福封为员外郎。旨意读罢，望诏谢恩！

蔡元郡、
韩文玉、
韩福 (同白) 万万岁！
(蔡元郡、韩文玉、韩福同起。)

王奎 (白) 今乃良辰吉日，就该与他夫妻完婚才是。

蔡元郡 (白) 候相进府！
(候相上。)

蔡元郡 (白) 赞礼上来！

候相 (白) 伏以：
(念) 一块沉香木，雕刻玉马鞍。新人往上走，步步保平安。
(白) 动乐！换新人！
(韩丁氏挽蔡文琴、二丫鬟、蔡夫人、韩文瑞自两边分上，同拜堂。)

候相 (白) 一拜天地，二拜高堂，夫妻对拜，送入洞房。
(二丫鬟挽蔡文琴、韩文瑞同下。)

蔡元郡 (白) 大家后堂饮宴。

韩文玉、
王奎、
蔡夫人 (同白) 请！
(众人同下。)

(完)