

《双尽忠》【四本】

主要角色

李广：老生
 杨国贞：正旦
 王君可：外
 刘玉英：小旦
 公子：小生
 刘员外：老生
 刘安人：老旦
 女娲：老旦
 土地：丑

情节

五代时周朝之李广（并非汉之李广），因功高封为奉命侯。奉旨出外放饷，公毕回朝。及抵皇城，城门紧闭，不准入内。询问护兵，始知系要斩正宫杨国真。李广大为惊讶。当既向护兵特别通融，得以入城。迳赴法场，与监斩官石彦龙交涉，要与国母杨国真面谈。石彦龙慑于李广威名，只好应允。杨国真乃将西凉不进贡，而进美人石美容，周义王宠幸，封为西宫，荒淫无度，不理朝政，入宫进谏，反诬为有意谋反，竟问斩刑云云。李广不得已，赴宫廷见周义王，力谏国母不能斩之原因，周义王不听，反将宝剑悬于午门。再有谏者，一同问罪。李广不得已，将其弟李文从校场找回，商议营救国母，毫无良策。其家将李福等，遂劝造反。最后李广为营救国母，乃先到法场，救出国母，并换刀杀死自己妻子，杀出皇城。中途李文中箭身亡。李广保护国母逃出后，途中遇虎冲散。杨国贞行至中途，腹痛难行，避至女娲庙内，产生太子。李广与国母失散后，遇半架山大王李刚，带领喽啰下山。交战之下，被李刚擒住，缚至山岗，预备作下酒之用。李刚之母闻知哭声，询问根由，发见李广即其丈夫之子，乃令李刚与李广相见。骨肉团圆，喜出望外。一日忽一乞婆带一幼子求见，即国母与皇太子。相离已整七年，李广于是奉命发兵，杀入庆阳时，周义王已死。乃由太子即位，李广封为一字并肩王，李刚封为太平侯云。

根据《国剧大成》第八集整理

【第一场】

（王君可上。）

王君可（引子） 英雄未出头，何日得封侯？
 （念） 身是南山猛虎，性如火上加油。一生不用棍棒，全凭两个拳头。
 （白） 在下王君可。父亲王俊，当日在朝拜中郎大将，不幸早丧，因此隐住林下。想俺一身武艺，无有引荐，不能出头。正是：
 （念） 一个明珠土内藏，不知何日放毫光？
 （唱） 豪杰生平时未来，
 乌云遮住栋梁才。
 怀抱一棵珊瑚树，
 走尽天涯无处栽。

（王君可下。）

【第二场】

（土地上。）

土地（念） 土地土地，有些灵气。若还不灵，枉为土地。
 （白） 吾乃土地是也。今有杨国贞有数载难处，不免使动神虎，将她君臣冲散。猛虎何在？

（虎形上。）

土地（白） 吾命你将杨国贞君臣冲散，不可伤她性命。正是：

(念) 吾神若不明指引，误了凡间许多人。
(土地、虎形同下。)

【第三场】

(李广、杨国贞同上。)

杨国贞 (唱) 我好比出林鸟又招弹打，
到如今四路逃奔走天涯。

李广 (唱) 耳边厢又听得风声响亮，
想必是有大虫跑下山岗。

杨国贞 (白) 将军，将军！
不好了！

(唱) 中途路失散了李广将，
好似钢刀刺胸膛。
含悲忍泪往前闯，
凭天由命在何方。

(杨国贞下。)

李广 (白) 娘娘，国母！
哎呀！

(唱) 中途路失散了龙国后，
好似钢刀刺咽喉。

众手下 (内同白) 金盔金甲是李广。上前拿住。

李广 (白) 喂呀，方才有人讲到，捉拿金盔金甲李广，这便怎么处？
也罢！不免将盔铠放在此处罢。

(唱) 李广卸甲两泪汪，
中途路上失皇娘。
有人收了盔和甲，
准备人马破庆阳。

(白) 奉命侯李广题。
国母吓！

(李广下。王君可上。)

王君可 (白) 吓，十字路口有金盔甲，待我看来。

(念) 李广卸甲两泪汪，中途路上失皇娘。有人收了盔和甲，准备人马破庆阳。
(白) 奉命侯李广题。

原来是李大人卸甲逃走。俺不免收了，后来也有出头之日也。

(王君可下。)

【第四场】

(四神将、四龙套、金童、玉女、生婆、城隍、土地、女娲同上。【点绛唇】。)

女娲 (念) 双扇龙门单扇开，今奉玉旨下天台。珍珠帘笼金钩挂，威威闪开女娲来。
(白) 吾女娲娘娘是也。今有杨国贞，身怀后朝阙龙，来在吾神殿前，须要护拥。
众神将，各显神威。

(杨国贞上。)

杨国贞 (唱) 天涯行走无处奔，
腹内疼痛路难行。
(白) 来此已是女娲庙，待我进去歇息再走。

哎呀娘娘吓！
(唱) 杨国贞双膝跪埃尘，
娘娘菩萨显威灵。
保佑君臣重相见，
满炉焚香谢上神。

叩罢头来且站定，
 (白) 哎呀！
 (唱) 腹内疼痛为何情？
 是是是来明白了，
 十月怀胎要降生。
 (杨国贞生。生婆、城隍、土地、四云童同下。)
 杨国贞 (唱) 我好比睡梦人方才醒，
 (白) 哎呀！
 (唱) 原来生下小姣生。
 (白) 且喜生下后朝阙龙，不免拜过娘娘，天涯逃生去罢！
 (杨国贞下。)

【第五场】

(狐仙上，跳。)
 狐仙 (念) 银牙一咬赛钢钉，赤脸红发火焰生。修行千年为道行，要作蓬莱洞中人。
 (白) 吾乃千年狐仙是也。曾在半架山修炼千百余年，今有杨国贞生下后朝阙龙，因此不能藏身。此处有一刘员外，有一女儿，不免奔往那厢，暂为进身。就此去也。
 (狐仙下。)

【第六场】

(青水会。刘玉英上，四丫鬟同上。)
 刘玉英 (念) 绣花绣鸳鸯，风吹菊花香。三月桃花放，九月菊花黄。
 一般根在土，各自等时光。
 (白) 奴家刘玉英。爹爹刘百万。家产有百万之富，单生奴家一人。每日绣楼习学针黹，今日闷闷不乐，不免去到花园散闷。
 丫鬟，带路花园。
 四丫鬟 (同白) 是。
 刘玉英 (唱) 一寸光阴一寸金，
 寸金难买寸光阴。
 失却寸金容易得，
 失却光阴哪里寻。
 (狐仙上。)
 四丫鬟 (同白) 小姐醒来！
 刘玉英 (唱) 耳边厢又听得有人声，
 (白) 吓！
 (唱) 只见丫鬟面前存。
 (笑) 哈哈！
 (白) 哎呀！
 四丫鬟 (同白) 小姐这是为何？
 刘玉英 (唱) 叫丫鬟带路回绣房，
 神思恍惚为哪桩？
 (刘玉英、四丫鬟同下。)

【第七场】

(刘员外、刘安人同上。)
 刘员外 (念) 膝下无子苦，
 刘安人 (念) 老来不公平。
 (丫鬟甲上。)
 丫鬟甲 (白) 启员外、安人：小姐花园游玩，偶遇狂风一阵，猛然痴呆，不知主何吉凶。

刘员外、
 刘安人 (同白) 有这等事。丫鬟，带路上房。
 丫鬟甲 (白) 是。
 刘员外 (唱) 听一言把我的三魂吓掉，
 刘安人 (唱) 七孔毛炸似火烧。
 刘员外 (唱) 丫鬟带路上房到，
 刘安人 (唱) 看看吾女为哪条？
 (刘员外、刘安人、丫鬟甲同下。)

【第八场】

(刘玉英上。)
 刘玉英 (唱) 我适才花园遭不幸，
 猛然狂风扑淋身。
 丫鬟扶我上房进，
 浑身麻木为何情？
 (刘员外、刘安人同上。)
 刘员外 (唱) 夫妻二人把上房进，
 刘安人 (唱) 见了吾女问一声。
 刘员外、
 刘安人 (同白) 儿吓，醒来！
 刘玉英 (唱) 耳听得有人叫一声，
 (白) 哎呀爹娘！
 (刘玉英笑。)
 刘玉英 (唱) 见爹娘不由我喜盈盈。
 刘员外、
 刘安人 (同白) 儿吓，花园游玩可见什么？
 刘玉英 (白) 无有见着什么。一时身体不爽，爹娘不必劳心了。
 刘员外 (白) 既然如此，安人，你我暂且上房去罢。
 刘安人 (白) 员外请。
 刘员外 (白) 请！
 (唱) 但愿吾女无灾难，
 刘安人 (唱) 满炉内焚香答谢苍天。
 (刘员外、刘安人同下。公子上。)
 公子 (唱) 我这里翻身打一变，
 变个书生降下凡。
 (白) 吾乃千年狐仙。今见刘小姐生得天姿国色，不免调戏一番便了。
 (唱) 将身且把绣房进，
 床上睡的女佳人。
 (白) 小姐醒来！
 刘玉英 (白) 吓，你是甚人，来在绣房为了何事？
 公子 (白) 我乃宦门公子，前来与你成双。
 刘玉英 (白) 哎呀！
 (洞房。丫鬟甲、刘员外、刘安人同上。)
 刘员外 (念) 只为吾女病，
 刘安人 (念) 长挂一片心。
 丫鬟甲 (白) 员外，安人。来此已是绣房。
 刘员外 (白) 前去叫门。
 丫鬟甲 (白) 小姐，员外、安人来了。
 (公子走。刘玉英开门。)
 刘玉英 (白) 爹娘来了。
 刘员外、
 刘安人 (同白) 儿吓，你可好些？

刘玉英 (白) 儿倒也好些。
刘员外 (白) 丫鬟，请小姐上房用饭。
丫鬟甲 (白) 小姐。员外安人请小姐上房用饭。
刘玉英 (白) 我茶饭不想，请员外、安人上房去罢。
丫鬟甲 (白) 小姐言道，茶饭不想，请员外、安人上房去罢。
刘员外、
刘安人 (同白) 儿吓，你有什么病症，对我二老说明。
刘玉英 (白) 哎呀，爹娘吓。女儿有一言不敢禀明双亲。
刘员外、
刘安人 (同白) 儿吓，有甚么话，对我二老说明才是。
刘玉英 (白) 爹娘有所不知，自从那日花园游玩，猛然见一黑风扑来，女儿一时昏迷。之后
每日有一书生来到绣房，儿就甚事不知了。
刘员外 (白) 吓，这就奇怪了。吓，是了。想是吾儿被仙人扑身。我自有道理。
刘来过来。
(刘来上。)
刘来 (白) 员外。
刘员外 (白) 我今写下招帖，四方张贴，有人揭了招帖，带他进来。
刘来 (白) 是。
刘员外 (念) “庄是刘家庄，妖怪内面藏。有人降妖怪，小姐配鸾凰。”
(白) 刘来快去。
刘来 (白) 是。
刘员外 (念) 我今吩咐你，
刘来 (念) 怎敢稍迟延。
(刘来下。)
刘安人 (白) 儿吓，随为娘上房去罢。
刘玉英 (白) 儿遵命。
刘员外 (念) 膝下无子靠，
刘安人 (念) 皆因命安排。
(刘员外、刘安人、刘玉英同下。)
(完)