

《别妻》（一名：《出兵送行》；一名：《花大汉》）

主要角色

王氏：旦
花大汉：丑
老二：付

情节

花大汉一莽男子，以当兵为业，娶妻王氏，向来夫妇和睦，所得口粮，即为赡养之费。一日，主将奉命出师，传令拔寨齐起，翌日即行，花大汉亦在从征之数。回家与王氏话别，王氏预备酒食以饯之，尽一夜之长，情话喁喁，竟有难舍难分之势。一转瞬而东方已白，殊恨天公之不做美。王氏之情，诚长矣；花大汉之气，诚短矣。花大汉见王氏年轻貌美，深恐离家后，为浪蝶游蜂所恣采，故于临行时，叮嘱再三，休惹旁人笑话。奈王氏言虽在耳，却嫌深闺寂寞，已思别抱琵琶，妇女之水性杨花，于此可见。呜呼！情长者，别有用情，气短者，无所出气。析老谓妇女之情，气之阶也，实祸之媒也，人盍慎旃，明知此言拂逆舆情，固执己见。必有嗤之以鼻者，然而析老不计也。

注释

目中有妓女，而心中无妓女者，道学之中有其人。目中有妻子，而心中无妻子者，世界之上无其人。何以故？妓女，玩好也；妻子，伦常也，不可相提而并论。古今来儿女情长，英雄气短，其事实，其情节，见于简编者，已难以屈指计。此情长气短二句，实为有经济有学问有见识者所论定。盖天赋之性质如是，不然似邻于矫激，或者大圣大贤，能造寡欲养心之绝诣，庶几出此藩篱。然当今之世，孰为圣，孰为贤，实未之见闻，亦无怪乎剧本中之花大汉也。

根据《戏考》第十七册整理

（王氏上。）

王氏（小调转五更） 怕到黄昏，怕到黄昏，
黄昏已定，起了初更。
忙开梳妆匣，架起了青铜镜，
手挽乌云，手挽乌云。
漫天星斗照乾坤，
忽听得，撞罢钟，就把更来定，
撞罢钟，就把更来定。
（念） 人生最苦是别离，难舍难分没了期。相逢相见知何日，死别生离两处飞。
（白） 奴家王氏。丈夫花大汉，在营中吃了一分口粮，明日大老爷要起兵出征，我丈夫要从征出战。为此奴家，备了些酒肴在此，与他饯行。怎么这般时候，还不见回来？

（花大汉上。）

花大汉（白） 咳。
（念） 为人莫当兵，做铁莫做钉。做钉被人打，当兵受苦情。
（白） 我，花大汉的便是。今早在辕门伺候，大老爷发令起兵，方才又传出令来，明早五鼓，就要起程。我想此番前去，不知胜败如何，生死难料。只得回来，与妻子分别一番。来此已是自己家门了。
老婆开门来。
王氏（白） 是谁呀？
花大汉（白） 是我。
王氏（白） 当家的回来啦，待我开门。
哟，你回来啦！
花大汉（白） 我回来了。咳，我当初为什么要当他娘的兵。
王氏（白） 我说当家的，大老爷几时起程呀？
花大汉（白） 大老爷明日就要起程了。我是实实舍不得你，故此回来，与你分别。我的腰刀

兵器，铺盖行李，可曾打点好了靡有？

王氏（白）全给你预备好啦。

花大汉（白）你先拿我的铺盖来。

王氏（白）做什么呀？

花大汉（白）我先睡一会，到了五更天，就要开腿上路了。

王氏（白）奴家备得些酒肴在此，特与你饯饯行。

花大汉（白）有酒？好，拿来咱们喝。

王氏（白）来了。

（王氏送酒，斟。）

王氏（唱）一更鼓儿天，
一更那鼓儿天。
我儿夫征西摆着酒筵，
摆酒筵，就把行来饯。
好伤怀，望丈夫早回归，
早回归，与奴重相见。

花大汉（白）干！

（打二更鼓。）

王氏（唱）二更鼓儿深，
二更那鼓儿深。
你去不知，何日再相亲，
你须记妻子，我身怀孕。

花大汉（白）你有了喜了么？我好伤心吓，也没个人来扶侍你，好苦呀！

王氏（唱）奴好伤心！
奴好伤心！
去到边关万里长城，
到了时，早寄阳关信。
到了时，早寄一封阳关信。

花大汉（白）咳！边关上，恐怕靡有人可以带信与你。

（打三更鼓。）

王氏（唱）三更鼓儿催，
三更那鼓儿催，
奴劝丈夫你多吃几杯！

花大汉（白）待我多喝几杯。

王氏（唱）吃几杯，好与你同床睡。

花大汉（白）暖！我的骚娘呀，有什么心情，还想那话儿吗？一会儿就要拔腿上路了。

王氏（唱）奴好凄惶！奴好凄惶！
只有今宵，与你同床。
你不眠，叫奴可如何样？

（花大汉倚桌睡。）

王氏（白）当家的睡吓。

（花大汉拔腰刀看。）

花大汉（白）贼在哪里？

王氏（白）我说是睡觉，哪儿有贼呀！

花大汉（白）睡觉吓。呵呀，我的娘。明日上阵，要跑马射箭的，还干这个事吗？

（打四更鼓。）

王氏（唱）四更鼓儿沉，
四更那鼓儿沉，
只有今宵一刻千金。
出门人，不好多相问，
你此去，不知在何处儿困。

花大汉（白）哪有什么好所在，不过是帐房里头罢了。

王氏（唱）一路小心！一路小心！
你去后又有谁来问。

你去后，谁来把你问。

(打五更鼓。)

王氏 (唱)

五更鼓儿敲，
五更那鼓儿敲，
奴对丈夫哭号啕。
你若是早回归，再得与你同欢笑，
你且莫心焦，你且莫心焦。
巴得的早回来，与你同欢笑。

(鸡叫。)

花大汉 (白)

呵呀！不好了，天色明了。
天色明了，天色已明了，
打点行李，挂在马鞍桥。
我的姣姣，我去后，你休被旁人笑，
我去后，你莫被旁人笑。

(唱)

(老二上。)

老二 (念)

旁人笑，旁人笑，大老爷已放了起身炮。我好笑。
花大汉昨晚上回家，今日这时候还不见到，又得我来叫他。说着，说着，到了。
老大，开门来。

(白)

花大汉 (白)

哪个小厮养的，天将亮就来打门！

老二 (白)

暖，怎么就骂起来了。老大，是我。

花大汉 (白)

待我开门看，原来是老二吓，得罪，得罪，家里坐。

老二 (白)

这是谁呀？

花大汉 (白)

这是你嫂子。

老二 (白)

娘子？待我来嫖嫖。

花大汉 (白)

暖！是你嫂子。

老二 (白)

是嫂子。来见个礼儿。

花大汉 (白)

不见罢了。

老二 (白)

嫂子我这儿有礼了。

王氏 (白)

这是谁？

花大汉 (白)

是你的二兄弟。

老二 (白)

老大，大老爷放了起身炮。头队二队，都开跋了，快些走罢。

王氏 (白)

叔叔，大老爷已经起身了吗？

老二 (白)

走了好一会了。老大，快走罢。

王氏 (白)

呵呀，丈夫吓，你要早去早回，路上要保重！

花大汉 (白)

老婆呀。

(唱)

呵呀我的姣姣，我的姣姣。

老二 (白)

不要挑啦，扛着走罢。

(老二拉花大汉。)

花大汉 (白)

我出去打仗，难道说兵器也不叫人带么？

老二 (白)

让你拿了家伙。快走！

花大汉 (白)

兄弟，你叫我进去说一句话。

老二 (白)

只许说一句。要是说两句，就是王八蛋日的。

花大汉 (唱)

我的姣姣，我的姣姣。

行囊挂在马鞍桥。

我去后，休被旁人笑，

我去后，休被旁人笑。

老二 (白)

走罢，走罢。

(老二拉花大汉同下，老二上。)

老二 (白)

我说这个嫂子。

王氏 (白)

叔叔为何去了又转来？

老二 (白)

这个……那个……嫂子，我在这与你见个礼儿。

王氏 (白)

方才见过了。

老二 (白)

嫂子，老大此番前去，只怕回不来了。

王氏 (白) 为何出此不利之言?
老二 (白) 他若是回不来, 我就同嫂子, 那个.....
王氏 (白) 呀啐!
(王氏打老二, 老二下。)
王氏 (唱) 冤家你去了,
冤家你去了,
撇得奴家冷悄悄。
怎生煞, 倒不如, 抱琵琶去弹别调。
养下儿, 叫谁人抱,
养下儿, 叫谁人抱。
(白) 暖!
(王氏退, 做态, 下。)
(完)