

《长生殿·哭像》

主要角色

唐明皇：冠生

高力士：丑

情节

唐明皇避乱入蜀，传位太子，自称太上皇。因悼念杨贵妃，特敕成都府建立祠庙一座，用旃檀香木雕成妃子生像，命高力士迎进宫来，然后亲自送入庙供养。所以在习惯上，把此剧前半部分称为“迎像”，后半部分称为“哭像”，实际则是一出戏。

注释

此剧是大冠生的主要唱工戏，要独唱十三支曲子，必须通过感情充沛的唱、白，表现出人物的年龄、地位、心情和特定环境中强烈的哀伤气氛。关于这些唱、念和表演，俞振飞先生另有专文阐述，可供参考。

根据《振飞曲谱》整理

(唐明皇上。)

唐明皇 (念) 蜀山水碧蜀山青，圣主朝朝暮暮情。但恨佳人难再得，岂知倾国与倾城！
(白) 寡人自幸成都，传位太子，改称太上皇。喜得郭子仪兵威大振，指日荡平。只念妃子，为国捐躯，无可表白，特敕成都府建庙一座，又选高手匠人，将旃檀香，雕成妃子生像，命高力士迎进宫来，待寡人亲送入庙供养，敢待来也。咳，想起当时，可怜我那妃子呵！

(端正好) 是寡人昧了她誓言深，负了她恩情广。
生拆开比翼鸾凤。
说甚么生生世世无抛漾，
早不道半路里遭魔障！

(滚绣球) 恨寇逼得慌，
促驾起的忙，
点三千羽林兵将，
出延秋便沸沸扬扬。
甫伤心第一程，到马嵬驿舍傍，
猛地里爆雷般呐起一声的喊响，
早则见铁桶似密围住四下里刀枪，
恶嗽嗽单逞着他领军元帅威能大，
眼睁睁兵逼拶的俺失势官家气不长，
落便手脚慌张。

(白) 哧！可恨那陈元礼呵！
(叨叨令) 不催他车儿马儿一谜价延延挨挨的望！
硬执着言儿语儿一会里喧喧腾腾的谤，
更排些戈儿戟儿一哄中重重迭迭的上，
生逼个身儿命儿一霎时惊惊惶惶的丧！
兀的不痛煞人也么哥！
兀的不苦煞人也么哥！
闪得俺形儿影儿这一个孤孤凄凄的样！

(白) 咳！寡人好不悔恨也！
(脱布衫) 羞煞咱俺面悲伤，
救不得月貌花庞！
是寡人全无主张，
不合呵，将他轻放！

(小梁州) 我当时若肯将身去抵挡，

未必她直犯君王。
纵然犯了又何妨？
泉台上，倒博得永成双！
(么篇) 我如今独自虽无恙，
问余生有甚风光？
只落得泪万行，愁千状，
人间天上此恨怎能偿？

(高力士上。)
高力士 (念) 数点香泥入庙门，巫山云雨洛川城。
(白) 启万岁爷：杨娘娘宝像已迎到宫门了。
唐明皇 (白) 宣进来！
高力士 (白) 领旨。
万岁爷有旨：宣杨娘娘宝像进宫！
宫娥 (内同白) 领旨。
(【大开门】。太监抬杨贵妃雕像同上，众人进庙。【大开门收】。【朝天子】。)
宫娥 (同白) 娘娘朝参。
高力士 (白) 平身。
(【曲牌收】。)
唐明皇 (白) 吓，阿呀！妃子吓！
(上小楼) 别离一向，
忽看娇样。
待与你叙我冤情，说我惊魂，话我愁肠。
(白) 妃子！
(上小楼) 怎不见你回笑庞，
答应响，移身前傍？
(白) 吓！
(上小楼) 原来是刻香檀做成的神像！
(白) 高力士！
高力士 (白) 有。
唐明皇 (白) 传旨马儿在左，车儿在右，朕与娘娘并行者。
高力士 (白) 领旨。
万岁爷有旨：马儿在左，车儿在右，万岁爷亲送娘娘入庙。
宫娥、
太监 (同白) 领旨。
众人 (同么篇) 谷碌碌风车呵，紧贴着行；
袅亭亭龙鞭呵，相对着扬。
依旧到辇儿厮并，肩儿齐亚，影儿成双。
情暗伤心自想，
想当时联辮游赏，
怎到头来刚做了恁般随唱！
(【大开门】。)
高力士 (白) 已到庙门，请万岁爷下马。
唐明皇 (白) 宫娥们！伏侍娘娘升座者！
宫娥 (同白) 领旨。
娘娘谢恩。
高力士 (白) 平身。
(【曲牌收】。)
唐明皇 (快活三) 俺只见有宫娥们簇拥将，
把团扇护新妆。
犹错认定情初夜入兰房。
可怎生冷清清独坐在这影画生绡帐？
(白) 看香！
(朝天子) 热腾腾宝香，

高力士 (白) 初上香。
 唐明皇 (朝天子) 映荧荧烛光，
 高力士 (白) 上香。
 唐明皇 (朝天子) 猛逗着往事来心上。
 (白) 妃子！
 (朝天子) 记当日在长生殿里御炉旁，
 对牛女把深盟讲。
 又谁知信誓荒唐，
 存歿参商！
 空忆前盟不暂忘，
 阿呀妃子吓！今日里我在这厢，你在哪厢。
 把着这断头香在手搥凄怆！
 (白) 高力士，看酒来，朕与娘娘亲奠一杯。
 高力士 (白) 是。初赐爵。
 唐明皇 (四边静) 把杯来擎掌，
 怎能够檀口还从我手内尝？
 按不住凄惶，
 叫一声妃子也亲陈上。
 (白) 呀！
 唐明皇 (四边静) 泪珠儿溶溶满觞，溶溶满觞！
 怕添不下半滴葡萄酿。
 (〔雁儿落〕。)
 高力士 (白) 亚赐爵。
 终赐爵。
 唐明皇 (四煞) 奠灵筵礼已终，
 诉衷情话正长。
 你娇波不动可见我愁模样？
 只为我金钗钿盒情辜负，
 致使你白练黄泉恨渺茫！
 向此际槌胸想，
 好一似刀裁了肺腑，
 火烙了肝肠！
 唐明皇 (白) 高力士！
 高力士 (白) 有。
 唐明皇 (白) 你看娘娘脸上流出泪来了。
 高力士 (白) 待奴婢看来。
 咦，果然的流出泪来了！
 唐明皇 (白) 吓！啊呀妃子吓！
 高力士 (白) 啊呀娘娘吓！
 唐明皇 (三煞) 只见她垂垂地湿满顾，
 汪汪地含在眶，
 纷纷地点滴在神台上。
 分明是牵衣请死愁容貌，
 回顾吞声惨面庞。
 这伤心真无两。
 休说是泥人堕泪，
 便教那铁汉也肠慌！
 高力士 (白) 万岁爷请免悲伤，待奴婢们叩见娘娘。
 (高力士、众人同拜。)
 高力士、
 宫娥 (同白) 啊呀娘娘吓！
 唐明皇 (白) 呀！
 (二煞) 只见老常侍双膝跪，

旧宫娥伙地伤，
叫不出娘娘千岁，一个个含悲向。
(白) 妃子！
(二煞) 只为你当日在昭阳殿里施恩遍，
今日个锦水祠中遗爱长。
悲风荡，
肠断煞数声杜宇，半壁斜阳！
高力士 (白) 天色将晚，请万岁爷回宫，将息圣体。
唐明皇 (白) 宫娥们，把娘娘神帐放下者！
宫娥 (同白) 领旨。
唐明皇 (白) 高力士！
高力士 (白) 有。
唐明皇 (白) 摆驾！
高力士 (白) 领旨。
唐明皇 (白) 妃子，寡人是去了噻！
(尾声) 出新祠泪未收，
转行宫痛怎忘？
对残霞落日空凝望。
(白) 妃子！寡人今夜呵……
(尾声) 把哭不尽的表情和你梦儿里再细讲！
(唐明皇、众人同下。)
(完)