

《幻化》(一名:《叹骷髅》)

主要角色

庄周: 老生

老人: 外

情节

庄周闲步田间,见骷髅一堆,无人葬埋,不胜叹息。骷髅乃乘庄周入睡,向庄周历述死后之乐与生前之苦,最后庄周反被骷髅说服,出家修道。

根据《国剧大成》第一集整理

(庄周上。)		
庄周	(一江风)	晓风凉,旭日遮晴障, 信步荒芜上。
	(白)	卑人庄周,乃楚国梦邑人也。不受赵国之聘,隐迹山林,一心悟道。今早出门,来此荒郊游玩。但见乌鸦群噪,白骨成堆嗜!好伤感人也!
	(一江风)	见苍松满树枯藤,听鸟语悠扬, 共噪枝头上。
	(白)	呜呼呀,这是一堆骷髅,为何暴露在此?嗳!
	(一江风)	想人生空自忙,空自忙,
	(白)	骷髅哇,骷髅!
	(一江风)	你的形容在哪厢?
	(白)	这一堆白骨倩谁埋葬?
	(念)	感叹一回,身子有些困倦,不免在柳荫之下,打睡片时,起来再行。正是:
(庄周睡。老人上。)		残骨尚留芳草地,一番清话有谁知?
老人	(念)	茫茫不知处,悠悠何所归?生前无人识,死后有谁知?
	(白)	某骷髅是也。方才闻得庄先生之言,甚有训誚之意。不免把生死之事,与他辩论一番。
		庄先生!
(庄周起。)		
庄周	(念)	梦里不知身是客,
老人	(白)	先生!
庄周	(念)	谁来耳畔唤先生?
老人	(白)	先生请了。
庄周	(白)	请了。足下何来?
老人	(白)	适闻先生所言,句句真切。如仆者,则无斯患也。
庄周	(白)	如此说来,足下莫非是骷髅么?
老人	(白)	然。
庄周	(白)	正要请教,但不知富不如贵贫不如贱则生不如死,望足下教之。
老人	(白)	既蒙垂问,敢呈所知。夫死者无君子上,无臣于下,无四时之患,无万感之劳,仆今在飘渺渺渺之间,其乐无穷。虽南面帝王之乐,不我过也。
庄周	(白)	如此说来那生不如死了?
老人	(白)	正是。
庄周	(白)	请教。
老人	(白)	先生!
	(宣春令)	生能几,死较长, 有谁逃无常这桩。 这掩拶臭脚, 把幻身躯抛却无真相。

		讨得来富贵皮囊，富贵皮囊， 只不过王侯尊长。
	(念)	未归三尺土，难保百年坟。
	(宜春令)	悲伤！
庄周	(宜春令)	怕提起在生时，有千万魔障，有千万魔障。 生堪惜，死最伤， 万千傀儡扮演演这场。 似电光石火， 一灵怎肯归黄壤？ 纵然是再得入身， 浑不似旧时的形象。
	(白)	正是：
	(念)	败坏不如猪狗相，人生莫作等闲看。
	(宜春令)	堪伤！ 想贤愚贵贱， 逃不得这般模样。
老人	(白)	骷髅，我当为汝告过阴司，命汝再转阳世，你意如何？
	(白)	先生！
庄周	(念)	我今为鬼已数秋，也无欢乐也无愁。先生叫我还阳去，只恐为人不到头。
老人	(白)	唯呀是呀！请问足下，在生时作何事业？请道其详。
庄周	(白)	言之可伤，恐君不忍闻耳。
老人	(白)	愿闻。
	(解三醒)	先生！ 俺也曾为功名勤劳鞅掌， 为儿孙积下了万廩千箱。 俺也曾珠围翠绕在销金帐， 俺也曾为国家，为国家晓夜思量。 俺也曾忘餐废寝， 记不尽千年帐。
庄周	(白)	如此说你倒是个忙人了！
老人	(白)	忙他何用啊？
	(解三醒)	尽作了黄粱梦一场， 顷刻无常！ 问你忙也不忙？
庄周	(白)	你到底是何等样人物呢？
老人	(白)	喏！ 你我同一样， 你便问我是何人， 我便问你是谁行？
	(解三醒)	听说罢令人惨伤， 这言词果不荒唐。 臭皮囊暂且为人样， 碎纷纷把骨骸包藏。 凭你经文纬武拜了公侯相， 少不得死后同登白骨场。 承你开迷纲， 怎能够跳出轮回，方免无常？
老人	(白)	先生要免无常二字，我有一偈，你必须牢牢紧记。
庄周	(白)	领教。
老人	(念)	满腹贪生怕死期，死中荣处有谁知？先生要免无常路，除是长桑公子知。
庄周	(白)	承教了。
老人	(尾声)	记真言，还提想， 模糊醉眼似徉。

(白) 庄先生!

(尾声) 这的是生死关头，和你梦一场。

(老人下。庄周睡。)

庄周 (白) 骷髅，骷髅，转来，不要远去，我还有话问你。

(庄周起。)

庄周 (白) 哎呀，奇怪，方才明明与骷髅把生死之事，辩论一番，临别时赠我一偈。他道：“满腹贪生怕死期，死中荣处有谁知？先生要免无常路，除是长桑公子知。”

哎呀且住！我想那长桑公子，乃是道德真君，我一时焉能得见？也罢，不免回去撇了妻子，弃却田园，游遍天下，寻访长桑公子便了。正是：

(念) 百年浑似梦，大梦古同今。

(庄周下。)

(完)