

《浣纱溪》（一名：《范蠡访美》）

主要角色

西施：旦
范蠡：老生
东施：彩旦

情节

春秋时，吴越两国为世仇，屡次构兵，越自会稽败绩，遂至一蹶不振。君臣同为俘虏，囚于石室，三载有余。越王勾践，甚至为吴王夫差尝粪，服役之劳苦，实有倍蓰于奴仆者。幸贿通太宰伯嚭，再三缓颊，大夫文种，又以珍珠宝玉，媚悦吴廷。而越王勾践，乃得安然归国，卧薪尝胆，欲洗此耻。苟非丧其心志，不得覆其国家。于是吴王凡有所需，越王则遴选美材，为之补助，一切贡献，悉投吴王之好。因思妇人女子，最善蛊惑，沉溺于色者，亡国丧身，如钢锋之伐枯树，易而且速。与相国范蠡，定此狡计，悬千金之重赏，征求世间尤物，始而遍访街衢，继而窥搜岩谷，阅人既多，辄不当意。一日，范蠡闲游郊野，漫步至苎萝村，见一贫家女，在溪畔浣纱。细视之，则绝代丽姝也。随问姓字，女以西施对。范蠡欢欣无限，告知越王，以香车宝马，迎入都城。被以锦绣，饰以珍宝，所谓纷华靡丽，彼秾艳若桃李之花，独不敢与之角胜矣。命保姆教导，使之娴习宫闱礼节。加之以甘言重币，奉于吴王之前。吴王喜甚，果然为色所迷。数百年泰伯之祀，遂因西施而废绝。越王之得以报仇雪恨，悉基于是矣。

注释

剧中搀入东施效颦故事，亦诙谐，亦蕴藉，颇有趣味可寻，不即不离，穿插得神妙之至。按天津通俗教育会，编排《东施效颦》一剧，专重丑角，毫无精采。此剧由昆腔脱胎而出，然昆腔之范蠡，系小生所起，且为配角。现改须生正场，非常得体。词句虽不及昆腔之典雅，并无鄙俚恶习。所以观剧者，未尝不嘉赏云尔。

根据《戏考》第三十二册整理

【第一场】

（范蠡上。）

范蠡	（引子）	吴越构兵，愿吾主，定霸称雄。
	（念）	列国纷纷起战争，兵戈未息尽强邻。若能洗净君王耻，方算朝中干蛊臣。
	（白）	下官，姓范名蠡，字表少伯，楚宛人氏。生性倜傥，玩世佯狂。幼习阴符妙术，长学战策权谋。久离乡井，周历列国。幸遇越王勾践，拔之于众人之中，厕之以大夫之上，志同道合，言听计从。可恨吴王夫差，欺凌我国，将吾君臣，囚于石室，三载有余。幸我国大夫文种，进以珠宝，赎我君臣还朝。至今未雪此耻。那夫差本是酒色之徒，意欲寻访美女，献于吴邦，蛊惑吴王，改坏朝政，叫他自取灭亡，以报当年会稽之仇。闻听人言，此地苎萝村内有两个美人，一个叫做东施，一个叫做西施，美貌无比。吾不免微服出游，寻访一回，有何不可？出得门来，看这峰山竞秀，万壑争流。正是：
	（念）	桑麻沾雨露，燕雀贺生成。
	（白）	好一片烟景也。
	（西皮慢板）	越大夫在郊外闲来游玩， 借观风欲问俗浪迹湖山。 行至在山阴道用目观看， 遍地里种桑麻岁卜丰年。 青是山绿是水花枝灿烂， 桃花红柳条绿鸟鹊争喧。 一路上观不尽春光无限， 但不知苎萝村竟在哪边？

（范蠡下。）

【第二场】

(西施上。)

西施 (引子) 蝶草莺花，惜芳菲，春光无那。
 (念) 溪水迢迢向若耶，春风处处尽桃花。山深路僻无人问，谁道村西是妾家？
 (白) 奴家姓施，名夷光，祖居苎萝村西，因此人都唤做西施。村居荒僻，家道寒微，父母早亡，又无兄弟。貌虽美人莫知，年及笄尚未嫁。赋性坚贞，甘心荆布，年年针线，为他人作嫁衣裳。夜夜辟炉，常向邻家借灯火。看今日天气晴和，不免去到溪边，浣纱便了。

(西皮慢板) 自幼儿居住在苎萝村下，
 生成了美容颜闭月羞花。
 我爹娘去世早谁怜孤寡，
 无兄弟少姊妹只剩奴家。
 插荆钗紧布裙梳妆淡雅，
 为家贫终日里溪边浣纱。
 出门来见燕子双飞上下，
 碧桃花飞片片杨柳交加。

(西施下。)

【第三场】

(东施上。)

东施 (念) 人人都说西施俊，我比西施美十分。
 (白) 奴家东施。为什么叫做东施呢？这倒有个原故。我们这个地方，叫做苎萝村，一村的人，全都姓西。我有一个妹妹，她住在村子西边，她名叫西施；我住在这村子东边，所以就叫东施。只因我妹妹西施，容貌长得也还可以看得，比我的模样，并也不高多少。无奈此地的人，全都恭维她。我未免听见就生气，我说我的容貌，并不含糊，为什么人家都夸她长得好，不夸我呐？我可就留上了神啦。我常常到她家里去，我精心用意地看她，到底是怎么个美法？原来她有个心气疼的病儿，每一犯病，她就两手捧着心口窝，纵着两道眉毛，因此大家就说她是什么眉蹙春山，又是什么捧心西子。我一瞧见，我心里可就明白了。她这么两个把戏，我也不是不会。故此我回到家中，朝夕研究。这几天，我照着镜子学了一学，可就很有点儿像，果然是千娇百媚，真能令人销魂。列位如果不相信，我就学一学，请你们大家看一看，管保叫你们个个动心，回家去一定准害相思病。

(东施捧心做愁，眉一上一下。)

东施 (白) 就是西施妹妹她看见我这份尊容，她也准得退避三舍。正是：
 (念) 若要倾国倾城貌，还须学那多愁多病身。

范蠡 (内白) 马来！

(范蠡上。)

范蠡 (西皮摇板) 一路上观不尽阳春美景，
 沿溪行水潇潇柳绿垂阴。
 紧加鞭且把那苎萝村进，
 又只见柴扉外一树马缨。
 (白) 来此村中，待吾下马，借问一声。

(范蠡下马，向内。)

范蠡 (白) 列位请了。
 众人 (内同白) 请了。
 范蠡 (白) 借问一声，此处有一东施女子，现在哪里？
 众人 (内同白) 马缨花树下，小小门楼便是。
 范蠡 (白) 有劳了。
 待我向前问过。吓门上有人么？
 东施 (白) 是谁叫门？待奴家去看来。

(东施开门。)

东施 (白) 原来是一位客官。您找谁呀?

范蠡 (白) 下官范蠡, 乃越国大夫。久闻东施大名, 特来拜问。

东施 (白) 原来是位长官到了, 请到里面坐罢。

范蠡 (白) 请了。

东施 (白) 请坐。

范蠡 (白) 有坐。

东施 (白) 长官要问那东施, 莫非是要与她提亲事吗?

范蠡 (白) 正是。

东施 (白) 告便。

范蠡 (白) 请便。

东施 (白) 可见奴家的芳名, 外边都知道了。他既要与我提亲, 我倒要高抬声价。

(东施转身。)

东施 (白) 请坐请坐。我说要给东施提亲, 倒也容易。但是她长的是沉鱼落雁之容, 闭月羞花之貌。要提亲, 必须要依她三件大事。

范蠡 (白) 但不知是哪三件?

东施 (白) 第一件必须要王孙公子。非上等社会的人可是不嫁。

范蠡 (白) 这第二呢?

东施 (白) 第二件要人材出众, 相貌出群, 总得小白脸才嫁呐。

范蠡 (白) 这第三?

东施 (白) 第三件要有千金的聘礼。

范蠡 (白) 件件依从, 必要请来一见。

东施 (白) 你要当面相相, 使得。你远看——

范蠡 (白) 没有人呐。

东施 (白) 你近觑。

范蠡 (白) 莫非就是姑娘么?

东施 (白) 你看好不好?

范蠡 (白) 这个……

东施 (白) 你不用这个那个, 你看我身似杨柳, 面若芙蓉, 眉蹙春山, 眼同秋水。

(东施做身段。)

东施 (白) 翩若惊鸿, 婉若游龙, 国色天姿, 世间绝代。看天底下的人, 还有再比我长得好的吗?

范蠡 (白) 好好好, 下官要告辞了。

东施 (白) 你别走, 你倒是提的哪家呀?

范蠡 (白) 下官明日再来再讲。少陪了。

(范蠡转身。)

范蠡 (白) 好不笑煞我也。

(范蠡牵马下。)

东施 (白) 你们看看这个人, 慌慌张张, 不清不白, 他就走啦。我这两样最能够动人的本事, 还靡有给他看见呢。他要是看见我这捧心皱眉这两种媚态, 只怕他准要酥在这里。他就是想走, 也走不动了。看他那样光景, 大概一定是看中了, 他说明天来, 我就等他便了。正是:

(念) 凭奴百媚千娇态, 铁石之人也动心。

(东施下。)

【第四场】

(西施上。)

西施 (西皮摇板) 蓬门弱女多薄命,
溪头浣纱度残生。
姻缘未遂苍天定,
花枝无主付东风。

(西施浣纱。)

范蠡 (内白) 马来。
(范蠡上。)

范蠡 (西皮摇板) 佳人不遇多扫兴，
丑陋女子唬煞人。
搅辔停骖忙观定，
(白) 呀！
(西皮摇板) 溪头坐定一美人。
(白) 看那溪头有一女子浣纱，待我下马问来。
(范蠡下马。)

范蠡 (白) 吓，娘子请了。
西施 (白) 呀！
(西皮摇板) 飞花片片随流水，
点点清波湿罗裙。
溪边转过一人影，
停手浣纱把话论。
(白) 吓，客官，敢么是问路的么？
(范蠡背供。)

范蠡 (白) 这世间果然有此等女子，可算是天姿国色也。
吓小娘子，下官得观芳容，莫非采药仙妹，定是避世毛女。但不知娘子家住哪里，姓甚名谁，请道其详。

西施 (白) 妾身久住苕萝山下，在若耶溪头。寒家姓施，世居西村，因名西施。
范蠡 (白) 久慕芳名，今幸相遇，不知娘子青春几何？可曾出嫁否？
西施 (白) 年方二九，尚未适人。请问客官，贵姓高名？
范蠡 (白) 下官范蠡，官拜越国上大夫之职。久仰芳仪，恨未相见，今日游春到此，竟遇娘子，可谓三生有幸。

西施 (白) 原来是贵人到此，妾有失回避，幸乞恕罪。
范蠡 (白) 岂敢。看娘子丽色美质，真是上界仙人，谪降人世。下官有事相求，未识小娘子可能容纳否？
西施 (白) 有何金言，当面请讲。
范蠡 (白) 娘子听了！
(西皮流水板) 未曾开言心头恨，
尊一声娘子听分明：
吴越交兵数年整，
一来一往大交兵。
吾国懦弱他国胜，
因此兵败在会稽城。
将吾君臣来囚禁，
石室之中受苦情。
幸亏文种把贡进，
因此才能回朝门。
吾国意欲雪仇恨，
欲倾吴国进美人。
倘若娘子肯应允，
万代流芳落美名。

西施 (西皮流水板) 听一言来心自忖，
背转身来暗沉吟。
只为救国雪耻恨，
贱妾怎能惜一身？
(白) 吴国夫差，性甚残暴，他虽如当年夏桀商纣，妾恐貌丑，难比妹嬉妲己。恐事不成，反留话柄。

范蠡 (白) 娘子休得谦辞，待下官明日遣舆，迎接便了。
(西皮摇板) 夫差本是酒色君，
国破家亡你要小心。

胸中妙计安排定，
准备回朝进美人。

(范蠡下。)

西施 (西皮摇板)

吴王本是残暴君，
欺凌越国太无人。
夷光若把宫闱进，
管叫他锦山河化作灰尘。

(西施下。)

(完)