

# 《借茶活捉》

## 主要角色

阎婆惜：花旦

张文远：丑

## 情节

宋江未入梁山泊之前，任郓城县刑房书吏，娶土妓阎婆惜为小妾，另辟藏娇之所，公务完毕，作为休息地。同事张文远，少年佻薄，专以问柳寻花为事。行经该处，见阎氏站立门前，一种婀娜动人之态，注射于眼帘。以借茶为名，与通款曲，一转瞬间，竟作登堂之客。问长问短，入以游词。阎氏本淫荡成性，互相爱悦，遂结不解之缘。一对野鸳鸯，从此双宿双飞，视宋江为眼中钉矣。后来阎氏得宋江通盗证据，用以挟制，欲求离异，醮于张文远。宋江恐绝漏机密，杀阎氏而逃（事实详载《水浒传》）。阎氏死后，仍不忘情于张文远，其鬼乃往县署显形，与张文远当面磋商，欲实行与子同穴之举。张文远婉辞再三，卒不听从。至鸡声三唱，而张文远之魂，被阎氏勾摄以去。

## 注释

此剧借镜于《水浒传》，装点而出。昆班全盛时代，为花旦之做工重头。现编入京班中串演，纯平吹腔，亦是袭昆班之故智，为花样翻新耳。

## 根据《戏考》第三十一册整理

### 【第一场】

(阎婆惜上。)

阎婆惜 (唱) 春光明媚百花香，  
桃李芬芳天艳阳。  
树头百鸟能性言语，  
伤春女子坐兰房。  
自叹红颜多命薄，  
终身错配宋三郎。  
他日间要往刑房去，  
夜来酒醉进奴的房。  
夫妻情叙如秋水，  
宛比画饼充饥雀见糖。  
今日母亲亲自到亲戚人家去，  
静思寂寞闷胸膛。  
迈动金莲身朝外，  
见紫燕衔泥绕画梁。  
蜜蜂儿对对穿花舞，  
粉蝶双双飞过墙。  
行至门首身站定，  
将身倚在二门旁。  
见睹游人且把愁肠散，  
听鸟啼婉转到垂杨。

(张文远上。)

张文远 (唱) 身为押司在刑房，  
生性风流爱美娘。  
秦楼楚馆相疑去，  
问柳寻花名远扬。  
(白) 学生张文远，排行第三。大家公明，同为县吏。个两日勿见出来，独坐无聊，  
倒不如街坊上去步步，有理个。

(唱) 忙正衣冠手拿扇，  
摆摆摇摇出县门墙。  
见风流子弟驰骏马，  
艳装女子靠楼窗。  
孩童戏要把风筝放，  
柳绿桃红照粉墙。  
文远一路游春景，  
好天气呀！

阎婆惜 (白) 噢！

张文远 (白) 哟！

(唱) 娇滴滴声音在耳旁。  
文远举目抬头看，  
见门旁站立女红妆。

(白) 吓呀，好一位标致个娘娘，勿知哪里个女眷，让我来走近点，不一看里使使。  
吓，妙吓！

(唱) 见她青丝挽就时新结，  
绿绕珠花插鬓旁。  
天生桃花芙蓉脸，  
摄魄勾魂眼一双。  
身穿月色团花袄，  
八幅罗裙俏金妆。  
手拿一柄小金扇，  
氤氲阵阵鼻里香。  
好似嫦娥离月殿，  
犹好似那西施再还阳。

(白) 可惜个双脚，落在门槛里世。让我来走近过去，不一看里搭搭。

(唱) 文远移步忙行过，  
这时候，母亲还未见回来。  
只怕就居来哉。

阎婆惜 (白) 呀啐！

张文远 (唱) 站定身体笑脸装。

阎婆惜 (白) 尊嫂，学生有礼哉。

张文远 (白) 客官何来？

阎婆惜 (白) 要问个姓洛。

张文远 (白) 你要问到哪里去？

阎婆惜 (白) 公明兄的府上，勿知阿拉此地相近。

张文远 (白) 这里就是，你要问他怎么？

阎婆惜 (白) 有缘个，一问就问着哉。尊嫂。公明兄，勿知阿拉府上？

张文远 (白) 不在家中。

阎婆惜 (白) 到洛里去哉？

张文远 (白) 他是出多归少，等不及的。有事明日来罢。

阎婆惜 (白) 哟，到碰勿上，有里哉。这条勾子勿上，换那条勾子来。向你借口茶吃吃，看你那哼。

张文远 (白) 尊嫂，学生一路而来，走得口苦舌干，欲借香茶，暂为解渴，勿知阿使得？

阎婆惜 (白) 你要吃茶，但是热的不便，只有冷的。

张文远 (白) 好杀，好杀，杀杀学生个点虚火。

阎婆惜 (白) 哈。

张文远 (白) 比方杂梗说。

阎婆惜 (白) 如此你的不要动，待奴里边去取茶出来。

张文远 (白) 慢点慢点，拿了茶出，学生立拉街上吃，谷道有点勿雅致，阿好让我们角洛里吃了吧。

(阎婆惜笑。)

阎婆惜 (白) 奴倒忘了，如此到里面来噜。

张文远 (白) 阿好杂梗造府个。

阎婆惜	(白)	好说。
张文远	(唱)	文远得意进门墙， 行过天心到内堂。 见堂中摆式多文雅， 请坐。
阎婆惜	(白)	有礼。
张文远	(白)	将身坐在桌儿旁。
阎婆惜	(白)	如此你的不要动，待奴里面去取茶出来。
张文远	(白)	个目牵阿勿敢牵。
阎婆惜	(唱)	慢步轻移到内厢， 看仔细。
张文远	(白)	回头飘目细端详。
阎婆惜	(唱)	嗳呦，好眼风。
张文远	(白)	但看他是眉清目秀多文雅， 举止行为有端方。
阎婆惜	(唱)	若与此人成连理， 万种愁肠付海洋。 欲火上身身体横， 走好了。
张文远	(白)	犹如风动嫩垂杨。
阎婆惜	(唱)	若饮此浆其中意， 只为付席玉为江。 取了香茶身朝外， 客官，茶在此。
张文远	(白)	拿得来嘘。
阎婆惜	(白)	呀啐！
张文远	(唱)	将茶摆在桌儿上。
张文远	(白)	拿了茶杯来，就得传拉学生手里没也何妨，自要杂个离身离己，让我拿个杯 茶来吃吃看。阿坏阿坏，奢个冷个，学生嘴唇上皮在烫落个哉。
阎婆惜	(白)	吓，随泡家。
张文远	(白)	让我又新吃口看，好茶吓，骨个茶叶，还是雨前宜龙井，咦，香花，杜文是香 片哉。再吃口看，吓，好水，尊嫂，骨个水，还是井水宜河水，咦，天泉水阴 干我，杜文是天泉水哉嘘。让我来再吃口看，尊嫂，骨个水，还是滚子来泡个， 泡子来滚个。
阎婆惜	(白)	好好与你茶吃，反有许多言语。
张文远	(白)	学生勿曾说奢个没，吃哉，到是谢声拉里末。
阎婆惜	(白)	哪个要你谢拉。
张文远	(唱)	承蒙尊嫂赐茶汤， 息我肚中欲火炀。
	(白)	今朝是——
	(唱)	好似海外逢仙子，
	(白)	方才个杯茶没，
	(唱)	犹如玉液与琼浆。
	(白)	茶没吃哉，勿曾请教宅上尊姓？
阎婆惜	(白)	姓阎。
张文远	(白)	姓钱。
阎婆惜	(白)	阎呀！
张文远	(白)	阎呀，阎没哉，啊呦，好一个怕赖姓。学生下来，也要姓阎哉。
阎婆惜	(白)	哈。
张文远	(白)	比方杂个府上，还有何人？
阎婆惜	(白)	只有家母。
张文远	(白)	有个令堂太禾，请里出来见个礼。
阎婆惜	(白)	不在家中。

张文远 (白) 到洛里去哉?  
阎婆惜 (白) 亲戚人家去了。  
张文远 (白) 阿就居来个。  
阎婆惜 (白) 论勿定。  
张文远 (白) 呀吓，一定到是个活络门子，横是无人拉里个。拿两句言语来挑动挑动，看里如何。  
吓，尊嫂，公明兄拉去外世勿好噜。  
阎婆惜 (白) 怎见得。  
张文远 (唱) 近日行为少主张，  
绝朝花柳去寻访。  
当前有个王三姐，  
生来俊俏貌端方。  
他与宋兄成连理，  
是哪个说个？  
张文远 (白) 据朋友说来。  
(唱) 终身托付宋三郎。  
(白) 我想公明兄，自家孩子如花似玉个阿嫂，倒是拦拉一边，到来外面去有乐无趣，  
学生有子阿嫂能个人是。  
阎婆惜 (白) 哈。  
张文远 (白) 比方说。  
(唱) 平生称意心知足，  
甘心情愿吃清汤。  
阎婆惜 (唱) 是有母亲作主张，  
是调琴瑟配鸾凰。  
哪知他抛却旧弦新弦弹，  
故而连夜不进奴的房。  
今日客官来提起，  
莫非前生烧了断头香。  
张文远 (西皮快板) 文远听见喜非常，  
心上鲜花朵朵妍。  
洋洋色胆如天大，  
挨近身躯摸胸膛。  
阎婆惜 (白) 母亲回来了。  
张文远 (白) 阿嫂阿嫂，伯母阿朵洛里，学生有礼哉。  
阎婆惜 (白) 将门闭上。  
张文远 (白) 噢，那说怪血血个男唔，到不里骗子门外世哉。  
吓，横世里说有一个老亲娘，让我来开开里个心看。  
吓，女儿开门！  
阎婆惜 (白) 吓，母亲回来了。  
张文远 (白) 毛唔老爷居来哉。  
阎婆惜 (白) 呀啐！  
张文远 (笑) 哈哈哈！  
阎婆惜 (白) 将门闭上。正是：  
(念) 画龙画虎难画骨，知人知面不知心。  
(白) 里面去吧。  
(阎婆惜下。)  
张文远 (白) 阿一坯，一只脚，一只脚，两只脚，谁勿个开哉大价天打能个立拉里作啥。咳。  
(唱) 数尺由丝挂碧空，  
年年常事惹春风。  
(白) 我，张三官，  
(唱) 恨无彩凤成双翼，  
(白) 方才个阿嫂么。  
(唱) 胜比灵犀一点通。

(白) 发恹发恹，记好子门面。左边舍篱竹，右边泥打墙。有旧能个一副对拉里，让我来念念看：  
 (念) “燕燕新福至，梅报早春来”。  
 (白) 骨个来字到怪气，啥个意思嘎。晓得哉，明朝叫我早点来，我一起来就来发恹，脱早，介没吃子夜饭来，脱晚。介没明朝日里来。  
 (尾声) 文远得意喜非常，  
 心上思想美娇娘，  
 到子明朝没，  
 再往她家走一场。

(张文远下。)

## 【第二场】

(张文远上。)  
 张文远 (引子) 酒不醉人人自醉，色不迷人人自迷。  
 (白) 学生张文远。自从阎婆惜死后，害我终日眠思梦想，好不伤感人也。呀！  
 (唱) 但听谯楼打二更，  
 文远独坐在书房。  
 即忙就把灯煤剔，  
 桌上公文叠叠排。  
 闲来就把公文看，  
 桩桩件件细查清。  
 第一案江洋大盗应该斩，  
 第二案误伤人命罪还轻。  
 (白) 喔，让我来弹洛子点蜡烛头看。阿呀！  
 (唱) 看到潜逃人犯宋公明。  
 一见之时重重怒，  
 提起心头火直喷。  
 (白) 黄婆这老贱人！  
 (唱) 假言语，是非生，  
 害得红粉佳人一命倾。  
 宋江逃遁无着落，  
 (白) 还好，只要我笔尖动了一动没。  
 (唱) 四下行文捉捕这凶身。  
 文远正呆思想，  
 (阎婆惜上。)  
 阎婆惜 (白) 三郎！  
 张文远 (白) 噢！  
 (唱) 但听得门外有娇声。  
 (白) 来福，来福，阿听得，出去罢。  
 (唱) 擎红烛，出书厅，  
 至门边便问是何人？  
 (白) 外头何人叩门？  
 阎婆惜 (白) 是奴家。  
 张文远 (白) 猥哈哈哈。奴家奴家，必定是个女客，勿是妹妹，定是姐姐，我张三官人，桃花星进子命哉，半夜三更，还有什么奴家寻到家来，我倒要问问明白个。  
 唔是啰个奴家呢？  
 阎婆惜 (白) 我和你别来未久，难道连声音，也听不出了么。  
 张文远 (白) 勿差，声音是熟个，常拉耳朵管里括出括进，一时想勿出哉。  
 阎婆惜 (白) 你且猜一猜。  
 张文远 (白) 哟吆，格位奴家，到有点尴尬，半夜三更，还要学生猜猜。横势困勿着，不一个里试试看。  
 咳，奴家，夜深哉，有夜露下哉，请唔廊檐底下立个歇歇，等学生猜着了，好

开唔进来。哎，罗是个奴家呢，哎拉里哉。  
(唱) 莫不是向坐怀柳下潜身?  
阎婆惜 (白) 不是。  
张文远 (白) 不是吓。  
(唱) 莫不是过男子户外去停轮?  
阎婆惜 (白) 也不是。  
张文远 (白) 亦不是吓，拉里哉。  
(唱) 软弱巷中苏小小?  
阎婆惜 (白) 休这等人。  
张文远 (唱) 莫不是温柔街上柳青青?  
(白) 阿是。  
阎婆惜 (白) 都猜不着。  
张文远 (白) 不猜着，实介说起来，是猜勿着个哉，老实请说子罢。  
阎婆惜 (白) 你且开门，自然认得，何必喉长气短个要瞎猜。真正聪明一世，懵懂一时。  
张文远 (白) 让我放好蜡烛火，拉来开门吓。  
(唱) 放了烛，便开门，  
(白) 吓唷吓唷，好一阵鬼头风吓。  
(唱) 被凉飞吹得才寒噤。  
(白) 奴家门开来里哉，可里面请坐。奴家里面请坐。勿见吓，嘎，拉朵隔首哈。奴家，开门来里哉，里面请坐，亦勿见吓，方才明明白白个奴家，那知开出门来，竟勿见。  
(张文远咳嗽。)  
张文远 (白) 我三官人是勿怕鬼个，晓得哉，必定是啰里几位同衙门朋友，啰里赴席来，打学生门前走过，晓得学生没，拉女客面浪做点工夫个，鼻头来说奴家奴家。  
哪哪哪，臭贼，看见哉勿要走。明日查着了，好好能罚唔东道，东道东道，阿欠格，是啰里说起，半夜三更，来里鬼打棚。夜深哉，进去困罢。  
(唱) 忙走进，便关门，  
至书房瞥见女佳人。  
见一个女子朝墙旁站，  
(白) 嘿，好朵，个未拉外豆寻唔，你倒冷魂能个忒子进来。  
请问小娘子，谁家宅眷，那里娇娥，夤夜至此——  
(唱) 有何见教细详论?  
阎婆惜 (白) 三郎吓。  
张文远 (白) 唷，奢个叫名叫姓介。  
阎婆惜 (唱) 和你相抛还未久，  
难道连奴声音听不清。  
张文远 (白) 嘎唷唷，奴家，好一豆头发，为啥有点泥土气个。  
阎婆惜 (唱) 早上叙谈约你晚间会，  
与你双双去欢谈。  
欢愉未尽愁又至，  
顿起萧墙大祸临。  
张文远 (白) 那哼呢?  
阎婆惜 (唱) 可恨强徒下毒手，  
气化清风一命倾。  
张文远 (白) 住朵，强徒毒手，气化清风。实介说起来，你是阎、阎、阎婆惜么?  
阎婆惜 (白) 正是。  
张文远 (唱) 听一声，脸朝外，  
文远唬跌地埃尘。  
一身冷汗来扒起，  
忙将椅子去搀身。  
(白) 阿，是小娘子，宋公明杀了你，关我张三官人甚事。  
(唱)冤有头来债有主，  
冤家是有对头人。

速请娘行归地府，  
(白) 嘬、啜、啜杀拉里哉！  
(唱) 索命今宵认错人。  
(白) 囤囷朵，快点出来，外头有鬼来里哉。  
阎婆惜 (唱) 非索命，莫虚惊，  
特地前来望望君。  
将我容颜看一看，  
比在生前怎么形？  
张文远 (白) 哟哟哟。勿要相哉。人面好看，鬼脸难瞧。  
阎婆惜 (白) 你不看么？  
张文远 (白) 勿看勿勿看哉，勿看哉，勿要动。  
(唱) 搬条椅子中间摆，  
(白) 好好依坐拉朵。  
阎婆惜 (唱) 婆惜前来出定身。  
张文远 (白) 真真要死朵，台子浪有子火么好壮壮胆嘎。人说道鬼左手勾，让我来骗一骗看。  
哈，来福半日奢勿出来，故歇出来做啥。  
阎婆惜 (白) 在那里。  
张文远 (白) 哉。正是鬼也要上当个。呵，无法，让我弹落子点烛煤头来，着着实实看一看里，试试。  
阿呀，妙吓，娘子的容颜，比在生越发标致了。  
阎婆惜 (白) 如何？  
张文远 (白) 勿要说活个，就是死个，亦觉动人嘎。  
(唱) 我何妨与你到阴司去，  
与卿同去见阎王。  
阎婆惜 (快调) 婆惜听，站起身，  
起口把三郎叫一声。  
阎婆惜 (白) 三郎！  
张文远 (白) 哎，我正来朵。想唔个多化好处，那说冰冷个一只手，插子我喉咙头来哉。  
阎婆惜 (快调) 可记得与你生同立下誓，  
说到生同罗帐死同坟。  
张文远 (快调) 文远听，战兢兢，  
忙把娘行叫一声。  
小娘子想你在阴曹多受苦，  
(白) 到明朝——  
(快调) 请个高僧高道荐亡魂。  
阎婆惜 (快调) 阎婆惜，泪纷纷，  
一点灵犀说实话：  
今晚特奉阎君命，  
相请君家一同行。  
张文远 (白) 无非要我死了意思，学生生病才无得工夫，若说起死来么，这得少陪唔个哉。  
(唱) 我死一身何足惜，  
叫我阖家大小依何人？  
(白) 说了半日，口苦舌干，里向去吃杯茶拉再来，真真说话引话，小娘子可记得在生时，与你借茶吃的光景么？  
阎婆惜 (白) 怎么不记得。  
张文远 (白) 请唔说说看那。  
阎婆惜 (白) 呵。  
张文远 (白) 那哼。  
阎婆惜 (唱) 你与我借香茗，  
张文远 (白) 那么上了我个当哉。少勿得搭里说到天亮么，只怕终要去个，囤囷朵，鬼自有  
一个来里，是个练熟鬼，不过大夹里说说鬼话未哉，勿得唔朵个困末哉。  
阎婆惜 (唱) 一见之时失了魂，  
两次欢愉恩情重，

了却你相思一命倾。  
(白) 可是么?  
张文远 (白) 一点点也勿差, 我娘子吓。  
阎婆惜 (白) 敢是恨奴家么?  
张文远 (白) 嘎, 怎敢恨小娘子, 恨只恨黄婆这老贱人。  
(唱) 搬弄是非公明晓,  
害得你红粉佳人命归阴。  
(白) 我拉公厅里。  
(唱) 一闻娘子凶音信,  
犹如天打一般同。  
日间不敢高声哭,  
(白) 到夜晚来凄凄惨惨, 哭了廿余天。  
(唱) 黄昏哭到大天明。  
阎婆惜 (白) 咳, 可怜。  
(唱) 婆惜摆下迷魂阵,  
手摸胸膛——  
张文远 (白) 噗!  
阎婆惜 (唱) 迷美人。  
张文远 (唱) 三魂飘飘泥丸里出,  
六魄茫茫无处寻。  
阎婆惜 (唱) 阎王注定三更死,  
并不留人到五更。  
张文远 (白) 噗!  
(张文远跌下地。二书童同上。)  
书童甲 (同) 阿哥!  
书童乙 (白) 岂敢, 老弟。书房里个个响, 阿要去看。  
书童甲 (白) 勿差个, 一同去嘎。地板上啥么事?  
书童乙 (白) 阿呀, 是相公, 为啥床上勿困困在地上?  
书童甲 (白) 阿哥, 勿好哉。屋里扛进去。  
书童乙 (白) 勿差, 扛进去, 两个小使忙扛进。  
阎婆惜 (唱) 婆惜前来收了魂。  
(白) 三郎!  
张文远 (白) 吓!  
阎婆惜 (白) 去罢!  
张文远 (白) 呵!  
阎婆惜、张文远 (同唱) 风流惹下风流债,  
往日想思一笔勾。  
阎婆惜 (白) 三郎!  
张文远 (白) 呷!  
阎婆惜 (尾声) 你若九泉含悲怨,  
尖塚安然履内存。  
(阎婆惜、张文远同下。)  
(完)