

浣纱记（一名：子胥投吴；一名：芦中人）

主要角色

伍员：老生

渔父：丑

浣纱女：正旦

情节

战国时楚将伍员，被费无极谗害，既讹出昭关，楚兵仍四处搜捕。伍员逃至江边，见无渡船，惟隔岸有一渔艇，急呼渔父哀求渡江。渔丈人心知为伍子胥，怜其英雄落魄，穷窘无所归，因慨然渡之。既至中流，伍子胥脱腰间龙泉酬之，渔丈人不受，且谓曰：楚王有令，谁能得伍子胥者受上赏，夫国之上赏，予且不贪，况区区三尺剑乎？伍员闻言愈感激无地，抵岸叹谢而去。无何复回，谓渔丈人曰：如追兵至，幸丈人万勿直告。渔丈人以伍子胥见疑，恐反贾祸，因投江死以自明其志。伍员急阻之已不及，惟有怅望江波，挥数行泪而去。既达吴境，穷途落拓益甚。行至溧水之阳，腹甚饥，见濼畔一浣纱女，只得腆颜向之乞食。女饭之，既见伍员堂堂气概，不类寒乞相，因询其何以落魄至斯。伍员以直告，感愧之下，不觉絮絮。女以十年不字之身，从未尝私与男子交谈，一念及瓜李之嫌，一若污其贞操，虽尽西江水不足濯者，无以自明，遂亦投水死。伍员见之，仍惟有太息呼荷荷而已。

注释

是剧摇板颇多，须唱得悲怆动人，牢骚感慨，方为合作。而后段一节二六板，尤宜慷慨激昂，有一唱三叹之致。盖此剧描摹英雄失意状态，于悲困之中，须不失宏伟气度，故极难工。而寻常伶官，演之每不易见好也。惟孙处最称拿手，此外真小桂芬，从前亦颇擅名一时。

根据《戏考》第五册整理

【第一场】

（伍员上。）

伍员（白）且住。行至此间，前面一带长江，后有追兵到此，这便如何是好。呜呼呀！看那旁有一打渔小舟，等他到来，再做道理。

渔父（内白）

打鱼吓。

（渔父上。）

伍员（白）船家前来，渡我过江。

渔父（白）打渔船不渡人。

伍员（白）多把银两与你。

渔父（白）我们是不爱财的。

伍员（白）我乃是被难之人，老丈行个方便吧。

渔父（白）既是被难之人，待我与你搭了扶手。

（伍员上船。）

伍员（白）老丈快快催舟。

渔父（白）待我扯起蓬来。

（唱）昨夜晚上得一梦，
梦见斗大红星坠落舟中。

今日有人来问渡，

原来白发老公公。

伍员（白）请问老丈，此话因何而起？

渔父（白）昨夜三更偶得一梦：斗大红星落舱，故尔来做此歌。

伍员（白）原来如此。

渔父（白）请问尊姓大名？

伍员（白）我若说出名姓，恐你走漏我的消息。

渔父（白）你看舟中只有你我二人，但讲何妨。

伍员（白）在下姓伍名员字子胥。

渔父（白）吓，原来是明甫将军。失敬了。舟到江边。

伍员（白）搭了扶手。

（伍员上岸。）

伍员（白）老丈，这有宝剑一口，价值千金，以做渡江之费。

渔父（白）你行路之人，岂能无剑，怎好行路？

伍员（白）既然如此，请问老丈尊姓大名？待我报仇之后，也好答报。

渔父（白）日后你我相会，你称我“渔中人”，我称你“芦中人”就是。

伍员（白）渔中人，告辞了。

渔父 (白) 请。
(唱) 他父在朝掌山河，
我这里将船忙摇过。

伍员 (西皮摇板) 多蒙老丈渡江河，
千金谢礼不为多。
这样恩德怎报却，

(伍员下。伍员上。)

伍员 (西皮摇板) 再与老丈把话说。
渔父 (白) 将军为何去而复返？
伍员 (白) 非是我去而复转，倘若后面追兵到来，莫说我打此经过，休要走漏我的消息。

渔父 (白) 哎呀，且住。我好心倒变了坏意，这便怎么处？待我投江一死。
将军，那旁有人来了。

伍员 (白) 在哪里？
渔父 (白) 在那里。

(渔父投江下。)

伍员 (扑灯蛾牌) 老丈投江河，老丈投江河，
为我投江死，美名万古波，美名万古波。
(白) 且住，我不免将绳索砍断，断却行人，我就是这个主意。
(伍员砍绳，下。)

【第二场】

(浣纱女上。)

浣纱女 (西皮慢板) 光阴似箭日月梭，
人生在世奈如何。
不求富贵求安乐，
母女浣纱度日活。

伍员 (内西皮导板)
(伍员上。)

伍员 (西皮流水板) 豪杰打马奔吴国，
龙离沧海虎离窝。
樊城一呼人百诺，
令出山摇不敢挪。
力举千斤伍明甫，
各国不敢动干戈。
天下英雄俱服我，
秦诬诸侯求讲和。
只是我当初不知过，
不该倚强做媒约。
可叹我一家无有结果，
见一位娘行浣纱罗。
行来觉得肚饥饿，
篮中有饭又有馍。
下得马来把揖做，
娘行斋生念弥陀。

浣纱女 (白) 呀！
(西皮摇板) 眼观水底人影过，
耳旁听得言语多。
浣纱溪边谁问我，
男女交谈是非多。

(白) 将军，听汝之言，敢是迷失路途。

伍员 (白) 非也。行路之人，肚中饥饿，望求娘行周济一碗半碗充饥。

浣纱女 (白) 想我浣纱女三十未嫁，与寡母同居，哪有余食与将军充饥。

伍员 (白) 吓，娘行！在下乃是落难之人，娘行行个方便吧。

浣纱女 (白) 听你之言，亦非平常之人。请道其详。

伍员 (白) 如此娘行听了。
(西皮二六板) 未曾开言我的心难过，
两眼不住泪如梭。
家住在楚国御皇阁，

我的父人称伍相国。
 伍子胥，就是我，
 父子三人保山河。
 我的父谏奏反遭祸，
 可怜我一家大小三百余口见阎罗。
 只剩下子胥人一个，
 穷途落魄受折磨。

浣纱女（白）
 （西皮快板） 呀！
 听罢言来珠泪落，
 忠臣孝子受折磨。
 篮中有馍你用过，
 免了奔波受饥饿。

伍员（西皮摇板） 多谢娘行周济我，
 一饭千金不为多。

浣纱女（西皮快板） 将军打马忙走却，
 男女交谈理不合。

伍员（西皮摇板） 娘行一言提醒我，
 句句言语记心窝。
 伍员打马忙走却，

（伍员下。）

浣纱女（西皮摇板） 盖世英雄受折磨。
 时来双挂明甫印，

（伍员上。）

伍员（西皮摇板） 还有一事要求托。
 浣纱女（白） 将军为何去而复返？
 伍员（白） 后面倘有追兵赶来，千万莫说我打此经过。
 浣纱女（白） 呀！稍站。

且住，想我浣纱女子，三十未嫁，今与男子交言，倘被旁人知晓，岂不失却我的贞洁之名？也罢，我不免投江一死，免却他人的疑心便了。

（西皮摇板） 三十未嫁守闺门，
 男女交言不通情。
 我只得别母投江死，母亲呀！
 （白） 将军，那旁有人来了。

伍员（白） 在哪里？
 （浣纱女投河下。）

伍员（白）
 （西皮摇板） 哎呀！
 一见女沉河，
 两眼泪如梭。
 抱石投江死，
 怜惜女娇娥。
 伍员拉马忙走却，
 急忙加鞭奔吴国。

（伍员下。）
 （完）